



并州秋色入画屏



秋日的太原西山，如同一块被打翻的调色板。墨绿的油松林为底，金黄的白杨点缀其间，与远处东山的斑斓秋色遥相呼应。山风掠过，纷飞的落叶在林间小径铺就一条金色地毯，采风的画家正在写生，笔尖试图留住这转瞬即逝的绚烂。

这是“绿水青山就是金山银山”理念孕育出的生态答卷。曾经岩石裸露的西山，通过客土回填、雨水收集等技术创新，如今已形成稳定的生态系统。鸟类种群逐年增长，近两年，就连海鸥也选择在汾河边上落脚。

东山生态长廊的景色同样令人沉醉。生态修复与经济林建设让这里的秋天不仅可观赏，更孕育着收获的希望。登山步道上，市民踩着沙沙作响的落叶漫步，在观景台用手机记录这座“会呼吸的城市”，成为市民名副其实的“天然氧吧”。

夕阳西下，汾河水面倒映着两岸美景，与披上金装的西山构成一幅山水相融的立体画卷。从春的萌发到秋的丰盈，太原正以四季不同的容颜，讲述着人与自然和谐共生的生动故事，见证着“绿水青山”如何真正成为惠及民生的“幸福靠山”。

科学导报记者杨凯飞摄

