

做好新媒体条件下高校宣传思想文化工作探讨

杜沛霖

宣传思想文化工作,既要主动“取精华”,通过提升校园媒体中图文、短视频等内容的质量,丰富师生的精神文化生活,增强引领性与参与感;又要着力“去糟粕”,健全内容审核机制,并加强网络素养教育,帮助学生辨别信息、抵御负面舆论,使新媒体成为弘扬主流价值、凝聚校园共识的可靠阵地。

二、守正创新,持续创新新媒体条件下高校宣传思想文化工作的有效载体和方法

(一)要善于借助典型案例,加大宣传力度。加大对思想文化工作的普及力度,以达到对广大受众的正向导向作用,就需要通过具有代表性的典型案例,加强对学校文化理念的传播和影响力。在规划过程中,要主动寻找与主题相符的人物或活动,树立榜样,发挥模范作用,利用新媒体的力量进行广泛传播,提高教职工的重视程度,体现传统媒体的公信力,同时发挥新媒体的价值,融合多种媒体形态与属性。通过典型案例的形成,起到广泛而深远的作用,取得宣传思想文化工作的良好效果。

此外,思想和文化的内涵理论性较强,对许多师生而言,缺少一定的吸引力。因此,要创新宣传手段,提高宣传工作的趣味性和互动性,根据新时代的新要求,结合学校自身实际情况,丰富宣传报道的形式,强化宣传内容的策划,拓宽宣传的深度与宽度,注重接地气 and 亲和力,给高校师生带来触动和启发。

(二)要准确把握新兴媒体规律,增加宣传互动。当前已进入自媒体时代,信息传播速度快,传播媒介多样化,节点成为传播中心,这些新特征给传统媒体带来了巨大的冲击。长期以来,很多高校为了维护稳定、减少失误,宣传工作的主要媒介仍是传统媒体,一些高校从事宣传的工作人员对新媒体了解较少,无法利用其优势为宣传工作提供便利,导致部分高校的宣传思想文化工作存在严重的滞后性。为此,根据当前的发展形势,学校需积极探索新手段,借助新媒体优势,掌握新媒体规律,从单向的宣讲转向平等开放的对话式呈现,通过移动时代的新门户,增进宣传互动交流,将学校发生的新闻及趣事及时发布,形成热点话题,增进学校师生和

同学之间的交流与互动,增进校园感情。也可以开发和运用新软件和新技术,实现沟通无障碍、无盲点联络。

(三)要不断更新传播内容,加强特定群体宣传。新媒体的形态多种多样,网络平台众多,给高校师生提供了更大的选择空间。因此,宣传的内容和方式也要常试常新,从而让广大师生真正体会学校的凝聚力和关爱。与常规媒介相比,新媒体具有更多的与现实生活息息相关的传播方式,其传播的主要是那些生活在民众中的典型人物和典型事迹,使得其传播的方式更为生动。在制作典型案例时,要注意正反并存。例如,在正面案例中,应该选择真实平凡的群众,从真实的人物事迹中,吸收新鲜血液,使广大师生产生感情上的共鸣;对于典型的反面案例,要敢于曝光,态度鲜明地进行批评,以提高大家思考的深度。同时,应及时告知涉及高校师生民生的福利政策、医疗、教育等与大家利益息息相关的内容,并利用新媒体为广大师生进行实时问答,以更好地解答大家的疑惑。此外,还应坚持现场或在线听取教职员工和同学们的意见、建议,让大家有充分的时间来表达自己的真实想法和观点。

(四)要优化加强监督,建立民主化宣传机制。随着新媒体的蓬勃发展,多种媒介联合起来构筑了一个多元网络社会,信息来源愈加多样。为此,高校新闻宣传部门要加强宣传工作,加强思想文化的传播与交流,确保企业思想文化宣传的常态化。同时,加大对信息的引导,对信息的源头进行严格的审核,及时监控、屏蔽传播和清除低俗和虚假信息,对传播流言蜚语者进行引导,以形成良好的网络文化氛围。要建立和完善有关部门的监管机制,对有关部门进行正确的思想指导,最大程度降低消极影响和负面情绪。要强化新闻舆论监督和应对突发情况的能力,对恶意炒作、博取眼球的谣言,要在最短的时期内予以有力的反应和澄清,以消除负面影响。新媒体对社会经济发展的影响越来越大,给高校开展思想文化工作提出了新的要求。在这一进程中,要发挥新媒体技术的作用,对新媒体进行有效地运用,力求与时俱进,面向未来,使

新媒体能够为社会主义核心价值观的构建注入新的生机、为高校的健康发展注入新的生机。

三、与时俱进,切实增强高校宣传思想时代感和吸引力

习近平总书记指出,做好高校思想政治工作,要因事而化、因时而进、因势而新。要遵循思想政治工作规律,遵循教书育人规律,遵循学生成长规律,不断提高工作能力和水平。要更加注重以文化人以文育人,广泛开展文明校园创建,开展形式多样、健康向上的校园文化活动,广泛开展各类社会实践。要运用新媒体技术使工作活起来,推动思想政治工作传统优势同信息技术高度融合,增强时代感和吸引力。

(一)加强日常沟通。习近平总书记指出,办好我国高等教育,必须坚持党的领导,牢牢掌握党对高校工作的领导权,使高校成为坚持党的领导的坚强阵地。在新媒体环境下,人在文化信息交流中的作用日益增强,高校要注重与广大师生形成一种稳固、高效的沟通联系。为此,高校应注重构建民主的工作机制,通过走访调查、大数据等手段,对师生所关心的内容进行全方位的分析,并及时掌握师生经常使用的媒介平台,从而制定针对性强的宣传计划,保证广大高校教师的工作积极性,使他们能够更好地与学校进行思想和精神上的交流,为学校的发展作出贡献。

(二)要注重多媒体融合。高校是党的宣传思想文化工作的重要领域,做好高校的思想文化宣传工作,应准确把握其内涵,并结合传统媒体和新媒体两者的特征进行相应的融合。传统媒体的宣传周期较长,但互动性较差;新媒体的宣传灵活性、即时性高,但可信度不足;此外,新媒体具有更加广阔的信息传递渠道,因此,高校要充分运用网络平台进行文化宣传,把传统媒体和新媒体有机地结合起来,把单一的文本转化成生动的短视频、音频和动画,从而丰富高校宣传思想文化的外置。

(三)要及时处置舆情。网上的消极新闻传播速率极快,极易对在校师生心理及情感造成消极的冲击,高校必须建立快速识别、识别、澄清、引导机制,同样利用网络做出高效反应,从

而将宣传思想文化工作导向到正确的轨道。另外,还要营造有利于学校师生成长的学习环境,营造学校良好的文化氛围,加入重要的规章制度,行为规范等,这样既方便了师生培训,又营造了良好的学习氛围。同时,还可以举办知识竞赛、答疑解惑等,以便增强广大师生的学习热情以及对学校的认同感和归属感。

(四)重视人才培养。各级党委要把思想政治工作摆在重要位置,加强领导和指导,形成党委统一领导、各部门各方面齐抓共管的工作格局。在新媒体环境下,必须加强对学校宣传队伍和员工队伍的培养,进一步制定和完善相关的管理制度、培训制度和评估制度。对于新闻宣传人员的考核,要将其对新媒体平台认知、新媒体技术操作等指标融入其中。在学校内营造一个良性的竞争环境,让广大师生重视宣传思想文化工作,增强自我约束,增强工作积极性,并能不断地学习和提高新媒体操作水平,从而提高宣传工作的效果。此外,可以定期组织专题研讨会,强化学校师生对新媒体的认知,加强培训,在充分吸收各类新媒体先进管理实践经验的基础上,结合学校的具体情况,促进学校核心宣传队伍的发展。

在选拔、培养新闻宣传人才时,必须坚持新闻工作者的“四向四做四力”。既要重视人才的专业技能,又要重视人才的思想道德和职业道德,要为他们提供充分施展自己的能力和空间,尽量降低对人才的各种不必要的制约。在人才的培养过程中,要充分发掘和重用对工作充满热情、具有上进心的优秀教职工和学生代表。同时,制定多样化的用人机制,能够各尽其才,从而避免传统的片面式用人方式,更好地发挥优势。

总之,全球化、网络化的新时代,新媒体发展异常迅猛,高校必须根据新媒体的优缺点,充分利用到运用新媒体进行宣传思想文化工作的有利条件和发展方向。综合分析,把握好新媒体时代的发展机遇,立足发展实际,加强各个环节的联系与协调,积极引导广大师生发挥各自的优势,真正达到思想引领、舆论推动、精神激励和精神支持的效果,提高高校宣传思想文化工作实效。(作者单位:山西财经大学2024级新闻学院)

新课标下初中地理大单元教学的思考与实践

杨晓维

新课标实施后,初中地理教学要实现从知识传授到能力培养和素养发展的转变,学生应具备分析地理现象、处理实际问题的能力。传统单元教学模式不能完全满足这一要求,探索大单元教学模式,整合主题,优化教学策略,是提升学生地理核心素养和实践能力的重要途径,对初中地理教育改革有现实意义。

一、新课标下初中地理大单元教学的价值

初中地理大单元教学意义重大,它对学生形成系统的地理知识架构有帮助,把分散的知识点整合成完整的认知体系,增强学习的连贯性与深度,大单元教学突出探究与实践,用情境创设、案例分析、实地考察等方法,培养学生观察、分析及解决实际问题的能力,促进学生核心素养发展。该模式可促使学生留意人与自然、地区发展以及环境保护等

现实问题,增加学习的趣味性和社会关联性,大单元教学,大单元教学让教师能更灵活设计课程内容,还能用多样评价方式全面掌握学生学习情况,实现教学目标与素养培养相统一。

二、新课标下初中地理大单元教学的策略

新课标实行后,初中地理教学更重视知识整合与能力培养,大单元教学能有效实现这一目标,面对知识量大且内容复杂的章节,做整体规划与系统设计,能让学生建立清晰的知识框架,提升学习效率和理解程度,以“中国的自然环境”一章为例,该章有“中国的地形”“中国的气候”“中国的河流”三节内容,知识点不少还相互有关联。对章节内容进行梳理,可得到核心知识点:包含中国地形特点、气候特征及其影响因素,中国主要河流与湖泊特征,长江与黄河的水文状况

以及其对经济发展和百姓生活的影响,还有主要自然灾害、环境问题及防护措施,并且要掌握自然灾害安全防护技能。其次,按从整体到局部的学习方式,把地形、气候和水文这三大自然要素关联起来,用概念图或主题地图让学生明白它们的相互关系,利用案例分析、数据统计和图表解读的方式,引导学生研究地形条件对气候与河流分布的作用,提高逻辑分析和空间思维能力。此外,设计分层探究任务,让学生自己找资料、讨论问题,接着通过小组合作完成知识整合与应用练习。

三、结语

初中地理大单元教学借助知识整合,探究实践和案例分析,让学生系统掌握地形、气候和水文特征,同时提高他们分析问题与解决问题的能力,全面提升地理核心素养。(作者单位:利川市团堡镇初级中学)

STEM 模式下的小学科学综合实践课堂构建

常亚莉

STEM 模式的应用,是小学科学课堂革新的一次大胆的尝试。教师将该理念应用在科学综合实践课堂的构建环节,打破了传统课堂的教学瓶颈,以一种全新的教学形态呈现,对于学生综合素养的发展有着重要的作用。为此,文章以具体的教学案例为研究重点,探索了 STEM 模式下科学综合实践课堂的构建策略,以期该理念的应用为小学科学教学的创新带来一定启发。

一、以“目标”为导向,确定课堂主题

STEM 模式下的综合实践活动,应该让学生成为课堂的主人,并以“问题”作为驱动,学生需要在教师的引导下,去完成实践性的活动。在这一过程中,教师要对学生的情况进行分析,聚焦学生能力的发展,以目标为导向来确定具体的教学主题。有了目标之后,学生也就有了学习的方向,其教学设计也会更具针对性,能够有效地培养学生的创新精神和实践能力。

例如,在“制作一个简易开关”的活动中,以素养的发展作为目标,可参考《点亮小灯泡》这一课程的目标,具体如下:

Table with 2 columns: 科学概念, 科学思维, 探究实践, 态度责任. Content describes learning objectives for a simple circuit experiment.

在目标的引导下,分离出本次活动的重点:将设计、制作简易开关作为核心,在实践的过程中去掌握开关所起到的控制的作用。如此,在完成实践活动之后,学生也会顺利地达成本节课的教学目标。

二、以“兴趣”为驱动,进行实践和互动

核心素养视角下小学数学大单元教学与运算能力培养

曾琴

运算能力是小学生学好数学的基础,大单元教学遵循整体化、系统化的理念,打破了单课时、单知识点的局限,从单元整体梳理知识脉络,帮助学生把知识点学懂学透、融会贯通。所以,本文结合核心素养的视角,探讨小学数学大单元教学与运算能力培养的内在联系,并给出切实可行的培养方法。

一、小学数学大单元教学与运算能力培养之间的关系

提升运算能力,不能只靠孤立的技能训练,还要建立在理解知识本质、构建知识体系的基础上,实现综合能力的发展,大单元教学会整体规划教学目标,整合与运算相关的知识点,帮助学生理清运算逻辑,掌握运算规律,让运算技能和思维能力一起提升。运算能力是小学数学的核心能力,贯穿大单元教学的全过程,能帮助落实大单元教学目标,让学生更好地理解知识、运用知识。

二、核心素养视角下小学数学大单元教学与运算能力培养策略

(一)整合单元素材,构建运算知识体系

小学数学运算教学存在素材零散,知识点之间相互割裂等问题,对此教师要立足大单元整体,梳理单元内和完整的体系。比如在“小数乘法”大单元教学中,教师需要先梳理单元内小数乘整数、小数乘小数、小数乘法简便运算等知识点,课堂上,再围绕超市采购设计场景示例:妈妈买3千克苹果,每千克5.8元,买2.5千克香蕉,每千克4.2元,一共要花多少钱?教师可以引导学生先思考解题思路,明确要算出总价钱,必须先分别求出苹果和香蕉的单价,再把两者的总价相加,学生先计算苹果的总价,列式为5.8x3=17.4,接着计算香蕉的总价,列式为4.2x2.5=10.5,最后把17.4和10.5相加,算出一共要花27.9元。学生解决这个实际问题时,不仅能体会小数乘法的运算方法,还能理清单元内不同小数乘法题型间的关联,搭建起系统的运算知识体系。

(二)设计分层任务,推动运算素养提升

STEM 所提倡的教育理念,需要教师将活动的实施指向学生的兴趣,并从多个维度入手,打造出符合学生综合发展的活动流程。因此,在“制作一个简易开关”的活动当中,教师为学生创设了一个趣味性的故事情境,让学生在解决故事问题的同时,对本次活动内容产生兴趣。

情境导入大雄和胖虎两个人乘船出去游玩,在海上遇到了暴风雨,他们被风浪吹到了一个荒岛上。晚上,黑黝黝的荒岛让人恐惧,大雄和胖虎到废弃的工厂躲避,在工厂中找到了一些零件(电池、小灯泡、导线等),他们准备用这些零件组装一个简单的电路。有了这个情境之后,学生对于接下来的实践活动产生了浓厚的兴趣,学生们纷纷伸出援手,想要帮助大雄和胖虎组装电路,让荒岛不再黑暗。

以学生所感兴趣的话题引入实践活动,不仅能够激发学生对于科学探究的兴趣,还会主动地利用其他学科的知识去解决问题,形成整合性的逻辑思维,这也是 STEM 教育理念的综合作体现。

三、以“融合”为延伸,发挥 STEM 价值

以 STEM 为引导设计科学综合实践的课,要将新课标作为课程实施的“指向标”,以融合的思路来进行实践活动的探究,打造出一个多学科融合的实践平台,让学生将学习的科学知识,运用到具体的情境或者实践环节,从而有效地发挥出该课程独特的教育作用。

新课标指出,教师在设计 and 实施科学课的时候,需要去培养学生的综合素养。为此,在 STEM 模式下的实践课堂上,教师既要关注科学教材中的内容,还要借助数字化的教学资源,去创编该模式的活动思路,为学生实践的探究提供一个方向。

四、结语

总之,在 STEM 模式的引导下,小学科学的综合实践课堂呈现了焕然一新的面貌,教师要思考学生的学习需求,为学生创设一个探究性的课堂,从实践活动的目标制定,以 STEM 的思维来设计学习任务,鼓励学生在合作探究的过程中,去主动地完成学习任务,同时去发展学生的综合能力。在后续的教学当中,教师还要去深入地研究 STEM 模式应用在科学教学思路,从而来有效地提升课堂的质量,进一步的助力学生素养的提升。

(作者单位:江苏省泰州市姜堰区凤凰园小学)

核心素养导向下小学地方课程的开发与实施探索

王宇新

《义务教育课程方案(2022年版)》要求加强地方课程建设,充分挖掘地方资源,凸显地域特色,把核心素养培育贯穿课程开发与实施全过程,促进学生全面发展。小学地方课程以“立德树人”为根本任务,把核心素养培育融入课程内容、教学实施全过程,构建起文化传承、生活实践、科学探究等多领域的课程体系。本文结合教材特点,探索核心素养导向下小学地方课程的开发与实施路径,提出针对性优化策略,推动小学地方课程高质量发展,切实提升学生核心素养。

一、深化核心素养融入,构建素养导向的课程内容体系

地方课程教学中,强化教师对核心素养的理解与把握,组织教师参与核心素养专题培训和教研活动,深入解读地方课程教材内容与编写理念,明确五大核心素养与课程内容、教学活动的衔接点,素养目标细化到每一节课、每一个教学活动,立足山东地域特色优化课程内容,深入挖掘齐鲁文化、民俗文化等资源的素养内涵,把文化理解、家国情怀和责任意识等素养融入课程内容各模块。例如在“传统美德”模块教学时,教师依托《曾子杀猪》的诚信故事,引导学生直观感悟诚实守信、言必信行的传统美德,培育诚信素养和责任意识。在“民俗文化”模块教学时,教师结合山东面塑和泰山皮影的简介,设计简易面塑创作和皮影道具拼接等探究活动,依托教材配套简易教程和步骤图解,引导学生了解民俗技艺基本手法,培养学生探究与创新实践能力。

二、充分挖掘地域资源,打造具有本土特色的课程载体

充分挖掘本地特色资源,优化课程内容,打造“一校一品”“一区域一特色”的地方课程。农村学校依托教材挖掘本地农耕、乡村面塑等民俗技艺、乡村民俗礼仪等资源,补充至课

程中,设计“麦秸画简易制作”“乡村礼仪探秘”等主题活动。城市学校挖掘本地孔孟文化遗存、非遗展馆、民俗博物馆等资源,让学生直观感受教材内容的现实载体。加强与本地博物馆、文化馆、民俗馆和非遗传承基地的合作,建立课程实践基地,为学生提供实践探究平台,让学生在实地体验中感受地域文化魅力,增强家乡认同感,发挥地域资源的育人价值,落实地方课程“突出本土优势,挖掘育人资源”的理念。鼓励教师结合本地资源开发校本课程资源包,补充本地非遗教学视频和贴合教材内容的家乡民俗小故事,丰富课程内容,实现地方课程与校本课程有机衔接。

三、创新课程实施方式,强化学生的实践体验与主动参与

传统的地方课程教学多以课堂讲授为主,学生处于被动接受的状态,难以有效培养学生的实践能力和核心素养。因此,需打破传统教学模式的局限,立足核心素养培育目标,创新课程实施方式,突出学生的主体地位,强化学生的实践体验与主动参与。教师要充分利用教材设计的探究活动、实践操作、调查研究等内容,采用体验式、探究式、合作式、情境式等多样化教学方式,引导学生主动参与课堂教学、自主开展探究学习。例如,在“民俗文化”模块教学时,依托教学山东面塑、泰山皮影的内容,教师组织学生观看非遗艺人面塑教学片段、开展小组合作的简易面塑制作、皮影情景剧编演等活动,结合教材配图和步骤指导,让学生在动手实践、合作探究中感受民俗文化的独特魅力,提升动手能力和合作能力;在“经典诵读”模块教学时,结合《论语·学而》“弟子入则孝,出则悌”节选,颜回、曾子等齐鲁名人的励志小故事等内容,组织学生开展经典诵读展示、名人典故情景剧表演、孝亲礼仪践行等活动,让学生在诵读、表演、实践中理解经典内涵,培养学生的孝亲意识

和文化认同感;在“家乡发展”模块教学时,设计“家乡新变化调查”实践活动,让学生通过走访社区、采访长辈、拍摄照片等方式,了解家乡的发展变迁,在实地调查中提升信息搜集、分析总结的能力,增强热爱家乡、建设家乡的情感。通过多样化的课程实施方式,让学生从“听课程”转变为“做课程”,在实践体验中深化对知识的理解,培育核心素养。

四、加强保障体系建设,为课程开发与实施提供坚实支撑

加强师资队伍培训,定期组织小学地方课程教师参与培训、教研活动,深入学习核心素养相关理念和地方课程编写思路,重点围绕教材内容解读与实践教学设计开展专项培训,提升教师课程开发能力与教学实施能力。建立教师教研共同体,促进教师间交流合作,共享教学经验与资源,分享教材中经典诵读、民俗技艺模块的教学妙招,提升教师专业素养。加大课程资源投入,完善课程实践基地建设,配备充足教学器材,包括教材配套本、面塑工具(彩泥、塑刀)、泰山皮影简易道具、经典诵读音频视频和非遗文化图片等。利用信息技术开发线上课程资源,涵盖教材中经典篇目诵读示范、民俗技艺(面塑、皮影)简易教程等,丰富课程内容与实施方式,为课程开发与实施提供有力支撑。加强学校、家庭、社会协同合作,引导家长重视地方课程学习,鼓励家长陪伴孩子完成地方课程教材中的实践任务,比如共同制作简易面塑、共读《论语》选段。

核心素养导向下,小学地方课程的开发与实施是落实立德树人根本任务、彰显地域特色、促进学生全面发展的重要举措。地方课程教学内容立足齐鲁文化底蕴,紧扣核心素养培养目标,构建具有山东特色的地方课程体系,为核心素养培育提供重要载体。(作者单位:惠民县第三实验学校)