

## 以习近平文化思想涵养大学生文化使命意识的路径探赜

黎美凤

文化是民族的精神命脉,青年是国家的未来力量。2023年10月全国宣传思想文化工作会议首次正式提出的习近平文化思想,不仅为新时代文化建设指明了方向,更为涵养大学生文化使命意识提供了根本遵循。在文化强国建设的征程中,大学生作为文化传承与创新的生力军,其文化使命意识的培育至关重要,关系着青年一代能否真正担负起新时代新的文化使命。

### 一、习近平文化思想涵养大学生文化使命意识的价值意蕴

#### (一)助力大学生筑牢文化自信根基

习近平文化思想指出,“文化自信是更基础、更广泛、更深厚的自信,是更基本、更深沉、更持久的力量”。这一思想为引领,能够帮助大学生穿透文化表象,从中华文明突出的连续性、创新性、统一性、包容性、和平性中,深刻领悟中华文明强大的生命力,在“古今中西之变”中破解认知迷思,坚定文化自信,实现精神上的独立自主,为文化使命意识的形成奠定思想基础。

#### (二)推动大学生提升文化创新能力

习近平文化思想秉持守正创新理念,坚持“两个结合”,提出“推动中华优秀传统文化创造性转化、创新性发展”,为大学生提供了“明体达用、体用贯通”的方法论指导。能够引导大学生以传承中华优秀传统文化为根基,以时代发展需求为导向,将文化使命意识转化为文化创新的自觉行动,依托现代科技手段不断创新文化表现形式,为推动传统文化的创新发发展注入青春活力。

#### (三)激励大学生勇担新的文化使命

习近平文化思想明确了新时代新的文化使命,为大学生提供了行动的根本准则,引导其深刻认识自身在文化传承发展中所肩负的历史使命与时代重任。这一思想能有效激发大学生的使命意识和责任担当,促使他们踊跃投身于文化传承、创新及繁荣等各类文化实践,以切实行动为推动文化繁荣、建设文化强国、建设中华民族现代文明贡献青春力量。

### 二、习近平文化思想涵养大学生文化使命意识的现实困境

(一)多元文化冲击下的价值认同困境,弱化使命意识根基

经济全球化与数字技术的快速发展加速了文化交融,西方功利主义、个人主义思潮通过影视、社交平台持续渗透。部分大学生出现文化认知偏差,过度追捧西方节日与时尚潮流,对传统民俗、革命文化等本土文化资源参与热情不足。这种文化选择偏好背后,是青年在多元文化冲击下的价值困惑,削弱了文化自信,导致文化使命意识缺乏坚实的价值支撑。

(二)高校涵养机制有待完善,影响使命意识系统培育

高校作为涵养大学生文化使命意识的主阵地,在机制建设上仍存在不足。一是课程体系不完善,传统文化教育多为零散选修课,缺乏系统性课程设计。二是师资队伍能力不足,部分思政教师对习近平文化思想的教学转化能力欠缺,无法有效引导学生把握新的文化使命的时代价值。三是校园文化活动形式单一,缺乏非正式文化活体传承、校园文化IP共创等深度文化实践项目,育人效果流于表面。

(三)大学生文化素养和实践能力有待提高,阻碍使命意识转化落地

部分大学生存在“知而不深、行而不力”的问题,制约了文化使命意识的培育与转化。一方面,对优秀传统文化的认知停留在表层,难以深刻阐释其精神内核与时代价值,文化素养有待提高,导致使命意识缺乏内在支撑;另一方面,主动参与校园文化实践的意识薄弱,自主策划文化传播项目的动机不强,创新思维与实践能力不足,使得文化使命意识难以从思想层面转化为实际行动。

### 三、习近平文化思想涵养大学生文化使命意识的实践路径

(一)深化理论教学,夯实文化使命认知基础

一是开设专题课程,围绕“两个结合”“七个着力”等内容,分模块讲解习近平文化思想,帮助大学生构建完整的理论框架。二是丰富教学形式,采用案例教学、情景教学等形式,结合身边的文化案例,比如,地方非遗传承故事、本

土文化产业发展案例等,引导大学生深刻领会习近平文化思想的实践价值。三是利用线上平台,制作微视频、知识问答等数字化教学资源,方便大学生利用碎片化时间学习,加深对习近平文化思想要义的把握,纠正认知偏差,从而增强他们对新的文化使命的认知。

(二)完善涵养机制,唤醒文化使命行动自觉

一是健全师资队伍培育机制,组织思政教师参与习近平文化思想常态化专题培训,邀请专家学者开展文化育人专题讲座,提升教师将新的文化使命核心内容融入教学的实践能力。二是搭建长效化实践平台,与地方文化部门、企业建立稳定合作关系,共建文化实践基地,组织大学生参与文化调研、非遗保护、文化宣传等实践活动,比如,走进博物馆担任讲解员、参与地方传统技艺传承项目,以提升他们的文化实践能力。三是开展沉浸式校园文化活动,如非遗进校园、红色情景剧创作、文创设计大赛等,让大学生在亲身参与中践行文化使命,推动文化使命意识内化为精神追求、外化为实际行动。

(三)加强协同育人,凝聚文化使命引导合力

政府、社会、家庭需协同发力,为涵养大学生文化使命意识凝聚全方位引导合力、营造良好育人氛围。政府应加强文化市场监管,遏制低俗不良文化传播,加大优秀文化产品扶持力度,推出符合大学生认知与审美的作品,优化文化育人外部环境。社会媒体需发挥传播优势,通过短视频、纪录片等青年喜闻乐见的形式,宣传中华优秀传统文化与当代文化建设成果,如拍摄地方文化传承人纪实内容,讲好本土文化故事,引导大学生增强文化认同。家庭应注重文化熏陶,鼓励孩子研读经典、参观文化场馆,开展家庭文化实践活动,夯实文化育人家庭基础。三者互补联动,形成协同育人格局,助力大学生成长为担负起新的文化使命的时代新人。

基金项目:桂林理工大学2025年度“党建与思想政治教育研究”专项课题资助(项目编号:GUTDJ2025018)的阶段性研究成果。  
(作者单位:桂林理工大学马克思主义学院)

## 以人文交流“三维融合”赋能面向东盟的高水平对外开放

吴飞燕

高水平对外开放是我国构建新发展格局、推动高质量发展的关键举措,其内涵早已突破经济贸易的物质层面,向制度规则对接、思想文化交融的深层领域延伸。人文交流作为民心相通的核心载体,既是高水平对外开放的“稳定器”,更是撬动国际合作共赢的“催化剂”。当前我国对外人文交流仍面临“知而不深、悦而不化、传而不通”的“三维断裂”困境,国际受众对中华文化的认知多停留在符号表象,情感体验流于瞬时愉悦,主动参与跨文化传播的意愿和能力不足,这既制约了对外开放环境的优化,也影响着中华文化国际影响力的提升。

广西地处中国—东盟自贸区核心区域,是我国面向东盟开放合作的前沿阵地,人文交流本就是桂粤与东盟深化合作的独特优势。立足这一区位优势,广西亟需以“认知—情感—行为”三维协同融合为框架,重构开放式人文交流新范式,以人文“软联通”赋能制度型开放,为打造面向东盟的高水平开放门户筑牢坚实的社会与民意根基。

### 一、高水平对外开放亟需破解人文交流发展瓶颈

高水平对外开放的本质,是不同文明、不同制度、不同发展模式的深度互动与交融。其中,基础设施的硬联通是基础支撑,制度规则的精准对接是关键环节,各国人民的民心相通则是根本保障。人文交流能够跨越文化隔阂、增进国际理解与互信,为经贸合作与区域治理奠定民意基础,更是提升对外开放韧性的深层支撑。但从广西面向东盟的人文交流实践来看,仍存在“文化节庆化、体验观光化、认知碎片化”的突出问题。国际友人对中国及广西文化的感知,多停留在壮锦、铜鼓、桂林山水等具象符号层面,难以理解符号背后的文化内涵与精神价值,跨文化译介与价值传播能力的不足,直接制约着桂粤与东盟开放合作的深度与广度。

打造面向东盟的高水平开放门户,必须从理念到实践全面升级人文交流范式,精准破解“知而不深、悦而不化、传而不通”的“三维断裂”瓶颈,让人文交流真正成为推动高水平对外开放的深层动力。

### 二、人文交流“三维断裂”的现实表征

从现实来看,这一“三维断裂”在认知、情感、行为三个维度呈现出明显的脱节特征,大幅削弱了人文交流服务高水平对外开放的实际效能。

(一)认知维度:“知而不深”——符号化与浅层化突出

在认知维度,“知而不深”的问题尤为突出,文化体验的符号化与浅层化成为常态。当前的对外文化传播与教育内容,仍过多侧重于“是什么”的表层介绍,缺乏对历史逻辑、哲学思想与价值体系的深度阐释,容易让国际社会形成对中国的片面认知。广西在东盟的文化交流中便存在此类问题:虽频繁展示自贸区建设的亮眼成果,却疏于阐释背后互利共赢的发展理念与制度优势;虽向东盟友人呈现了丰富的民族文化符号,却未深入解读其承载的民族精神与时代价值,难以让国际受众形成对中国与广西的理性认同。

(二)情感维度:“悦而不化”——体验化与瞬时性明显

在情感维度,“悦而不化”的现象普遍存在,交流体验的瞬时性难以沉淀为持久认同。当下的文化交流活动多以观赏性、表演性项目为主,虽能营造一时的愉悦氛围,却缺乏深度互动与长效协作机制,短暂的积极情感难以转化为持久的好感与信任。广西与东盟联合举办的文化论坛、“三月三”歌圩等活动中,不少东盟参与者仍处于被动观看的状态,未能深入广西的社区、乡村,企业感受真实的生活与场景,情感热度消退快,无法形成联结民心的长期纽带。

(三)行为维度:“传而不通”——被动化与弱转化凸显

在行为维度,“传而不通”的短板亟待补齐,交流对象的被动化导致传播效应难以扩散。传统文化交流往往将国际友人定位为单纯的文化传播接受者,未能赋能其成为跨文化的对话者与共创者,使其主动传播中华文化的意愿与

能力不足。即便广西汇聚了大量东盟留学生与外籍人士,但能真正主动讲述中国故事、广西故事的“民间使者”仍为数不多,交流效应难以形成涟漪式传播,制约着开放合作民意基础的持续培育。

### 三、构建人文交流“三维融合”的实践路径

破解人文交流的“三维断裂”瓶颈,关键在于重构交流理念与实践体系,构建“认知—情感—行为”三维融合的新范式,推动人文交流从浅层互动向深度交融转变,让其真正成为高水平对外开放的坚实支撑。

(一)转变总体思路:从“活动集合”到“项目闭环”

要转变总体思路,实现从“活动集合”到“项目闭环”的升级。摒弃以往单次、分散、碎片化的活动模式,打造长期化、系统化、闭环式的深度交流项目,将认知深化、情感沉浸、行为生成全方位融入项目设计与实施的全流程,形成“理解—共鸣—传播—再理解”的良性螺旋循环。项目设计要瞄准参与者三个维度的实质需求,针对东盟留学生、企业家、青年群体等不同对象制定差异化方案,推动人文交流与产业合作、民生发展深度融合,让交流成果真正落地见效。

### (二)聚焦核心策略:推动三维维度协同融合

认知深化层面,要实现从“信息供给”到“意义供给”的转变,整合高校、智库等优质资源,联合东盟相关机构共同开发深度文化课程与阐释产品,超越简单的符号展示,讲清中国道路的历史逻辑、广西文化的时代价值,结合东盟发展实践寻求价值共鸣,提升国际受众的认知深度与文化认同感。情感沉浸层面,要实现从“活动体验”到“共生实践”的转变,减少单纯的观赏性活动,增加任务驱动的体验项目,组织国际友人深入乡村、企业、非遗工坊,围绕乡村振兴、非遗传承、产业合作等现实课题开展协同工作,让中外群体在共同实践中催生深度共情。行为生成层面,要实现从“文化消费者”到“文化译介者”的转变,打破文化单向输出的传统理念,将国际友人视为平等的跨文化传播伙伴,通过技能培训、搭建推广平台等方式,培育更多本土化、民间化的传播使者,构建多点辐射、网状联动的国际传播生态。

(三)夯实支撑体系:筑牢三维融合保障基础

健全协同机制,建立跨部门、跨区域联动工作机制,依托中国—东盟博览会等核心平台加强与东盟各国的合作,联动侨胞资源拓展交流渠道,形成多方协同的交流合力;改革评估体系,摒弃重数量、轻质量的传统导向,引入“认知—情感—行为”三维度发展性评估指标,对交流项目长期跟踪回访,根据实践效果动态优化设计;强化资源保障,设立人文交流专项基金,搭建数字化传播平台,培育兼具跨文化交际能力与专业知识的复合型人才,为三维融合范式的落地提供资金、技术与人才支撑。

(四)以三维融合筑牢高水平对外开放民心根基

高水平对外开放,既需要基础设施“硬联通”的持续升级,也需要制度规则“软联通”的精准对接,更需要民心民意“心联通”的不断深化。将“三维融合”理念植入人文交流顶层设计中,推动人文交流从浅层互动向深度交融的范式转型,对服务国家对外开放战略、打造广西面向东盟的高水平开放门户具有重要现实意义。

把工作重点从单维度的文化展演向深度的文明对话,从片面追求传播规模转向培育文化认同与传播主体,引导国际友人真正深度理解中国与东盟的发展理念,共情中华文化的深厚内涵,主动成为中国故事、广西故事的传播者与践行者。构建“三维融合”的人文交流体系,不仅能持续优化对外开放的软环境,深化广西与东盟各国的民心相通,更能为构建中国—东盟命运共同体积累坚实的信任基础,实现广西发展优势与东盟发展需求的精准对接,让面向东盟的高水平对外开放之路行稳致远。

基金项目:2022年度广西高校中青年教师科研基础能力提升项目“人类命运共同体视域下广西来华留学生中华文化认同研究”(项目编号:2022KY0404)的研究成果。  
(作者单位:北部湾大学外国语学院)

## 叶面喷施酵素对意大利生菜生长、产量及品质的影响

周惠

### 一、引言

生菜作为一种常见的叶用蔬菜,因其生长周期短、市场需求大,在我国设施蔬菜中占有重要地位。近年来,随着消费者对绿色、优质蔬菜需求的提升,如何通过生态友好的栽培措施提高生菜的产量和品质成为研究热点之一。酵素作为一种富含活性酶、有机酸和微生物代谢产物的生物制剂,在促进作物生长、增强抗逆性和改善品质方面显示出良好潜力。目前,有关酵素在果蔬上的应用研究多集中于果菜类,而对叶菜类尤其是生菜的系统研究较少。为此,本研究通过田间试验,系统分析不同稀释浓度酵素对意大利生菜生长、产量及品质的影响,以期对酵素在生菜绿色生产中的合理应用提供科学依据。

### 二、材料与方法

#### (一)试验地概况

试验于2025年4月至6月在江苏省常州市金坛区薛埠镇上阮村(北纬31°74',东经119°95')的蔬菜大棚内进行。土壤类型为砂壤土,肥力中等,前茬为叶菜类作物。

#### (二)试验材料

供试酵素由后稷农业有限公司以糖蜜为糖源发酵制备;供试作物为意大利生菜品种。

#### (三)试验设计

试验共设4个处理:  
处理1:清水喷施(对照);  
处理2:1:300稀释的酵素液;  
处理3:1:500稀释的酵素液;  
处理4:1:800稀释的酵素液。

每处理设3次重复,随机区组排列,小区栽培面积1.2亩。生菜于2025年4月统一播种育苗,20天后选取长势一致的幼苗移栽,株行距均为20cm。

#### (四)田间管理

### ■ 周惠

生菜定植缓苗(10d)后进行第1次叶面喷施,之后每隔7天喷施一次,共4次。各处理除酵素喷施外,水肥管理措施一致。

### (五)测定项目与方法

于末次喷施后7d(采收期)每处理随机选取5株测定株高、冠幅、叶片数及单株鲜重;每处理全部采收称重计算亩产;观察记录病虫害发生情况及叶片色泽。

### (六)数据分析

采用Excel 2019整理数据,使用SPSS 26.0进行单因素方差分析(ANOVA)和Duncan多重比较( $\alpha=0.05$ )。

### 三、结果与分析

#### (一)酵素对生菜生长性状的影响

喷施酵素能显著促进生菜营养生长。处理2(1:300)在株高、叶片数和单株鲜重方面均表现最优,分别达24.5cm、19片和160.2g,显著高于对照( $P<0.05$ )。处理3(1:500)和处理4(1:800)亦显著优于对照,但效果次于处理2。

#### (二)酵素对生菜产量的影响

各酵素处理均较对照显著增产,其中处理2亩产最高(2403kg/亩),增产率达22.7%。处理3和处理4分别增产17.8%和9.5%。方差分析表明处理间产量差异极显著( $P<0.0001$ ),多重比较显示处理2与其他处理均存在显著差异。

#### (三)酵素对生菜品质的影响

表1 不同处理对作物品质的影响

处理	病虫害	叶片色泽
处理1	轻微虫害	略黄
处理2	无	鲜绿
处理3	无	鲜绿
处理4	无	鲜绿

## 心有大我、至诚报国:女性教育家精神的核心内涵与时代价值

——基于“人民教育家”于漪的个案分析

李博文<sup>1</sup> 邵怡雯<sup>2</sup> 景甜甜<sup>3</sup>

“心有大我”最终体现为教师对时间边界的拓展。于漪强调要“教在今天,想在明天”,课堂之上、粉笔之间,连接的是学生的一生,承载的是国家的未来。教师的每一次引导,都在潜移默化地塑造着一代人的精神品格。教室不是封闭的象牙塔,而是育人的主战场;讲台不是简单的教学空间,而是精神成长的生命场。教师心中装着家国,眼中才会有每一个鲜活的生命;心中装着未来,脚下才会有坚定不移的方向。

### 二、“至诚报国”:女性教育家的伦理实践与使命担当

如果说“心有大我”是精神境界,那么“至诚报国”就是于漪一以贯之的伦理实践。“至诚”是中国文化的核心品格,也是于漪教育人生的伦理底色。对国家至诚、对教育至诚、对学生至诚,三者融为一体,构成她“至诚报国”的完整内涵。于漪常以陶行知“捧着一颗心来,不带半根草去”自勉,强调教育工作者必须真心真意,不容丝毫功利。这种至诚,体现在对教育本真的坚守,对学生生命的尊重,更体现在对国家使命的自觉担当。

于漪用最朴素的话语概括教师的使命:一个肩膀挑着学生的现在,一个肩膀挑着国家的未来。“两肩挑”道出了教师报国的特殊方式。报国不在豪言壮语,而在日复一日的育人坚守;不在惊天动地的壮举,而在涓滴无声的滋养。挑着学生的现在,意味着用爱心守护成长;挑着国家的未来,意味着把为党育人、为国育才的使命落到每一处教育细节。

面对教育功利化倾向,于漪发出“育分还是育人”的追问。她坚决反对教育“见分不见人”,强调教育的根本是培养完整的人。在分数与成长之间,她始终站在育人一边,站在国家和民族的未来一边。这种定力来自至诚的教育情怀,更来自深沉的报国之心。

“至诚报国”是可感可触的教育实践。于漪将家国情怀转化为“教书育人”“德润语言”的教育主张。在她看来,语文教学不止于语言文字训练,更要以文化人。“德智融合”是她一以贯之的理念;德性是方向,智性是基础,二者不可偏废。真正的教育是在知识传授中实现价值引领,让学生成长为既有学识才干,又有家国情怀的时代新人。

于漪的教育实践,为国家意志如何转化为课堂行动提供了鲜活范例。宏观的教育方针、崇高的使命要求,最终都要落到一节课、一次次对话、一个个细节之中。于漪用一生证明,为党育人、为国育才,不是外在口号,而是内在自觉;不是贴标签式的说教,而是浸润式的滋养。她晚年仍逐字逐句审阅教材,为青少年健康成长严格把关,正是以实际行动诠释“至诚报国”的深沉力量。

### 三、女性教育家精神的独特表征及时代价值

于漪的教育人生,集中展现了女性教育家独有的精神特质与实践智慧。这种特质不是简单的性别差异,而是在长期育人实践中形成的兼具温度、高度与韧度的独特精神气象。

#### (一)女性教育家精神的独特表征

女性教育家精神最突出的表征,是母性关怀与家国情怀的深度融合。于漪对学生的爱,既有母亲般的温柔、包容与珍视,又有教育家的格局、远见与担当。在她眼里,学生不是抽象的群体,而是一个个具体、鲜活、值得被看见的生命。她记住每一个学生名字,了解每一个孩子的特点,不抛弃、不放弃,用生命影响生命,用人格塑造人格。这种爱不局限于个人情感的小圈子,而是升华为对国家、对民族、对未来的责任。母性关怀让家国情怀更有温度,家国情怀让母性之爱更有高度,二者相辅相成,形成了独有的育人魅力。

女性教育家的另一鲜明特质,是高度的教育敏感性与强烈的生命在场性。于漪备课、上

统文化,立足中国大地,回应中国问题,不盲从外来理论,不照搬简单模式,为中国教育学自主知识体系建设树立了典范。女性教育家以细腻、务实、扎根实践的特质,将宏大理念转化为可行路径,将价值追求转化为日常行动,为中国特色教育话语注入了生命质感与实践力量。

再次,女性教育家精神为广大女性教育工作者实现主体自觉与价值追求树立了精神标杆。今天,女性已成为教师队伍的主体力量,在教育一线发挥着不可替代的作用。于漪的人生历程证明,女性的价值实现,不在于模仿他人,而在于发挥自身优势;不在于追求外在标签,而在于坚守内心热爱。母性关怀、细腻敏感、坚韧执着、乐于奉献,这些特质不是短板,而是宝贵的教育资源。广大女性教师完全可以在教书育人的岗位上成就自我、奉献国家,实现精神成长与价值升华。

于漪用七十余年的教育人生,生动诠释了“心有大我、至诚报国”的深刻内涵,展现了新时代女性教育家的精神风采。她的人生告诉我们,教育家精神并不遥远,它就在我们每一堂课里,在每一次与学生的相遇里,在日复一日的坚守与热爱里。新时代呼唤更多具有大情怀、大格局、大担当的人民教师。广大教师尤其是女性教育工作者,要以于漪为榜样,坚定理想信念,涵养道德情操,锤炼扎实学识,永葆仁爱之心,把个人追求融入教育强国建设的伟大事业,把育人使命转化为日常行动。以心有大我提升格局,以至诚报国践行担当,以终身学习追求卓越,以生命温暖生命,以使命照亮未来。当更多教师心怀“国之大者”,坚守育人初心,当更多女性教育工作者以独有的智慧与力量深耕讲台,教育家精神必将在新时代薪火相传、发扬光大,为培养担当民族复兴大任的时代新人、为建设教育强国、实现中华民族伟大复兴的中国梦,提供源源不断的精神动力。

基金项目:宝鸡文理学院研究生创新科研项目“男女平等视域下的女子教育研究——中国共产党实践下的考察”(项目编号:YJSCX23YB06)。  
(作者单位:1.3.宝鸡文理学院;2.宝鸡市经二路小学)