

## 中国式现代化与社会主义初级阶段关系刍议

■ 闫盼

党的二十大明确我国目前仍处于社会主义初级阶段,在新时代条件下明确我国发展阶段以及如何更好地以中国式现代化推动我国的发展是重中之重。目前学术界鲜有对“中国式现代化”与“社会主义初级阶段”的关系进行深入的考察和辨析,在初级阶段的基本国情下,如何推进和拓展中国式现代化已然成为时代的重要命题,辨析二者的关系有助于我国新发展阶段的正确把握和认识,有助于促进后发的中国式现代化蓬勃发展。

### 一、中国式现代化的显著特征印证初级阶段的基本国情

有关社会主义社会主义初级阶段的判定,经典作家、党的领导人和学术界都给出了一些判定标准,大部分是按照时间段的论述展开,判定的依据是历史唯物论视角,从生产力的发展水平进行划分,可以体现在时间发展横轴上,尤其是在社会性质和国家制度的发展过程中。

列宁是社会主义发展阶段理论的集大成者,他认为社会主义应该是“苏维埃政权+普鲁士的铁路秩序+美国的技术和托拉斯组织+美国的国民教育等”。按照列宁的论述,社会主义的特征是超越了资本主义的发展水平,尤其是在各个方面的发展都优于资本主义国家,是优点集于一身的社会形态。对于社会主义发展阶段判定,列宁阐述了从资本主义到共产主义的阶段论。显然,社会主义初级阶段在经典作家的预想中是生产力发展水平低下,处于共产主义的初级阶段里的社会主义阶段的初级阶段,也就是低水平发展时期,这个低水平的外部参照物则是资本主义的发展水平;内部参照物是人民生活水平相较于建立社会制度之前的有所提升,至于提升的程度是处于发达国家的中等水平。

社会发展的判定通常与现代化程度相关联。依据毛泽东的新民主主义理论中关于社会发展阶段的讨论,1956年被广泛认为是社会主义初级阶段的起始点,这一观点在学术界已达成一致。关于我国处于社会主义初级阶段的具体时间长短,理论界尚未给出明确的结论。邓小平扩大并详尽解释了社会发展阶段理论。1978年,邓小平指出:“社会主义本身是共产主义的初级阶段,而中国目前处于社会主义初级阶段,这意味着发展水平较低。我们的所有规划需要基于这个实情。”1978年改革开放前后,物质富裕的理念被广泛推崇,这与我国的实际国情及现代化发展的要求相一致。在党的十六大中明确指出初级阶段的使命是“全面建成小康社会,加快推动社会主义现代化,使社会主义中国更加强大和繁荣,进而为人类的进步事业贡献更多力量。”仅在实现现代化之后,社会主义才能达到其预期的历史高峰。党的十九大报告重申:“尽管我国社会的主要矛盾已转变,我们对社会主义初级阶段的理解仍旧保持不变。中国仍处于社会主义初级阶段这一

基本国情未发生变化,同时,中国作为全球最大发展中国家的地位也维持不变。”这一论述明确阐释了对中国发展阶段的准确识别。有关社会主义初级阶段的提法在党的二十大报告中仅又一次,这是目前对我国发展方位的研判,表明目前的中国仍然没有脱离社会主义初级阶段。至于社会主义初级阶段的结束判定,讨论比较激烈,结束的时间节点是本世纪中叶(2050年),得结合我国的发展水平。

### 二、社会主义初级阶段承载中国式现代化的文明成果

中国的现代化探索并不仿效西方的模式,而是基于自身条件的独特路径。在这一阶段的社会主义建设中,现代化进程为我国带来了全新的文明成果。我们所追求的现代化不仅局限于某一方面,而是涵盖社会各个领域的全面现代化。

中华人民共和国成立后面临的紧迫挑战之一是国防工业现代化。实现工业化是必须迈出的第一步。毛泽东于1956年8月在修订中共八大政治报告时,强调了国家工业化的重要性。他指出,根据我国人多地大、资源丰富的特点,我们应建立独立且全面的工业体系。这个体系须能满足社会主义国家内部扩大再生产和技术改革的需求,同时也要具备推动社会主义阵营国家间高效合作的能力。毛泽东在《论十大关系》中首先讨论了重工业、轻工业和农业之间的关系,最初的现代化理念通常与工业化相关。1964年12月,周恩来在第三届全国人民代表大会上作的《政府工作报告》中提出了“四个现代化”建设的构想,强调全面推进农业、工业、国防和科技的现代化,使我国经济位居世界前列。“四个现代化”的提出,改变了过去仅仅追求工业化的单一现代化方向。在2013年11月举行的中国共产党十八届三中全会第二次全体会议上,习近平总书记发表讲话,提出要实现“国家治理体系和治理能力现代化”,并在此基础上,将原先的“四个现代化”拓展为“五个现代化”。“国家治理体系和治理能力现代化”是一个世界社会主义国家从未完全解决的新课题,它体现了中国共产党在中国式现代化理论上的创新与进步。

中国的现代化进程为全球文明提供了一个崭新的发展模式。从整个人类社会发展角度来讲,在资本主义优先发展的国际体系中,西方资本主义国家一直拥有话语权,中国的发展总是与资本主义的影响力和挑战相伴而行。在翻阅西方一些媒体报道时,我发现早在2016年,《纽约时报》曾刊登了一篇名为《中国的现代化道路走向孤立》的文章,批评中国的现代化进程是与其他世界资本主义国家不同的独特路径。他们指出,中国的社会体制与资本主义相对立,属于社会主义。并且中国的巨大进步主要靠自身努力,与全球资本主义国家的现代化进步有所区别,是一种

前所未有的发展模式。然而,人类社会的进步并非单一模式,需要如生物多样性般具有多样化的特点。中国的现代化体现了一种全新的人类文明形态,解决了全球近五分之一人口的发展问题。我们的发展模式和成果为第三世界国家以及与我保持友好关系的国家提供了参考,为它们的发展提供了新的途径和启示。我国的发展需要以准确识别变化、科学应对变化、积极寻求变革为手段。特别是在应对我国社会发展阶段的变化以及对中国特色社会主义改革与发展的要求时,不能拒绝或害怕变革。

### 三、中国式现代化始终贯穿初级阶段的全过程

中国的社会主义发展大致经历了三个阶段,第一阶段是1949年至1956年三大改造基本完成这一阶段,我国建立了完整的国民工业体系;第二阶段是1956年至1978年改革开放阶段,这个阶段顺利完成了社会主义改造,确立了我国以公有制为主体的基本经济制度;第三阶段是1978年至2018年阶段,也就是改革开放40年,我们在经济政治文化社会生态上都取得了举世瞩目的成就,尤其是经济上。

怎样领会社会主义初级阶段以及新发展阶段的关联。许多学者惯于将现代化等同于资本主义社会,或将其紧密关联。然而,初期的发展确实以资本主义国家作为借鉴。如今,中国已步入新的发展阶段。习近平总书记首提“新发展阶段”是在2020年8月的经济社会领域专家座谈会上。他首次指出,“我国将进入新发展阶段。”并指出,“‘十四五’时期是全面建成小康社会后,开启社会主义现代化建设新征程的关键五年,也标志着我国进入新的发展阶段。”此外,对于新发展阶段和社会主义初级阶段,2021年1月10日,习近平总书记详细阐述道:“当前我们处于新发展阶段,是社会主义初级阶段的一个组成部分,也是通过多年的积累而站在新起点上的阶段。”他关于“社会主义是共产主义初级阶段”和“中国特色社会主义就是社会主义而非其他形式”的重要论述,清晰地回应了相关问题。如果从一开始计算现代化的实现时间,至少需要一百年的时间。有些学者把2035年的“基本实现现代化”看作是社会主义初级阶段结束的标志其实不太合理,因为这样理解不符合我国的基本实际情况与国情。

充分理解党与共和国事业当前的历史定位与发展阶段,是党制定阶段性任务以及路线方针政策的基础,也是推动革命、建设、改革取得胜利的重要经验。探讨中国式现代化同社会主义初级阶段间的内在联结,有利于推动国家现代化建设,通过中国式现代化引导我国社会主义初级阶段迈入更高层次的进程。

(作者单位:中国社会科学院大学马克思主义学院)

## “以生为本,培养创新”——高中化学实验教学中学生探究性思维的培养

■ 范姬

化学属于一门应用型的自然科学,高中化学教学以实验教学为基础,实验在整个化学课堂教学中具有不可替代的作用。高中化学教师应该重视化学实验在化学教学中的现实意义,要善于利用实验教学让学生更好地理解与掌握化学知识,逐步培养学生的探究意识,充分体现以生为本的教学理念。

### 一、运用化学实验促进学生探究性思维的形成

通过开展化学实验来推动学生探究思维的逐步形成,能够考虑以元素化合物作为切入点。元素化合物的相关知识主要集中在人教版化学必修1的模块内容里,这一部分的知识体系设计的核心目的在于协助学生构建起研究化学物质时所需要掌握的基本方法以及基本思路,使学生在学习过程中能够逐步理解并运用这些方法和思路去探索化学世界的奥秘,进而促进学生探究思维的形成。

#### (一)元素化合物模块:补充铁及其化合物探究实验

在人教版必修1“铁及其化合物”教学中,可设计“Fe<sup>2+</sup>与Fe<sup>3+</sup>的氧化性、还原性探究”实验,呼应“实验技能→实验方法”的分层目标。实验基础:学生已掌握氧化还原反应基本概念,具备简单实验操作技能。探究设计:让学生自主选择试剂(如铁粉、铜片、氯水、KSCN溶液、维生素C溶液等),设计3组对比实验。探究Fe<sup>3+</sup>的氧化性:分别向FeCl<sub>3</sub>溶液中加入铁粉、铜片,观察颜色变化并检验产物。探究Fe<sup>3+</sup>的还原性:向FeCl<sub>3</sub>溶液中滴加氯水,对比滴加前后KSCN溶液的颜色差异。拓展探究:用维生素C溶液与FeCl<sub>3</sub>溶液反应,验证其还原性,关联生活中“补铁剂与维生素

C同服”的常识。

创新点:学生自主设计实验方案、选择试剂,从“验证实验”转向“探究实验”,培养问题设计与逻辑推理能力。

#### (二)非金属材料模块:补充氯气制备与性质创新实验

针对必修1“氯气的制备与性质”,优化传统实验,融入环保理念与创新设计,强化“同中求异、异中求同”的思维。

实验痛点:传统氯气制备实验污染大、操作复杂,学生被动观察。

创新设计:采用“微型化+一体化”实验装置(具支试管、橡胶塞、尖嘴导管、尾气吸收装置)。

制备环节:用KMnO<sub>4</sub>与浓盐酸在常温下反应,替代MnO<sub>2</sub>加热装置,简化操作并减少氯气泄漏。

性质探究:在具支试管的支管处依次连接蘸有淀粉KI溶液、品红溶液、石蕊溶液、NaOH溶液的棉花团。

对比设计:设置“湿润VS干燥”的对比组,分别用于干燥氯气和湿润氯气接触试纸,探究氯气漂白性的本质。

创新点:微型装置减少污染,一体化设计整合多个性质检验,让学生自主观察、分析差异,培养实验改进与环保创新意识。

### 二、《碳酸钠和碳酸氢钠》教学设计培养学生的探究性思维

碳酸钠和碳酸氢钠属于人教版高中化学必修1教材中第二章第一节所涉及的关键知识点。教师通过分析这一部分内容在教材中的具体位置,进一步明确地认识到,碳酸钠和碳酸氢钠不仅仅是金属化合物知识板块中的典型代表物质,而且在学生的化学学习进程中扮演着更为关键的角色,因为它们为后续非金属元素及其化合物

的学习奠定了坚实而重要的基础。基于这样的认识,教师可以更加深入地挖掘这部分内容的教学价值,并且充分利用碳酸钠与碳酸氢钠这两种物质,将其作为开展化学实验教学的理想对象,从而帮助学生更好地理解相关理论知识,同时提升他们的实验操作能力和科学探究素养。通过对这部分知识精心设计进而培养学生的探究思维。

要重视学生的对基础知识的认知具体情况,并在此基础上充分利用对比实验构建知识形成的方法。学生掌握了方法,才会有有能力去探索。教师应该关注学生已经掌握基础知识的具体情况,引导学生在已知知识中寻找新的突破口,此时教师要为学生创设必要的学习情境,通过这样的教学方式让学生掌握构建知识的方法,并且激发其学习自主性,主动构建化学知识。

例如:在教学《钠及其化合物》这部分内容的过程中,教材中关于碳酸钠以及碳酸氢钠的定位属于学生在初中阶段知识的进一步拓展,也属于针对金属单质化学性质这部分知识的延伸。实际教学过程中能够选择多元化的教学手段,例如借助“对比”方法。采用“对比”方法时教学要为学生提供实验环境,唯有如此才可以帮助他们熟悉掌握实验技巧,在操作和探索环节学会灵活运用相关知识去解决问题,促进学生全面发展。

#### 三、结语

总而言之,现代教育技术的不断发展,让化学实验教学逐渐朝着更加多元化、智能化及个性化的趋势迈进,科学合理的实验设计和有效的教学手段有助于调动学生的学习积极性,更能够促进其创新思维和探究能力的形成与发展。对于一线教师而言,要充分认识到化学实验教学在培养学生科学探究能力与科学思维上的重要意义,为他们将来的成长与发展典型坚实基础。

(作者单位:广东实验中学)

## 让小学语文核心素养在低年级课堂落地生根

■ 张玲玲

在素质教育背景下,在小学语文教学中培养学生的语文核心素养已经成为关键任务,是为小学生日后成长和发展奠基的重要环节。低年级小学生具有学习能力强、可塑性强、接受新知识快的特点,所以让小学语文核心素养融入课堂教学十分必要,能够使低年级学生在初步成长阶段就快速接受文化自信、语言运用、思维能力、审美创造等方面的培养,并快速形成基本的语文学科能力。

### 一、组织课堂演讲,培养语言运用能力

语言运用能力是语文学科教学的重要目标之一,也是小学语文教学中最重要的核心教学内容,对于学生日后的成长和发展具有重要作用,因而小学语文教师需要对强化小学生的语言运用能力、构建其语言体系给予充分重视。为此,小学语文教师可以结合课文和教材中心语交际内容开展课堂演讲、辩论比赛等活动,让低年级学生在实践中构建语言体系、提高语言运用能力,进而促使小学生形成完善的语言逻辑。

例如,进行《口语交际:长大以后做什么》的教学时,教师可以组织学生开展一次以“我的理想”为主题的演讲会。教师可以在活动开始前为学生布置任务,让他们围绕自己的理想写一篇简单的演讲稿,说明自己长大以后想从事的职业、有此理想的原因以及为此将作出的努力等。随后,教师可以让学生逐个上台演讲,引导其以充沛的情绪将自己所写的演讲稿表达出来,而在学生演讲的过程中,教师需要对学生全程观察和点评,包括学生在演讲中所用语言是否流畅、逻辑是否通顺、遣词造句是否合理、逻辑思维是否完善等。教师针对表达较好的同学可以给予奖励,针对表达差强人意的同学也要提出修改建议,从而确保其在后续学习中可以得到明显提升,进而达成提高学生语言运用能力的目的。

### 二、开展提问交流,优化学生语文思维

素质教育背景下,对低年级学生进行思维培养是教育活动的重中之重,语文学科也不例外。为提高学生的语文核心素养,教师需要对学生的语文思维进行强化,为实现此目标,对学生进行深入提问并引导学生交流便是最直接的方法之一。因此,小学语文教师在教学中需要充分尊重学生的主体地位,同时要对学生的具体情况有充分了解,在结合学生特点的基础上以递进式提问的方式层层深入引导,增加学生与学生之间以及学生与老师之间的交流,从而深化学生对于知识的认知与理解,进而促进学生的语文思维能力发展。

例如,进行《朱德的扁担》一课的教学时,教师可以通过对课文的分析设置层层递进的问题,通过这些问题引导学生逐步深入地思考,从而促使其形成良好的逻辑思维。教师可以结合学生特点和课文中的片段对学生进行深入提问,如设置“战士们为什

么要藏朱德同志的扁担?”“战士们为什么心疼他?”“朱德是只有这一个晚上整夜不睡觉讨论怎样跟敌人打仗吗?”等连续性问题,面对这些问题,学生会反复阅读课文并逐步认真思考,从而探索出朱德深受爱戴的原因和理解“心疼”的含义。在此过程中,教师还可以组织学生讨论,如学生在探索中出现困难教师也需要给予及时指导,以这样的方式引导学生开展自主思考不仅可以让学生探究出教师所提出问题的答案,还能让学生在难度递进的问题中形成逻辑思维,深化对课文的理解,在对文章进行理解的过程中逐渐获得思维发展。

### 三、落实课堂实践,提高学生审美能力和创造能力

审美能力和创造能力关乎学生一生发展,语文学科虽然是一门化学学科,但在文学作品的学习中也不可忽略对低年级学生的审美能力和创造能力的培养。小学语文教师需要在日常教学中引导学生通过对真情实感的体验和认真仔细地引导学生来帮助提高学生创造力和审美能力。具体教学中,教师组织并引导学生参与课堂实践是落实增强学生审美能力和创造能力目标的主要方法之一,如此一来,学生便可以在实践中体会文学作品中的美和在实践中锻炼语言表达能力、思维运用能力和执行能力,从而实现综合发展。同时,多样化的课堂实践还能够快速集中学生的课堂注意力,让学生在语文学习中获得更多乐趣,从而愿意主动参与语文课程学习。

例如,进行《找春天》的教学时,教师可以组织一场春游作为课堂实践活动,带领学生走入春天的大自然感受新绿嫩芽的芬芳、感受翩翩起舞的蝴蝶、感受拂面的微风。在这样的实践课堂中,学生从视觉、听觉、触觉、嗅觉等方面对课文中所描绘的春天的景色有更深入刻和全面地认知,并让他们在“找春天”的过程中发现春天的美,从而提高其审美能力。而在课堂实践后,教师还可以组织学生以“春天”为主题写作文,让学生在作文中将自己对春天的感受表达出来,从而锻炼学生的语言表达能力和创造力。最后,教师可以选出几篇写得比较好的作文展示出来并给予相应鼓励,以提高学生进行作文创作和语文学习的积极性。

总之,在当前教育改革的大背景下,在小学语文教学中,教师可以尝试将课堂演讲、拓展阅读、提问思考等形式引入课堂,以求在语文思维能力、语言运用能力、审美创造和文化自信等方面提升低年级学生的综合能力,为其成为全面发展的优秀人才创造条件,同时也能推动小学语文课堂教学的整体效率提升,让小学语文核心素养在低年级课堂落地生根。

(作者单位:江苏省如东县马塘小学)

## 浅谈《中外历史纲要》的高中历史时空素养教学实践策略

■ 吴立康

时空观念是中学历史课程标准中提出的四项核心素养之一,在帮助学生建立历史图像结构、形成历史因果关系方面发挥了至关重要的作用。本文主要帮助学生理解人类历史的时间与空间分布的途径,提出了基于历史教学内容对时空观念教学的改进策略、基于教学资源利用的历史情境化与历史可视化等实现培养学生历史时空观的具体途径。

### 一、《中外历史纲要》的时空逻辑建构

在编排上,《中外历史纲要》既然是“总历史”,那就不是单纯的中国史,而是在总历史框架下的中国史、世界史;不是中国古代史、中国近代史、中国现代史和世界古代史、世界近代史、世界现代史的堆砌,而是在时空框架下的总历史,也可以说是以总历史的双线叙事方式发展起来的中国史和世界史,并且这种双线叙事是中国史和世界史的时间线 with 知识线并行的整体结构。“总历史”根据时空分为上下两册,以中国史和世界史的基本史实为线,时间跨度与知识单元逐步上升,始终体现总历史的时空框架。

### 二、时空素养教学的现实困境

#### (一)学生认知偏差:时空框架模糊

笔者经过在某所中学的280余名学生的问卷调查中发现,78%以上的学生会在同一历史事件中把安史之乱的地点记成长安,把藩镇割据的时间点记成“安史之乱”之后,或者在地图上不会标注新航路开辟的主要路线等,这产生的原因主要是在历史教学中没有对“事件”进行时空逻辑关系的梳理。学生只能在“事件孤岛”的认知模式下孤立地记忆历史事件,以至于在“空间与时间观念”的学习中会对其产生消极的影响。

#### (二)教师方法论局限:工具应用不足

少数教师习惯采用传统的一言堂教学,没有制作时空结构化工具和利用希沃教学助手与时空结构化相结合。比如“工业革命”教学过程中,只让学生机械记忆技术变革过程,不配合使用英国工业城市的分布示意图、世界贸易网络的发展等多媒体动态演示,失去了训练学生空间联系思维的良机。

### 三、时空素养培育的策略

#### (一)教学设计:构建“时空双维”认知模型

时间轴与空间图的整合设计。以“中国古代经济重心南移”为例,教师可以设计为“时间轴+经济分布图”的组合图表。时间轴在唐宋之间注解一些重大事件,如北方战乱、北方水利的开凿等;在经济分布图上用相对的颜色反映其经济比例的变化。这种组合设计使学生能够很好地从“时间推移空间转移”的方式感知“经济重心南移”这一历史事件的时空特征,教师可以利用多媒体课件呈现给学生,并且引导学生观察分析,让学生在感受到时空的变迁。

#### (二)教材资源:深度开发与跨学科链接

##### 1.史料实证与时空关联训练。

通过设置“根据教材对马可波罗行纪与郑和下西洋

## 初中美术与语文阅读素养融合的教学路径研究

■ 沈忱

将美术融入语文阅读,可为学生提供视觉支撑与多模态体验,弥补单一文本阅读的局限,提升学生的阅读深度与表达能力。本研究基于课堂观察与教学实践,从主题统整、视觉文化介入与艺术表达支撑三个方面构建融合路径,以期改善阅读课堂中兴趣不足、理解浅表、表达缺乏创造性等问题,为语文阅读教学创新和美术课程价值拓展提供有效示范。

### 一、基于主题统整的跨学科内容融合策略

主题统整是美术与语文跨学科整合中最具操作性的策略,通过围绕共同主题开展内容融合,使学生在同一意义场域中形成整体理解,设计主题时需兼顾语文文本的文化内涵与美术作品的视觉表达,如自然情怀、人物精神、乡土记忆等,使两门学科拥有对话基础。从文本中提炼主题意蕴,从美术作品中寻找相同主题视觉表达方式,构建文本、图像、主题的三重关联。例如,以《春》为主题的语言—美术统整课,教师首先带领学生朗读朱自清的散文《春》,提取文本的核心意象(小草、春风、春水)与情感基调(生机、希望),引入徐悲鸿、吴冠中等画家的春景绘画作品,引导学生从画面的色调、笔触、线条流动感中寻找与文本情感的对应之处,让学生以“我眼中的春”为题进行诗画互创,通过图像表达深化语言表达。

### 二、以视觉文化提升语文深度阅读能力策略

视觉文化教育强调图像阅读、符号解读与视觉符号背后的文化意义,其理念与语文阅读中的分析、推理和意义文本高度契合,教师借助视觉符号增强学生对文本深层信息的理解。第一,通过视觉材料辅助文本细节捕捉,可帮助学生更直观地把握人物情绪、冲突情境与氛围变化。第二,通过视觉符号解析强化推理能力,如色彩象征、空间位置隐喻、物件的象征意义,引导学生将图像推理迁移到文本理解中,提升深度阅读能力。第三,图像再创造促使学生在视觉转换中重新思考文本内涵,实现理解深化。例如,以《最后一课》为例的视觉文化辅助深度阅读课,教师在讲授文本前展示19世纪普法战争时期的小镇街景画作和战争主题油画,引导学生观察画面的阴郁色调、压抑构图及人物表情的沉重,让学生在视觉观察中感受到战争背景的紧迫与悲伤,为阅读文本奠定情绪基础,教师引导学生关注句子中细腻情感变化:“教室以往常更安静”“哈默尔先生穿上了平时只有节日才穿的礼服”等,通过图像和文本的互证理解情境的严肃性,对文本情感层次的理解更为深刻,阅读分析也更具逻辑性和深度。

### 三、基于艺术表达的语文表现力提升策略

首先,艺术表达为语文表达提供情感支点。

学生在绘画、设计、情境再造等艺术活动中,会主动调动情绪体验,将视觉创作与语言表达内化为个人感受。其次,艺术创作过程有助于学生构建叙事结构,如人物造型、空间布局 and 情节图示等,都能帮助学生理清文本逻辑,提高语言组织能力。最后,艺术作品的欣赏和批评活动可以拓展语文表达的文化深度,促使学生在描述与分析中形成更有逻辑和美感的语言表达能力。以《卖火柴的小女孩》为例,教师在文本学习后,要求学生根据故事情节绘制图片,学生在绘图中需思考光影、色彩与构图如何体现“小女孩的希望与现实的反差”,完成画作后要求学生使用富有表现力的语言描述画面,如“忽明忽暗的光线形成她瘦小的脸上”“冰冷的街道与温暖的光影形成强烈对比”等,促使学生将视觉细节转化为语言描写,使语文表达更具画面感、情感性和创造性。

#### 四、结语

初中美术与语文阅读素养融合教学,是推动核心素养落地、提升学生多模态融合力与综合表达能力的重要路径,主题统整、视觉文化介入和艺术表达引导等策略,使学生在图文互证、情境建构与情感体验中实现跨学科意义的深度建构,在审美素养、阅读理解与语言表达等方面获得同步提升。

(作者单位:盐城市滨海县滨海第一初级中学)

### 五、反思与展望

#### (一)教学反思

1.工具匹配性:教师在教学实施中应针对学情选择最适合的技术工具,不可高估技术工具的价值,引起学生认知超负荷,同时工具的易学性和有效性也是技术工具应该具备的特点。

2.评价体系:评价体系还存在不完善的问题,评价体系应设计成多维的量表,囊括时空定位、关联性分析、综合性分析等多个维度对学生的课程学习效果进行全面客观的评价;评价方法也应成多元,除书面考试之外,还可以考虑课堂表现、小组讨论、项目作业等。

(作者单位:浙江省庆元县濠洲高级中学)