

生态文明教育是新时期以生态文明建设为基础,融合学科教育与生态文明,旨在提升学生生态保护意识、生态文明素养,引导学生树立正确生态观的教育。学界对“自然”有广义和狭义之分:广义指包含人类社会在内的所有存在物。狭义指与人类社会相区别的物质世界,包括非生命系统(人化自然)和生命系统(山川、河流等纯自然)。本文选择狭义范围的“自然”,自然题材散文是以自然生活中的景、物为描写对象,抒发作者真情实感的散文。《义务教育语文课程标准(2022年版)》中,在阅读与鉴赏、表达与交流方面都提出了有关自然的学习要求。“要求学生欣赏文学作品,有自己的情感体验,初步领悟作品的内涵,写出要有真情实感,表达自己对自然、社会、人生的感受、体验和思考。”这也为自然题材散文教学融入生态文明教育提供了依据。

初中自然题材散文教学中存在的误区

首先是讲解模式化,忽视学生情感体验。受应试教育的影响,教师在讲授自然题材散文的过程中,采取“模式化、套路化”的教授方式,将教学重点放在字词背诵、关键句分析以及写作手法讲解上,孤立分析语言,忽略学生情感体验。例如,在某校的公开课中,教师用一课时分析《春》的修辞技巧、写景方法,但仅用两分钟提及“保护环境”,这样的教学方式虽完成了知识传授,却割裂了文本与生命体验的联结。学生虽能熟练地背诵课文、掌握修辞规则,却难以体会到朱自清对春之蓬勃生机背后的生命的礼赞,也无法真正感受到“小草偷偷从土里钻出来”的生命律动。

其次是教学语言缺乏魅力,学生学习兴致不高。《春》以朴实隽永的语言、严密精巧的结构、丰富多彩的修辞,勾勒出一幅生机勃勃的画面,这样优美的文章需要教师充分发挥语言魅力,讲解文章内容。若教学语言平淡乏味或文本解读时用词不当,便难以激发学生兴趣、引起学生与作者的共鸣。

此外,教学方式相对单一,学生缺乏真实的自然体验。应试压力下,教学往往紧扣考点,对非考试内容一笔带过。在自然题材散文教学中,教师多聚焦课文重点内容分析,很少拓展自然

生态文明视域下初中语文自然题材散文教学策略探勘 ——以朱自清散文《春》为例

■ 詹亚婷 邓家鲜

知识,也较少组织学生深入自然体验。这使得学生难以将课本景象与现实自然关联,难以形成对自然的整体感知和深切体悟,而领略自然之美需要身临其境。当前教学过度侧重知识技能,忽略引导学生欣赏自然、激发情感共鸣。因此,如何引导学生树立正确的自然观念,表达对自然的感受成为教学中的重要课题。

二、在多重对话中感受自然之美

“多重对话”是指构建文本、教师、学生等多维度的互动关系,让审美体验从平面解读走向立体建构,是自然题材散文教学的重要策略。

《春》以诗意笔触描绘出一幅生机盎然的春景图,蕴含对未来的希望,教师与文本的深入对话是有效教学的前提。依据《义务教育语文课程标准(2022年版)》“文学阅读与创意表达”任务群“引导学生观察、感受自然与社会,表达自己独特的体验与思考”的要求。教师备课需紧扣课程标准,结合单元导语与学习提示,梳理文章脉络,确定教学重难点,同时挖掘作者文字背后的情感与哲思。在讲授《春》之前,教师可通过反复阅读感受语言韵律,梳理春草、春花、春风等意象,把握作者“盼春—绘春—颂春”的情感脉络,为师生互动、学生与文本对话奠定基础。

此外,教师对文本时需具备多重视角。纵向对比朱自清《荷塘月色》的“月下独思”与《春》的“春日欢歌”,体会不同心境下的自然观照。同时,横向可将《春》中的“桃树、杏树、梨树,你不让我,我不让你”的生机,与宗璞《紫藤萝瀑布》中“只见一片辉煌的淡紫色,像一条瀑布,从空中垂下”的磅礴生命律动对比,感受不同作家笔下自然生命的丰富意蕴。教学《春》时,教师在引导学生梳理文章内容的基础上,应着重引导他

们透过朴素语言,体会作者对春天的赞美及积极乐观人生态度。

其次,引导学生与文本进行对话。朗读是学生与文本对话的最佳方式,能调动学生感官,唤醒其对自然之美的感受。余映潮曾说:“诵读是目视其文、口发其声、耳闻其音,心通其意、意会其理的阅读实践活动和情感体验活动。”教师需传授诵读方法,通过反复诵读搭建学生与作者对话的桥梁。课堂上,可先引导学生分析文本情感基调,明确“盼春—绘春—颂春”的情感递进逻辑,讨论“嫩草”“繁花”等意象的情感属性;再进行诵读技巧分层训练,规范语音、把握节奏、设计语调;最后引导学生沉浸式诵读,感受《春》的语言之美与作者情感,将无声文字转化为有感情的旋律,助力学生理解课文情感思想。

最后,教师要与学生进行对话。教师是课堂主导,学生是课堂主体,二者统一于课堂实践。授课时,教师可通过观察式提问,如“文中哪些句子让你感受到春天的生命力?”“‘小草偷偷地从土里钻出来’中‘偷偷’和‘钻’给你什么感觉?生活中是否有类似场景?”,引导学生联系自身经验,实现从具象描写分析到自然情感共鸣的提升。

教师还可引导学生对比反思,如“作者用‘密密地斜织着’描写春雨,若今天‘斜织’的是雾霾或酸雨,画面会有何不同?这让你想到什么?”,触发学生对环境污染的思考。《春》这类自然题材散文语言优美但情感领悟难度较大,教师需尊重学生主体地位,鼓励学生自由表达想法,针对学生问题进行针对性引导,帮助其深化认识。

三、在丰富的教学语言中描绘自然之美

教学语言是知识传递的工具,更是连接师生、沟通知识与心灵的桥梁。富有感染力的教学

语言,可以点燃学生求知的火种;干瘪乏味的语言则会扼杀学生探索的欲望。

教师与学生交流时保持亲切和蔼,是教学语言富有感染力的重要前提。自然题材散文蕴含作者见闻与主观感受,教师需以富有感染力的语言吸引学生,改变学生对该类散文枯燥、故事性弱的刻板印象,引导学生品味文章语言、体会作者情感。教授《春》结尾时,可用轻柔语气倡议:“真正的春天不仅在文章里,更在我们守护的每片绿叶、每滴清泉中,你们愿意做春天的小卫士吗?”,引发学生情感共鸣,加深其对课文的理解与感悟。

此外,教学语言的自发性需如春风化雨,引领学生从文字中看见自然意象、领悟自然情感。教学《春》时,可通过巧妙提问引导学生从具象描写深入思考生态问题,如“如果小草能说话,它会对践踏草坪的人说什么?”,让学生转换视角,理解生命的脆弱与可贵。同时,将文中意象转化为诗意比喻,联结现实生活,如针对春风“像母亲的手抚摸着你”提问:“要是‘母亲的手’,被雾霾和沙尘弄脏了,我们该怎麽样帮她恢复洁净?”,将抽象环境问题具体化,唤起学生保护自然的责任感与行动力。这种设计逻辑也适用于其他文本,如老舍《济南的冬天》中“那点儿薄雪好像忽然害了羞,微微露出点儿粉色”,可提问“如果全球气候变暖,薄雪该去何从?”,引导学生感知自然变化与人类活动的关联。

最后,教学时,教师应避免语言平铺直叙或过度高亢,需结合作者情感基调,注重语调和情感变化,巧妙运用朗读技巧,以抑扬顿挫的语调展现《春》的自然之美。如读到“看!桃树、杏树、梨树,你不让我,我不让你,都开满了花赶趟

儿!”时,可提高声调,配合舒展手势,用富有感染力的语气“演”出百花争艳的场景,让文字化作鲜活画面,带领学生感受春天的生命活力,激发其热爱与守护自然的意识。

四、在沉浸式学习中领悟自然之美

《义务教育课程标准(2022年版)》指出语文课程是综合性和实践性相统一的课程。语文课程的综合性和实践性要求教师要注意课程实施的情境性和实践性,运用多样化的教学方式,激发学生的学习兴趣,引导学生在真实而富有意义的情境中进行学习。

《春》作为自然题材散文,教学不仅要传授基础知识,更应引导学生领悟春之美,培养其亲近、热爱自然的意识。教学中,教师可借助数字化手段打造沉浸式学习体验,通过多媒体呈现文中春景,让学生在教室感受春天的绚丽。但课堂空间不应局限于教室,带领学生走出教室,置身真实自然环境学习感受,更易帮助学生理解课文,提升审美能力。苏霍姆林斯基指出:“听过乐曲之后,读了课文之后,孩子们应走进田野、山岗,去认识大自然的美。”的确,只有亲身感受,才能真正理解文字中的韵味。讲授《春》时,可带领学生走出教室,真切感受春天的生机,观察树上嫩芽、柔软花瓣,与春天展开真实对话。过程中,教师适时引导学生观察自然、感悟生命,培养其对自然的热爱,树立正确生态保护观念。这种书本知识与实践体验结合的方式,能让学生更深刻理解课文,潜移默化提升其审美能力与创造力。

总之,初中语文教学中实施生态文明教育符合国家要求且具有重要价值。自然题材散文承载生态文明教育的知识与内涵,教师可通过该类散文教学,引导学生树立正确生态观,帮助学生认识、了解自然,让学生在感受、理解、欣赏、评价自然题材散文的过程中获得丰富审美体验,促进其全面发展。

基金项目:国家人文社科西部项目“西南少数民族文学边地书写与话语体系研究”(项目编号:22XZW027)阶段性研究成果。

(作者单位:大理大学)

“互联网+”背景下的高中物理教师教研范式探索

■ 邢星

教研即教学研究,教师在日常教学中会积累教学经验、思考教学问题,部分教师还会结合教育理论撰写教学论文,研究教育类课题,教研工作贯穿于教师的教学工作。普通高中物理课程标准(2017年版 2020年修订)指出,高中物理课程“在内容上注重与生产生活、现代社会及科技发展的联系,反映当代科学技术发展的重要成果和科学思想”。高中物理教师的教研工作和生产生活及科学技术的联系非常紧密,在现代信息技术、智能设备和各种AI大模型的应用下,高中物理教师的教研工作需要适应时代的发展和进步。结合笔者所在物理教研组对教研工作的探索,笔者针对高中物理教师的教研范式提出以下建议。

一、借助网络平台,精准观摩课例

高中物理教师可以通过观摩优秀同行的示范课、阅读教育类书籍、参与教育科研等多种渠道提升自身,实现专业成长。观摩示范课是一种可以快速提升自己教学技能的方法,物理科组内有教师上公开课时,科组长安排物理教师集体前往听课,在科组会时,大家集中评论这节课的优点和不足,在评课过程中共同提高。

在互联网时代,教师集体观摩的课不仅有本校或周边学校教师的现场公开课,也有一些在网络平台上展示了很多经过层层选拔并最终入选教育部基础教育精品课的示范课。笔者曾浏览学习其中部分物理课,发现有些示范课的教学思路和教学手段都非常新颖,是笔者在本校公开课上难以看到的。针对不同的学习目标,科组长可以在网络上公开的录像课中寻找一节合适的示范课,让科组内物理教师抽空观看,然后在下次科组会中集中评课学习。一些物理教师对现代技术手段的应用不太熟悉,而网络上有些物理课对信息技术的应用非常有效,比如,应用Tracker软件研究平抛物体的运动、动量守恒定律等,在网络上专门观摩这一类型的课堂教学可以更好地解决物理教师的这一短板。

二、举行线上讲座,教师共同成长

全国各地有一些名师、专家,他们在教育育人、教育心理学、课堂教学等方面往往有一些优秀做法,邀请他们过来做专题讲座,可以拓宽

教师们的视野,提升教师们的理论水平。不过由于时间和空间所限,这样的跨地区教研活动的开展往往会遇到很多现实中的困难。线上讲座则不受空间限制,时间安排也更自由,很多线上讲座还有回放功能,教师们听讲座时会更方便。但线上讲座难免会出现听讲座人员不够专心,甚至挂机去做其他事情的情况,讲座的效率大打折扣。因此笔者认为,组织线上讲座时,需要听讲座所在学校做好组织工作。学校管理者可以根据教师们的出勤情况、互动活跃度及笔试考核等综合确定认定学时的最低要求,教师们达到最低要求才能认定学时,认真学习才能成为优秀学员,而且优秀学员可以获得实物奖励或精神奖励,也可以和学校的评优评先挂钩,以此促进教师们学习的积极性,这样线上讲座的质量才会得到更好的保障。

三、适应课程改革,加强实验研究

为了培养学生的创新思维和实验能力,物理实验教学中需要多探究、少验证。教师在设计实验时,需要考虑学生的认知特点,让物理观念逐渐植根于学生头脑中。例如,在讲解牛顿第三定律的时候,可以让学生动手体验,通过手掌互拍、竹蜻蜓、冲天汽球等活动体验作用力和反作用力;然后用两个弹簧对拉,逐步增大拉力,通过比较弹簧伸长量定性比较作用力和反作用力的关系;再通过弹簧秤对拉实验定量研究作用力和反作用力的关系;最后通过力传感器来研究作用力和反作用力的关系,在电脑上实时显示它们的大小关系。学生在以上探究过程中依次通过动手体验、定性研究、传统定量研究、信息技术应用下的定量研究,逐步认识作用力和反作用力的正确关系。

由于智能设备和各种测量及数据处理软件的广泛应用,应用现代信息技术改进高中物理实验的方法也在逐步增多。例如,使用手机来测量重力加速度,手机中有很多传感器,可以测量三个互相垂直方向的加速度,这种测量方法也被写入教科书高中物理必修一教材中。因此,高中物理教师不仅要了解传统实验方法,也要认识各种新的技术方法。物理教师的教研工作应该包括通过信息技术手段来改造传统实验的研究,从而更好地培养当代学生的科学素养和创新能力。笔者所在的物

理科组曾多次举行教研活动,让擅长应用现代信息技术来改进实验的教师给科组所有物理教师做现场讲解,以促进整个科组教师的共同进步。

四、优化网络直播,多校合作教研

在信息化时代,各地的名校、名师相对以往能发挥更大辐射效应,帮助薄弱学校提升教学质量,例如,某重点学校的教师上课过程可以通过网络直播同步到某薄弱学校,让薄弱学校也能享受到更高质量的教育。与此同时,网络同步直播也会存在一些问题,教师针对不同的学生群体,若采用和名校同样的教学过程,教学效果自然会受到的影响。不同群体的学生,知识基础不同,知识薄弱点也不同,他们需要更适合他们自身情况的教学。在信息技术的应用更加智能化的今天,不同地区、学校可以实施互动性更强的教学。给教室安装智能设备,教师在网络直播的同时,向不同地区、学校的学生展示他们答题、讲题的过程。课下时间,不同地区、学校的教师在线上交流自己平常的备课、上课过程。如果授课名师能够通过各种渠道全面了解薄弱学校的教学情况,课堂教学也将会有针对性,从而促进教师们学习的积极性,这样线上讲座的质量才会得到更好的保障。

当然,名师的互动教学直播虽能一定程度解决学生群体知识差异问题,但毕竟无法完全替代当地学校教师的教学,现场实践探究、课堂节奏把控、课后答疑辅导等很多教学过程难以通过网络直播课来解决。因此,在网络教学中薄弱学校教师不仅不能退到幕后,反而需要更主动地了解新时代教学改革,认识信息技术在教学中的应用,参与到名师的教学活动中。活动组织者在组织课堂网络直播后,也需要组织网络教研,名师和薄弱学校教师就课堂中存在的问题互相交流,双方在教研过程中互相学习,以更好地实施教学。

综上所述,高中物理教师的教研工作和现代信息技术联系紧密,教师的教学观念需要更新,教研工作也需要与时俱进,教师需要在教研实践探索中,逐步提升自身专业素养,从而更好地实施物理教学,为教育事业做出更多贡献。

本文系东莞市教育科研“十四五”规划2023年度课题“高中物理品质课堂实践教学研究”(课题编号:2023PZZX035)之阶段成果。

(作者单位:东莞市第一中学)

党团队一体化推进大中小学红色基因传承的理论构建

■ 王昕伟 袁溶溶

党的十八大以来,习近平总书记反复强调要传承好红色基因,让红色江山代代相传,并明确提出了“从娃娃抓起”的要求。中国共产党、共青团、少先队是确保红色江山不变色的有力支柱,也是传承红色基因,培育时代新人的坚强力量。习近平总书记指出:“入队、入团、入党,是青年追求政治进步的‘人生三部曲’。”在新征程上,为了更好地推进红色基因传承,必须立足大中小学红色基因传承实践,结合各学段的党团队组织的主要任务、重点工作、方法等的差异性,针对性地开展红色基因传承工作。要深刻认识到党团队一体化推进大中小学红色基因传承,不是各级党团队组织工作的简单相加,而是包含同一性和差异性的辩证统一,要注意避免各学段党团队组织在开展红色基因传承工作中可能出现的简单重复、前后割裂、内容碎片化等问题。必须加强顶层设计,形成层次贯通各学段目标合理、各级组织任务清晰的工作体系,从而实现大中小学各学段党团队组织的纵向衔接和横向贯通。

一、主体论:明确实践主体与领导主体

党团队一体化推进大中小学红色基因传承必须秉持科学的主体论,明确实践主体和领导主体。以大中小学生为代表的青少年群体是当代大中小学红色基因传承工作的实践主体,也是红色基因代代相传的关键所在。近代以来,青少年既是红色基因的重要孕育者,也是红色基因的忠实传承者,进入新征程,必须立足新时代大中小学生的发展特点,加强红色教育,让红色基因化于心、外化于行,成为大中小学生的人生信条、道德准则、行为规范,在日常学习生活中自觉弘扬红色精神,担当时代使命,并在新时代的伟大实践中赋予红色基因以新的时代特质和精神内核。大中小学学校的各级党组织、团组织、少先队组织是大中小学红色基因传承工作的领导主体,其中党的领导居于统领地位。在开展大中小学红色基因传承工作中,坚持以党带团、以党建带团,实行统一领导、开展统一活动、打造统一品牌,实现党团队在组织上的有效衔接和相互贯通,形成红色基因传承工作合力。要强化政治引领,组织引领和思想引领,着力做好大中小学各学段、党团队各级组织开展红色基因传承工作的衔接与贯通;要根据实际情况建立各学段党委、团委、少先队以及其他职能部门负责人在内的红色基因传承工作领导小组;要整合骨干力量,打造以大中小学党团队组织工作人员以及学生党员、团员、队员为主体的高素质专业化红色基因传承工作队伍;要建立健全红色基因传承主体力量的通力合作;要建立健全统筹协调机制,协同好学生入党入党团、支部支队活动开展、日常工作培训、“大思政课”、研学实践等工作,明确各主体的目标任务,压实工作责任和要求,并建立健全督导和评价标准,努力孵化品牌活动,打造案例样本;要搭建资源平台,纵向打破不同学段、不同地域的党团队组织间红色教育资源的壁垒,形成有效的交流研修机制,推动育人资源交融交汇、共用共享。

五、保障论:建立健全完善的保障体系

党团队一体化推进大中小学红色基因传承必须依托完备的保障论,建立健全完善的保障体系。聚焦制度保障、组织保障、技术保障、动力保障、物质保障等各个方面,确保党团队一体化推进大中小学红色基因传承高质量开展。必须坚持马克思主义在意识形态领域指导地位的根本制度、坚持党的领导制度,落实意识形态工作责任制、建立健全党团队一体化传承红色基因相关制度;必须夯实组织基础、加强大中小学党团队各级组织建设,不断提升党团队组织在大中小学红色基因传承中的领导力、组织力、凝聚力和战斗力;要充分运用并依托人工智能AI、5G、虚拟现实等新技术,整合利用红色资源,以数据要素驱动党团队一体化推进红色基因传承提质增效,运用短视频、微信、微博等新媒体增强传播力、影响力;要建立健全红色基因传承激励机制,将积极参与红色基因传承实践纳入入党、入团、入党的基本要求,将开展红色基因传承工作的实效纳入党团队领导干部和工作人员的绩效考核,评奖评优等中,激发党团队开展红色基因传承工作的积极性和创造性;要积极争取党政机关部门和学校的相关经费、设备、场馆等支持,并广泛接洽动员企业、社区等社会力量的参与和支持等,从而为党团队一体化推进大中小学红色基因传承提供坚实保障。

基金项目:2024年度湖南省高校思想政治工作研究项目“党团队一体化推进大中小学红色基因传承的理论建构与实践探索”(项目编号:24E01)。
(作者单位:中南大学马克思主义学院)

小学体育课堂游戏化教学对学生规则意识养成的影响

■ 沙岩

一、引言

在新的教学观念下,怎样提升学生的课堂参与度是当前教学变革的一个重大课题。尤其是在小学体育课程中,运用趣味游戏、团队协作、任务挑战等方式,使同学们在学习过程中获得更多经验,同时也培养了他们的体能、团队精神和创造力。传统的教学方法常局限于单一的形式,在充分调动学生的学习和参与积极性上捉襟见肘,也因此,学生在课堂上的参与度不高。在体育课程中,把游戏因素导入其中,既可以提高课堂的趣味性,又可以提升他们对运动的兴趣,增强他们的学习热情。然而,在实践中,教师的设计能力、场地资源限制和学生个体的不同需求等问题仍然困扰着我们。

二、小学体育教学中养成规则意识的必要性

(一)与新课标中的“规则意识”培养要求相适应

针对现行义务教育阶段的有关规定,需重视对运动规则制定的关注,强调对小学生规则意识培养的重要性。所以,教师们可以把这些辅助线作为一种教学手段,在课堂上灵活融入规则意识教育,在学生们的练习过程中,对他们进行规则意识的培养和引导,从而提高他们的体育道德品质。总之,要把规则意识渗透到课堂教育的每一个环节,通过对学生的不良习惯进行矫正,契合“立德树人”的教育需求,加强对学生社会责任感的培育。

(二)在教学中体现“辅助线”的实用作用

在体育课堂中运用辅助线进行课堂教学,遵循了“因地制宜”“因材制宜”的基本原则,既节约了场地资源,也激发了学生的学习热情,提升了课堂的有效性。比如在跑步教学时,以辅助线充当起点开展团体练习,学员们站在场地中间,经由教师的讲解和演示之后,在教师的指令下,走到起跑线上依次完成练习,让他们对自己的动作有一个直观、立体的认识。

三、小学体育课堂游戏化教学中培养小学生

比如,在进行体育游戏时,教师要给孩子们营造良好的学习氛围,让他们尽情享受体育游戏的乐趣,从而最大限度地发挥他们的积极性。针对小学生的竞争心态,通过体育竞赛,指导同学们在公平竞争中协作,进而加强对同学们团队精神的培养。在比赛之前,体育教师要向孩子们讲解比赛的规则,这样才能更好地体现比赛的实用性,让孩子们在理解规则的同时,也能培养规则意识。例如,在进行接力赛时,教师要先给同学们解释比赛的规则,让他们互相配合、共同参与。通过参加往返跑游戏,既能完全调动他们对折返跑的兴趣,也能为学生规则意识的培养进行有效渗透。

(三)积极完善体育游戏教学评估

在进行体育游戏的过程中,若要让学生养成良好的规则意识,就必须重视体育游戏教学评价