

分层指导提升小学生习作表达能力

■ 陈春芳

作文教学是小学语文教学的重要组成部分,是学生语言表达能力和思维能力的集中体现。由于学生的认知基础、语言储备和生活经历各不相同,“大锅饭”式的传统教学方法容易造成学有余力的学生“吃不饱”,学习困难的学生“消化不良”。为了突破这个僵局,采取分层次的指导方式。分层指导并非简单地将学生划分为三六九等,而是基于因材施教的教育本真,尊重生命个体的独特性,在习作教学中设定差异化的目标,提供动态化的辅助,让每个孩子都能在写作中找到表达的支点,拾级而上,最终实现语言表达能力的整体跃升。

一、分层指导的核心理论支撑

分层指导在小学写作教学中的运用,有着坚实且深厚的理论根基,主要源于以下三个维度。

一是维果茨基“最近发展区”的观点。这一理论指出,教学要关注学生现有的发展水平与可能达到的较高水平之间的区域,在习作教学中,同一题材下,每位学生的习作基础各不相同,而分层指导正是找准每一位学生的“最近发展区”,为其搭建稍高一点的手脚架。比如词库、句型示例或者框架地图,为他们扫除障碍,把可能的能力变为实际的能力。

其二是个体差异心理学。加德纳的多元智能理论告诉我们,学生的语言智能并非线性的,有的擅长逻辑架构,有的长于情感细腻描写。分层指导不是只盯着词量多少或字数长短,而是在尊重这种智能构成的基础上,在表达风格上隐性地分层,允许有的孩子通过“严密的叙述取胜,有的孩子通过灵动的修饰出彩。

最后是布鲁姆的掌握学习理论。认为只要给予足够的时间与适当的教学,大部分的学生都是可以达到掌握水平的。这就为分层指导提供了感情的动力支持。写作中的后进生一味地给他们加压力只会导致习作恐怖症的发生,而分层指导正是降低了起点,延迟了评价,在写作中让学生都能享受到成功的快乐情绪体验,以此来维护表达欲,树立写作自信心。

二、小学习作分层指导的实施原则

在具体操作中,实施分层指导需恪守以下三项基本原则,以防走向贴标签化的误区。

其一,隐性动态化原则。对学生写作层次的分层应是心中有数、目中无人。切忌在班级公开宣布“你是A层,他是C层”。教师的指导方案需高度保密,主要以学习单、评价语的差异来体现。同时,层次划分具有流动性,根据学生不同文体、不同题材的表现,随时调整其所属层次,让分层成为一种活性的教学机制,而非固化的身份标识。

其二,目标靶向性原则。不同层次的训练重点必须清晰明了。基础层侧重“通顺”,要求语句完整、标点正确,能把一件事写清楚;提升层侧重“具体”,要求细节刻画生动,能运用基本的描写手法;拓展层侧重“立意”与“创意”,要求构思新颖,语言富有个性魅力。这种靶向性避免了要求的泛化,让评价有了切实的落脚点。

其三,扶放结合原则。教师对低层次学生的“扶”要细致入微,多给予范文引路、半命题填空或言语互动;对高层次学生的“放”要大胆彻底,鼓励其打破框架,进行创意表达。在整个过程中,扶是为了切实的不扶,通过逐步撤除支架,培养全体学生独立的书面交际能力。

三、分层指导提升小学生习作表达能力的具体实施路径

要实现习作表达能力的跨越式发展,需将分层

理念贯穿于课堂教学的全过程,形成“课始唤醒、课中练笔、课尾评改”的完整闭环。

(一)教学预热环节:素材储备的分层供给

生活体验是写作的源头,不同学生对素材的敏感度差异巨大。在写观察类习作前,教师需布置分层观察任务:基础层学生配备“观察记录卡”,给出具体的观察项目,如颜色、形状、大小等;提升层学生则要求记录连续变化及当时的心理感受;拓展层学生则需结合观察进行类比联想,寻找与该事物内在气质相似的其他事物。例如学习《荷花》后,让学生观察一种喜欢的植物,基础层只需填满“我看到了什么、它像什么”的句式,拓展层则需尝试由植物的生长联想到生命的某种品质。此种分层储备,解决了“无米之炊”的尴尬,为后续表达蓄满活水。

(二)课堂练笔环节:言语支架的分层搭建

这是分层教的主战场。在课堂中,同一次习作任务,所用的支架是不同的。对基础层的孩子来说,老师应该给他们以“结构性的语言拼图”,例如,在写人物时,给定描写外貌、动作、语言的一些固定句子,让孩子去拼搭,去模仿,着重培养表达是否通顺准确。对提升层孩子来说,教师出示“多维评价量表”,用提问促其细化。“他的动作能体现当时的心情吗?”“他的动作能体现当时的心情吗?”让学生由简单叙述转为具体描摹。而对于拓展层的学生,则侧重于“留白策略”。教师只做思维引导,如“试着换一个角度来写这件事”,鼓励其进行变序描写或虚实结合,追求语言的灵动与深度。以“记一次游戏”为例,基础层按“游戏前、游戏中、游戏后”的顺序填空式写作;提升层要求在游戏中加入对人物神态与心理的穿插描写;拓展层则需尝试在叙述中暗含某种感悟或启示,让游戏不止于游戏。

(三)评改反馈环节:评价标准的差异对待

评价是分层指导落地的灵魂。没有差异化的评价,分层教学就会功亏一篑。其一,评语交流分层。对基础层学生,评语以放大镜找亮点为主,只要有一句生动的话、一个准确的词语,教师就应用波浪线画出并加大赞赏,修改建议只提最核心的一处,保护其微弱的写作信心。对提升层学生,评语采取三明治原则,即肯定优点、指出具体不足、提出修改期待,建议具有极强的操作性。对拓展层学生,评语则偏向对话式、追问式,如“这个结尾如果含蓄一点,是不是更有回味?”,引导学生向语言的艺术性反思。其二,展示平台分层。在教室的“习作园地”设立“进步星”与“文采星”两个栏目。哪怕只是书写工整或句子变通顺了,基础层学生的作品也能上榜“进步星”,让成功的喜悦照进现实。而“文采星”则用来激励优等生的竞争意识。

这种多元化的展示,让每个层次的学生都获得了尊重,极大地激活了全体学生的习作内驱力。

四、结语

综上所述,分层指导是面对全体、关注差异的积极教学应答。它是从最近发展区出发,以隐动、靶清为原则,在素材提供、语言支架、评价反馈等方面进行全过程的分层,最终实现让基础生人格、提升生升格、拓展生破格的目的。只有当老师蹲下来,看清楚每个孩子的语言台阶在哪里,然后给一把适合的扶手的时候,习作才不会成为可怕的苦役,而会变成一次心灵和思想自由表达的快乐之旅,学生语言的表达能力也会在一次次递接中,焕发出万紫千红的生命光彩。

(作者单位:浙江省绍兴市越城区皋埠街道中心小学)

绘本阅读融入小学英语课堂教学的实践分析

■ 王景秋

一、协同英语教材,融入绘本主题

小学英语教师将绘本融入课堂教学实践,需在主题协同中提升教学内容完整性,教师需以教材单元主题为锚点,对单元核心词汇、句型结构和语用功能进行系统梳理,并匹配语言难度适配、主题高度契合的绘本资源,从而构建出主题统一、梯度合理的教学内容体系,促进语言知识迁移和整合,提高课堂教学系统性。

例如,在四年级上册 Unit 1 Welcome to my new home 教学中,教师以教材为基础,对 bedroom,living room,kitchen,bathroom,study 词汇进行认读与简单句型操练,采用户型图卡片和场景模型,帮助学生建立起词汇音、形、义之间的联系,掌握 This is my.../Where is... 核心句型的基础表达,并开展《来我家吧》绘本教学,深化学生对本单元知识的认知。教师应结合绘本中对房间场景描述,引导学生将居室类词汇与对应功能活动联系起来,在逐页共读中补充 dining room,balcony,basement, attic 等拓展词汇,复现 This is.../We can... 句式,引导学生根据绘本画面中对应的房间作用,边阅读相应句子边模仿房间活动行为,将词汇学习与生活化情景体验结合起来,实现教材知识和绘本内容综合应用,最终可以使教材知识和绘本内容无缝连接。

二、驱动绘本探究,深化课堂互动

探究活动可以激发学生参与课堂的积极性,教师要根据绘本情节脉络和语言要点,设计分层递进探究任务,采用问题链来引导学生对绘本的内容进行深入地解读,并组织学生在小组合作中完成探究任务,在互动交流中强化目标语言的运用熟练度,培养学生逻辑思维和协作学习意识。

例如,在四年级下册 Unit 3 At the restaurant 教学中,教师应先借助绘本封面指导学生画面中的人物、食品和场景元素进行观察,对故事发生的具体情境和主题进行预测,激活学生已有餐食交际相关知识储备。阅读中教师将学生分成不同小组,采用阅读绘本《大家一起来吃点心》中不同类型的描述,整理出相应的食物词汇和点菜的表达方式。教师结合教材中核心句型 Can I have... 指导学生用绘本中的词汇进行操练,组织学生模拟餐馆点菜情景开展角色互动,充分调动学生自主学习主动性,加深对绘本内容的认识和理解,提高英语交流能力。

三、体验绘本阅读,落实英语实践

沉浸式阅读有助于学生建立语言和生活之间的联系,提高语言练习有效性,教师要利用绘本故事情境,营造出真实可感的语言氛围,让学生调动多种感官参与到阅读的全过程中,在沉浸式感知、代入式体验

和创造性表达过程中,将绘本里的语言材料转变成可以灵活使用的语言能力。

例如,在四年级上册 Unit 4 Weather and our life 教学中,教师可结合《下雪天》绘本中的小男孩在雪天里外出故事,引导学生进入故事情境开展沉浸式阅读,感受故事中场景氛围和人物情绪,建立情感联结。在共读过程中,教师引导学生梳理雪天对应的天气表达与户外活动词汇,复现 It's snowy.We can... 句型并将相关生活用语进行拓展。随后教师引导学生站在故事主人公角度,描述画面中雪天场景与人物行为,并结合自身生活经验分享不同天气下的活动体验,鼓励学生将绘本情节与教材知识相结合,创编不同天气场景下的生活片段,最终可利用沉浸式体验阅读增强英语学习的趣味性。

四、结语

综上所述,教师将绘本阅读与小学英语课堂相结合,可以在主题协同、活动驱动和体验实践中逐步提升课堂教学质量,在教学实践活动中,教师应把控绘本与教材的适配程度,合理设置教学难度与课堂节奏,充分挖掘课本多元育人价值,将语言学习、思维发展与文化认知有机融合,持续优化教学环节设计,为小学英语课堂提质增效奠定基础。

(作者单位:山东省东营市利津县盐窝镇中心小学)

“双减”背景下 AI 赋能小学数学分层作业的优化设计研究

■ 苏雪桥

传统小学数学作业设计存在形式单一、难度固定等问题,很难与学生认知水平和学习需要相匹配,易导致无效训练负担累加。人工智能技术的深度融合为小学数学分层作业优化设计提供了重要的技术支持,可以采用多维度数据收集和智能分析来突破传统基于经验的分层模式。在人工智能工具辅助下,教师构建科学、系统分层作业系统,可以实现作业设计改革,与不同学生认知发展规律相适应,在优化小学数学分层作业中,促进学生全面发展。

一、智能画像研判学情,分层作业优化设计

教育智能化时代背景下,小学数学教师在分层作业优化设计中可利用智能学情画像对学生学情进行全面判断,教师可采用 AI 系统收集日常作业和单元评价中多维行为数据,对学生知识掌握水平、能力缺陷和学习方式进行识别,为分层作业内容匹配提供科学依据,保证作业难度与学生最近学习情况相匹配,从而达到双减背景下作业设计精准化,减少不必要机械重复训练。

例如,在“长方形和正方形周长”知识点教学中,教师先根据单元前测题目和前期图形运算作业资料,将周长公式记忆不清楚、基本长方形和正方形周长计算错误率较高的学生划分为基础层,能熟练使用公式算出标准图形周长,但缺乏分析组合图形周长能力强的学生划分为提高层次,能灵活处理复杂拼接图形周长和主动优化解

题思路的学生被划分为拓展层次。教师根据二维画像结果,在基础层搭配具象操作类任务,用小棒将长方形排列成指定的长度和宽度,测量物体边长来计算周长,以此加强对周长公式理解和记忆。提高层次搭配情境应用题,设定不同剪切方式下图形周长的计算题,对组合图形周长进行分析和知识迁移,引导学生以一定长度材质围成不同形状长方形。教师利用该人工智能系统,对作业难度和内容进行实时调整,能保证每个层次作业符合学生能力水平,保证作业总量满足双减政策同时,切实提高作业设计针对性。

二、动态机制适配进阶,分层实施精准推进

动态自适应进阶机制是分层作业落地实施的基础,教师可以采用 AI 智能平台来设定不同的进阶门槛,根据学生即时作业表现,自动调整作业难度和种类,以保证作业难度始终处于学生的最近发展区。该机制可以兼顾不同学生的学习节奏,防止难度过高产生恐惧心理,避免因难度过低造成能力浪费,在双减的背景下提高分层作业的实施效率,不断提高学生数学核心素养。

例如,在“小数加减”知识点教学中,教师利用 AI 动态适配平台构建分级进阶系统,将游戏化呈现方式融入到学生参与中,基础层学生系统设定连续达标门槛,学生在完成整数部分为个位数、小数部分是一

位数的基础运算题后,自动解锁两位小数的加减运算内容。如果发生小数点对齐、退位计算错误情况,系统会立即标记错误原因,推送小数计数单位拆分类具象记录,以图形化演示帮助学生理解相同计数单位相加减的算理,教师同步查看班级错因分布,对共性算理问题进行课堂针对性强化。中等生作业优化设计中,教师设定跨情境达标门槛,要求学生在学习价格和质量管理单位转换两个情境中达到指定准确率。拓展层学生则系统设置不同方案门槛,教师可利用平台闯关游戏模块,将分层任务与关卡设计相结合,结合电子勋章和进度激励等方式来激发学生积极性,在严格控制作业总量的同时,保证分层作业实施精准性。

三、结语

综上所述,随着“双减”政策深入落实,小学数学教师在作业设计优化中,应注重围绕提质减量、因材施教需求,将 AI 技术与作业设计深度融合,基于智能学情画像研判和动态自适应进阶机制,小学数学分层作业可以实现数据驱动目标,精准匹配不同学生认知水平和发展潜力,以学生为中心对技术应用边界进行合理配置,让智能工具更好地融入到课堂教学中,不断对分层标准和进阶路径进行优化,保证作业设计围绕核心素养培养目标进行,实现减负增效和学生个性化发展相结合。

(作者单位:浙江省余姚市黄家埠镇横塘小学)

核心素养下小学低年级语文绘本阅读教学研究

■ 盛银霞

小学是学生阅读提升、语言积累的关键阶段。绘本以图画为主、文字为辅,图画直观生动,文字浅显易懂,贴合低年级学生以具体形象思维为主的认知特点,能够帮助他们有效开展阅读。因此,探究小学低年级语文绘本阅读的有效实施路径,对优化阅读教学、落实育人功能、提升学生核心素养具有重要的现实意义和教学价值。

一、依托课文绘本资源,搭建学生共读平台

低年级语文教材图文并茂,为绘本阅读教学提供了天然载体,契合低龄学生具象化认知思维。教师可以依托课本中现有的绘本资源开展阅读教学,搭建师生共读平台,通过师生共读、小组共读、同桌互读等阅读形式,营造良好的阅读氛围,改变个人阅读能力不足的现状。同时也能够在阅读教学中提高学生的语言表达能力,培养学生良好的阅读习惯。例如,在部编版一年级下册《小壁虎借尾巴》一文中,配有丰富生动的插图,教师可以将其转化成绘本教学资源。首先可以通过猜谜语的形式导入课文,引导学生观察插图中小壁虎、小鱼、老牛、燕子的形象,借助猜读、图文对照的方法,降低学生的阅读难度。教师还可依托共读平台,分角色朗读,在阅读过程中提出问题:“动物尾巴的功能都是一样的吗?”引导学生小组内结合插图总结动物尾巴的功能,使学生了解到不同动物

的尾巴功能不一样,并拓展一些其他动物尾巴的功能,实现知识性与趣味性的统一。

二、联动课外绘本读物,拓展学生学习空间

在低年级语文教学中,只依托课内绘本资源,长时间会出现阅读范围狭窄、文化渗透浅显等问题。而课外绘本读物题材较为丰富,形式也比较多元化,能够与课内教学形成有效联动,从而打破课堂教学的时空限制,拓宽学生的学习空间。因此,语文教师应积极寻找适配的课外绘本资源开展教学,可以是与课文相同主题的绘本,也可以是书本中推荐的绘本阅读。例如,在讲授部编版二年级下册《找春天》时,教师可依托绘本《春天在哪里》开展阅读教学。在课内教学中,学生已经初步掌握了寻找春天的方法,接着教师可以带领学生从小公鸡的视角出发,开展寻找春天的趣味阅读。结合丰富的插图,可以先让学生猜测一下春天在哪些地方,然后进行阅读验证猜测。通过阅读教学,学生不仅能够感受到自然之美,发现春天无处不在,也能够学习到更多的观察方法,有效地拓宽了学生的学习视野,提升了学生的审美素养。

三、融合生活实践体验,提升学生整体素养

新课标强调语文教学应坚持生活化导向,倡导在生活中学语文、用语文。因此,结合低年级学生的思维特点,绘本阅读教学不能

仅仅局限于书本共读,必须打破书本与生活的壁垒,挖掘绘本中的生活元素,将绘本阅读教学与生活实践深度融合,将在绘本中习到的观察方法、表达技巧、传统美德迁移到真实的生活情景中。例如,在学习《开满鲜花的小路》一文时,教师可以结合配套的德育绘本《分享的快乐》开展实践活动。首先,可以开展校园实践活动,举办“美好传递”活动,将你认为美好的事物在全班或者者年级进行分享,并为其找到一同样欣赏它的同学,将这份美好传递下去。其次,开展语言表达实践活动,模仿文中句式,给学生提供插图,让学生试着用数量加颜色说一说法子旁边长着什么。最后,开展德育实践任务,鼓励学生在家中主动帮助父母做家务,关心家人,向身边的主人朋友表达善意、传递美好。让绘本中所蕴含的分享美德转化成学生的日常行为,从而提升学生的整体素养。

总之,在小学低年级语文教学中开展绘本阅读,能够有效提高学生的语言能力,发展学生的思维能力,也能够提高学生的审美创造能力,培养学生美好的品德,为未来学习奠定扎实的基础。依托课内绘本资源,课外绘本读物以及开展阅读实践活动,都是促使绘本阅读开展的有效途径,教师也要积极创新方法,促进学生的良性发展。

(作者单位:江苏省靖江外国语学校)

AI 技术活化地域文化资源的实践研究

——以黄河入海口为例

■ 郭海亮¹ 刘 艳²

黄河文明展现着深远的影响力,文化文明的具象化、生动化呈现离不开黄河入海口地域文化的支持。当前,中学教育应优化教学模式,逐步解决地域文化传播受限、文化内涵挖掘浅层化等实际问题,以 AI 技术为核心手段,切实活化地域文化资源,利用黄河口湿地、非遗等多元化本土资源促进中学文化课程顺利开展,综合提升育人效果。

一、实践研究的实施环节

(一)现状调研

以黄河文化认知以及 AI 技术运用于教学领域作为切入点,设置面向学生和教师的问卷,经过调查获取黄河入海口中学生对移民历史、非遗技艺等内容的理解情况,面向一线教师,把握其在 AI 教学工具中的应用水平以及遇到的问题。拓宽视角,获取当前学校课程安排、设备设施等条件是否受限。此外,还应组织走访工作,前往黄河三角洲自然保护区等区域,以了解到的内容为课程参考。

(二)多学科课程研讨和教学实践

系统化了解课题组工作,核心内容涉及课程模块优化、设计 AI 融合点等,利用校内资源并组织开展研讨活动多次,致力于保证教学思路趋于统一化,确定具有指导性的实施标准,并选取实验班展开试讲。研究一方面整合本土文化,另一方面搭配国家课程。创建语文课程教学环境,自然引进具有代表性的黄河主题的诗词,展现先进文化优势,运用 VR 情境向学生生动呈现海域中黄河奔流入海的场景,激发学生的共鸣情感,理解文本内容;当推进地理课程时,可将 AI 可视化工具作为辅助手段,对各类场景包含水质变化、湿地生态数据等予以动态展现,凭借具象化手段完成黄河造陆机理的阐述,并宣传生态保护理念;在历史课程中,筛选一系列老照片利用 AI 完成修复呈现原有效果,对获得的历史资料予以口头述。教师发挥组织职能,推行具有实践价值的活动,提供清晰的主题,即“黄河之春生态观测”,使学生亲自参与与收集、记录数据过程,在实地认真考察,加深对黄河口湿地的了解。

(三)搭建支撑平台并实现过程追踪

针对 AI 黄河文化课程,汇集各类资源,先搭建有效的支持框架,让本土文化资源在数字化技术支持下获得加工,并分好类别设置标签。结合需求推出评估工具,制定与课堂相关的观察记录表,编制展现学生习作过程的记录表,还需要提供能够反馈 AI 应用效果的表格,当教学举措落在试点应用时做到细节化跟踪。经过全面采集,指导课程优化,学科评价等内容优化与改进。

(四)提升教师能力并保证技术适配

现阶段教师 AI 应用能力未能达到均衡状态,有必要安排安排专项培训,帮助教师学习 AI 工具,培训内容应保证可复制、轻量化。要求教师能利用简单操作、开源免取费用的 AI 工具,能够面向多元化教学场景,如语音转写、图片修复等。强化技术

适配性,比如,借助豆包在研学环节设计方案,整理史料,并进行文案内容的编写创作;借助即梦,能够借助 AI 功能短时间内获取湿地的实地场景,还能生成清晰的非遗场景插画。

二、实施研究的主要创新点

(一)促进 AI 轻量化与地域文化进一步创新融合。以黄河入海口为研究对象并挖掘其特色,当应用 AI 轻量化功能时确定相关判定标准,选取无需耗费大量成本的技术,包括数据可视化、语音转写以及图像修复等,结合归纳的一系列教学痛点,促进两者有效对接。根据实验班所得数据,可见应用此类方式能协助学生理解文化,体验不再碎片化,强化学生对地域文化的感知能力。

(二)适配多学段实施创新模式。融入分层理念,在育人模式构建阶段,一方面围绕初中情境体验,另一方面结合高中项目式研究,针对采取的跨学科方式掌握可衔接的节点,确定与主题相互联动的可行方式。针对初中阶段,需要为学生带来非情境感知,加深他们的文化体验,而针对高中阶段,则需要延伸处理,推出非遗项目探究、深度研究,保证与学生不同阶段的认知水平契合。

(三)注重重监管控。AI 赋能下,需确保应用边界明确,提出指导原则,面向师生讲授替代、沉浸式体验弱化,还有文化内涵中淡等层面,做到“三不”。课程开展前需要进一步掌握应用场景,调整与控制课程动态,深化落实管控机制,凸显育人领域文化的影响力地位。

(四)提供全闭环课程建设范式。打造全面闭环,其中包含资源普查、数字化加工等维度,掌握不同阶段存在的联动机制,获取试点数据,经过分析检验闭环是否可行,有效弥补同类研究的缺陷。

三、后续研究推进计划

纵观后续研究,一方面需进行调试优化,另一方面做好总结推广。采取课程内容优化举措,面向大量的湿地数据分析,将其转变变为 AI 识鸟的趣味任务,聚焦黄河文化,推出创作活动,围绕知识、实践等多维度,细化评价工作。整理课程案例,汇集资源,在区域内推出教研分享,切实利用教育平台的各项推广成果,使其作为参考内容指导教学。

四、结语

通过上述分析可知,以黄河入海口为对象,积极探索 AI 技术活化地域文化资源的实践要点。在实践研究实施环节,调研现状,推进多学科课程研讨和教学实践,搭建支撑平台并实现过程追踪,提升教师能力并保证技术适配,把握实施研究的主要创新点,明确后续推进计划,有效提升文化教育人效果。

基金项目:山东省东营市教育科学规划课题 2025 年度一般课题“AI 赋能背景下中学黄河文化课程的建构与实施路径研究”(项目编号:145JGYB25025)的阶段性能果。

(作者单位:1.山东省垦利实验中学;2.山东省垦利第一中学)

■ 李 雪

新课标强调教学应面向全体学生,助力学生个性化发展,但传统模式下的小学数学课堂大多以教师单向灌输为主,忽视学生个体诉求,无法满足新课标教学要求。AI 技术作为智能化时代背景下的产物,近年来在各个行业的普及度也有所提升,将其作为数学课堂教学创新方法,不仅满足教学数字化转型需求,还能借助智能辅助工具助力学生个性化学习,以此保障班级学生各有所得。因此,本文也就 AI 技术于小学数学课堂教学中的应用展开了如下思索:

一、AI 生成情境动画,突破概念理解困境

概念为数学教学基础,也是小学生数学学习难点之一,而 AI 技术应用于小学数学课堂教学,则可以指向抽象概念生成相关情境动画,这样就能将抽象数字、图形关系转化为可视化的视频情境,十分契合小学生认知规律,进而突破学生抽象概念理解困境。为此,小学数学教师在讲解概念概念时,

可以借助 AI 生成工具将一些晦涩难懂的抽象概念转化为动态演示的画面,这样就能利用 AI 可视化展示功能辅助学生认识抽象概念本质,充分凸显 AI 技术教学价值。以“认识平面图形”为例,这一节课程旨在让学生对正方形、长方形、三角形、圆形等平面图形形成有效认知,聚焦这一目标教师即可在 AI 生成软件中设置新课目标生成相关动画指令,这样学生就能在动态视频情境中对抽象平面图形形成直观认知。

二、借助 AI 交互平台,激活学生数学思维

AI 技术有其自身独特优势,尤其是其完整的计算模型、自然语言处理系统等功能能使其具有较强交互性,能够全面、系统地分析指令,这一过程能突破学生独立思索造成的思维限制,有效促进学生数学思维发展。因此,AI 技术在小学数学课堂教学中应用时,教师可以借助 AI 交互平台启迪学生思维,借此改变学生被动接收、缺少

思索的学习困境,从而提升教学实效。以“数学广角——鸡兔同笼”为例,不少学生在面对“鸡兔同笼”问题时缺少解决问题的思路,此时教师即可为学生引入 AI 工具,如即梦、豆包等,然后引导学生利用 AI 交互平台探索多种解题思路,这不仅能深化学生课程理解,还能激活学生逻辑思维,拓宽学生解题思路,从而有效促进学生个性化发展,切实优化数学教学。

三、结语

综上所述,AI 技术为小学数学课堂教学注入了全新活力,能打造沉浸式、趣味化的教学环境,以便学生认识抽象概念本质,而智能、交互式学习平台不仅能调动学生数学思维,还能助力学生个性化学习,从而打造高质量数学课程。因此,小学数学教师应不断提高自身信息素养,创新应用 AI 技术推动课程改革,以便学生数学素养提升。

(作者单位:湖北省十堰市郧阳区刘洞镇九年一贯制学校)