

初中数学单元整体教学的实施策略

■ 李振海

单元整体教学能立足教材单元的整体架构,把分散的知识点放在单元知识网络里,强调从整体视角设计教学流程。在人教版初中数学教材中,每个单元都围绕核心知识构建内容体系,里面有明确的知识逻辑,还有素养培养目标,开展单元整体教学,不仅能帮学生理清知识脉络,还能引导学生体会数学知识的形成过程,逐步形成数学核心素养。基于此,本文将结合初中数学教材特点,从实施策略和实施成效两方面展开研究,探索怎么通过单元整体教学,帮学生构建系统的数学知识体系。

一、初中数学单元整体教学的实施策略

(一)基于素养目标链重构单元教学目标,打破单课时目标局限

单元整体教学要以核心素养为导向,先拆解单元核心目标,再构建“单元总目标—课时分目标”的目标链,让每课时目标都服务于单元整体素养目标的达成。比如“一元一次方程”单元,单元总目标设定为“掌握一元一次方程的解法,能运用方程解决实际问题,体会建模思想”。根据这个总目标拆解三级目标链,课时分目标就可以分成三个阶段,分别是理解一元一次方程概念、掌握等式性质与解方程步骤、运用方程解决实际问题。通过目标链重构,单课时教学不再孤立,而是逐步指向单元核心素养的落地。

(二)依托知识关联图整合单元教学内容,打破章节内容壁垒

初中数学教材单元内容有逻辑主线,但部分知识点还是分散呈现的,单元整体教学可以通过绘制知识关联图,梳理单元内知识点的横向联系,把零散的内容整合为知识模块,帮学生形成清晰的认知结构。比如,在“平行四边形”单元中,传统教学多是按“平行四边形定义—性质—判定—特殊平行四边形”顺序逐节讲解,容易导致学生割裂知识间的联系。在单元整体教学中,教师就需要通过知识关联图整合内容,横向关联两方面,一是平行四边

形性质与判定的互逆关系,二是特殊平行四边形与平行四边形的从属关系,纵向延伸两方面,一是小学平行四边形面积公式与初中性质推导的衔接,二是平行四边形与三角形全等的关联,还可以补充跨学科内容,比如平行四边形在建筑设计中的应用。整合后形成四大知识模块,分别是“概念—性质—判定—应用”,教学时可以先通过关联图呈现单元整体框架,再分模块深入讲解,让学生明确知识间的逻辑脉络。

(三)设计进阶任务群组织单元教学活动,打破单一课堂形式

单元整体教学要围绕单元核心目标,设计进阶任务群,把教学活动分成“基础感知—深度探究—迁移应用”三个层级,每个层级都设计有挑战性的任务,引导学生从被动接受变成主动建构知识。比如“二次函数”单元,设计进阶任务群时这样安排,基础感知层任务是“绘制二次函数图像,观察图像特征”,帮学生直观认识二次函数性质,深度探究层任务是“小组合作推导二次函数顶点式,分析参数对图像的影响”,引导学生通过推理深化理解,迁移应用层任务是“设计喷泉水流高度与时间的实践探究,建立二次函数模型解决问题”。三个层级任务逐步递进,基础任务依托教材夯实知识,探究任务突破教材深度,应用任务延伸教材广度,让学生在任务驱动下,逐步提高数学思维能力。

二、初中数学单元整体教学的实施成效

(一)促进学生数学素养的系统化发展

单元整体教学有三个关键动作,分别是目标重构、内容整合与活动设计,能让学生不再只记单课时知识,而是逐步形成“知识—方法—素养”的综合能力。从知识层面看,学生能通过知识关联图把握单元知识的整体框架,减少知识遗忘或混淆的情况,从方法层面看,学生在进阶任务群中反复运用数学思想,逐步形成稳定的解题策略,从素养层面看,目标链中的数学

抽象、逻辑推理等子目标,能让学生在学习过程中逐步发展核心素养,而不只是单纯掌握解题技巧。

(二)提升初中数学教学的整体效率

从教师教学角度看,单元整体教学通过目标链、关联图明确教学重点和逻辑,减少单课时设计的重复劳动,让教学更有针对性。同时,进阶任务群整合了多个环节,包括讲解、探究、练习等,避免课堂形式单一,提高教学组织效率。从学生学习角度看,结构化的知识呈现能降低学习难度,让学生快速把握知识脉络,并且持续的进阶任务能激发学习兴趣,减少课堂注意力分散的情况,提高学习参与效率。

(三)增强家校学校教育协同性

单元整体教学有开放性的任务设计,还有成果展示,这些能搭建起家校沟通的数学教育桥梁,让家长从旁观者变成参与者。从家长角度看,家长可以看看学生带回家的进阶任务,比如家庭测量实践,还有知识关联图,这样能清楚知道单元教学目标,也了解学生学习进度,就能更精准地配合教师辅导。从教师角度看,家长会反馈学生在家实践的情况,比如解题思路、任务完成得怎么样,这些能补充课堂评价的数据,让教学调整更贴合学生的实际情况。这种协同打破了家校教育之间的壁垒,能形成数学教育的合力,还能帮学生巩固学习成果。

三、结语

总的来说,初中数学单元整体教学不是否定传统教学,而是在核心素养导向下,对教学模式的优化和创新。通过素养目标链、知识关联图、进阶任务群三大策略,能有效打破传统教学的零散问题,帮学生构建系统的数学认知体系。在教学实践中,教师要立足单元整体,结合学生认知水平调整策略细节,进一步提高教学的灵活性和个性化,真正实现以学生为本的数学教学,帮学生培养全面发展核心素养。

(作者单位:山东省临沂第二十八中学)

运用生成式人工智能促进小学数学个性化学习的路径探究

■ 李 晴

当前,小学数学需要关注学生的个性化发展,同时也需要结合学生的认知差异提高课堂效率,以促进学生的数学学科综合素质提升。生成式人工智能技术在教学中的应用可以凭借其自身能力和优势为冲破传统教学模式困境创造有利条件,在对学生的学情数据进行分析的基础上为学生匹配与其能力水平相适应的学习任务并提供相应的学习资源,推动小学数学教学个性化发展,提升小学数学课堂教学效率。

一、以生成式人工智能诊断学情,推送个性化知识

利用生成式人工智能对学生的认知能力和认识水平进行诊断是小学数学教师开展个性化教学的基础条件。教师可以先利用生成式人工智能帮助学生在自适应测试中发现知识弱点,再结合教材中涵盖的知识体系为学生生成相应的、个性化的补充学习资源,让学生在保持原有知识认知的前提下完成恰当的查缺补漏,以减少重复学习和盲目刷题。一年级的小学生还处于具象思维占主导的年纪,所以利用人工智能所生成的资源需要与生活情境更贴合、趣味性更足,以引导其更深入理解抽象概念。

例如,进行青岛版三年级数学上册第四单元《非遗文化进校园——解决问题信息窗2求一个数的几倍是多少》的教学时,教师可以使用生成式人工智能设计分层诊断题,让基础层的学生使用摆放小棒和画图的形式回答问题;而对于提高层的学生则需要加强对题目的信息干扰,以考查学生根据题目筛选关键信息和有效信息的能力。如果人工智能系统检测到学生在理解“倍的含义”时存在困难时会直接生成动态学习资源,重现教材中的画面并搭配童声语音讲解,让学生在趣味十足的学习中提升对“倍”概念的认知。教师在运用生成式 AI 判断学生的认知水平的基础上生成具象化学习资源辅助学生理解

“倍”的方式,可以帮助学生产生对数学学习的兴趣和更清晰的数学思维,使其理解更复杂的倍数问题建立思维基础。

二、以生成式人工智能创设情境,激活个性化思维

生成式人工智能通过以教材为基础为学生模拟和创造真实的场景,生成沉浸的交互式学习情境为学生搭建明确的小学数学知识体系,引导其理解知识内涵。一年级小学生注意力较容易分散,教师可以运用生成式人工智能工具生成趣味性强且操作性强的情境,让学生真正实现在“玩中学”,在“实践中学”,指导学生对明确抽象的计算逻辑,并让学生通过实践练习激活个性化思维、增强学生个性化思维的深度,促使其生成强大的数感、优秀的计算能力和清晰的应用意识,促使学生实现从被动接受知识到主动探究知识的转变。

例如,进行青岛版一年级数学下册第一单元《逛公园——20 以内的退位减法》的教学时,教师可以使用生成式人工智能为学生创设一个逛公园买门票的 3D 沉浸式活动情境,虚拟公园门口设有售票处的场景,设置“售票处有 15 张门票,已经卖出 8 张门票,还剩几张门票”的问题,让学生通过点击屏幕操作“数字卡片”或摆放“小棒”的方式解决问题,从而让学生在对情境的观察和实践中建立起“减法与加法”的关联。教师可以借助人工智能的情境生成能力弥补在传统小学数学教学中的不足,以趣味互动激活学生的思维,增加其思维深度,引导学生在实践体验中理解计算逻辑,为后续更复杂的减法学习奠定思维基础。

三、以生成式人工智能丰富动态反馈,优化学习路径

利用生成式人工智能进行教学评价可以冲破传统评价模式单一、评价结果主观性强的评价模式,生成多层次评价的动态报告,帮助学生明确自身学习不足,在评价中给予他们直接鼓励,可以使其在教

师的鼓励下产生更多学习信心。同时,通过使用生成式人工智能可以做到丰富评价路径,并以教材为基础为学生优化学习目标,满足“评价即学习”的目标,引导学生在轻松愉快的氛围中持续提高数学学习实践能力。

例如,进行青岛版二年级数学上册第五单元《教室里的测量——厘米、米的认识》的教学时,教师可以利用生成式人工智能对学生进行三维度评价,首先对学生进行过程性评价,将学生对于物品的测量步骤记录下来并评价测量结果的准确度,给予学生适当鼓励。其次,教师结合生成式人工智能对学生开展应用性评价,通过 AI 为学生设置生活场景问题,若学生回答正确就对学生的答案给出评价,若学生回答错误就依据教材向学生推送相关知识点。再次,教师可以使用生成式人工智能给予学生情感态度评价,判断学生的学习投入程度并对学生给予鼓励。最终形成系统性的动态评价报告,便于学生和教师了解其学习基础和能力。通过这样的综合性动态评价教师可以直观了解学生的学习情况并及时调整教学策略和教学方法,避免传统评价方式重结果的缺点,有效激发学生的学习兴趣和学习信心,以数据为支撑对学生开展适合他们学习能力和基础情况的教学工作,从而帮助学生扎实基础、巩固能力。

四、结语

总而言之,将生成式人工智能引入小学数学教学可以促进教学个性化发展,辅助教师拓展教学深度、增加教学广度、提高教学专业度,在强化教师教学专业素养的同时,也为学生提供更多优质个性化教学资源。因此,教师通过生成式人工智能结合教材开展深度融合教学有利于推动小学数学教学的个性化发展,优化学生在数学课堂的学习成效,从而促进小学数学课堂教学效率整体提升。

(作者单位:惠民南开实验学校)

项目式学习模式在初中科学教学中的应用分析

■ 童献军

初中科学是一门综合性学科,旨在培养学生的科学素养和实践能力。本文将以“形形色色的植物”项目教学为例,探讨项目式学习模式在初中科学教学中的应用策略。

一、精心设计项目

教师在设计项目时,要基于学生的认知水平、生活经验和兴趣需要,将初中科学课程中的核心概念有关的知识要求,精巧地转化为现实情境以及驱动性问题,以“形形色色的植物”为例,设计如“为校园设计一个具有赏心悦目的美感、有益于维护生态平衡且具备科普价值的植物微景观区”这样的项目化学习任务,其中涉及植物的分类、形态结构、生长环境、生态作用等各方面科学知识,并且也蕴含美学以及环保意识、社会责任感的相关内容。教师要考虑项目的可行性,在规定的时间内,让学生学有所获,在能力所及的范围内完成项目研究,项目难度既不能太难也不能太容易,要符合学生的认知水平。

二、引导学生制定计划

在项目实施前,教师要让学生成为项目策划人,制作一份详细可行的项目计划。此过程既是培养学生项目管理能力的过程,也是培养学生学习主动性与责任感的过程。教师可以组织学生进行小组讨论,头脑风暴,制作项目计划书等方式,引导学生了解并掌握校园植物调查的项目总目标、各阶段任务(如确定校园植物调

查范围等)。学生可以根据自己的思维去积极想象完成各个任务的内容,并尽可能清晰地看到项目中的各个任务是怎样一起协调起来工作的,如何避免项目的盲目性与混乱。

三、组织学生开展探究活动

开展“形形色色的植物”项目时,组织学生走出教室,走进学校、公园等真实场所,展开系统的观察、记录数据和实验探究,在此基础上了解不同的植物叶片形状、花序结构和果实特点以及植物的特征信息等,并结合实际,借助有关植物的分类检索表对植物做出简单的分类或初步识别。同时在收集、整理、交流自己探究的结果时,发现和感悟植物的形态特征与环境间的联系。在这一环节中,教师由教知转变为引路人、指导者,发现问题,并提出引起学生思考的问题,如:为什么同一区域内的植物种类分布是不均等的?哪些植物适合生长在阴湿的地方等等。

四、促进学生合作交流

教师要充分培养学生团队意识和沟通技巧,使其学会听别人的意见,尊重不同的看法,并且会合理地表述自己重要说出的想法,敢于开口,不怕犯错,并愿意就产生分歧的地方开展协商对话。如“形形色色的植物”项目,每组的所有成员都要负责一定的调查任务,参与整个项目的所有活动,在小组合作完成植物调查、制作图册、完成相关方案的过程,都会涉及同

伴之间的分工,相互配合和交流及时的问题。针对这些问题,教师可以在组内形成合作评价量表、组内定期开展反思活动、开展组间交流等活动等形式进行协作学习。

五、及时进行评价反馈

打破以终为始、只重结果的传统评价方式,转变成兼顾形成性评价和总结性评价的全过程评价方式。评价过程中,教师可以应用观察记录、学习日志、小组会议反馈等多种评价形式关注学生在整个项目学习中的探究过程有没有参与到这个项目的学习中?探究深度如何?在哪些方面存在团队合作的问题?存在哪些问题解决的能力欠缺?学生是否养成了科学的态度等?据此提出具体的建议或者评价意见,并鼓励学生根据自己的长处与短板来进行学习,调整自己。对于比如出现植物分类混乱的学生,教师可以以适当补充资料或开展小型讲座进行指导;项目完成后利用调查报告(校园植物调查报告、植物图鉴、微景观设计方案、项目的 PPT 成果报告)等成果对学生在学习上的完整程度、表达能力、创新意识等方面是否充分展开等方面提出一些有针对性的要求。

六、结语

项目式学习是一个优秀的教学方式,是适合初中科学教学的应用教学方案之一,能培养学生的科学素养与实践能力,为学生以后的学习和发展打下坚实基础。

(作者单位:浙江省金华兰溪市实验中学)

小学书法教学方法的实践与研究

■ 李文生

一、小学书法教育中教学存在的问题

(一)没有考虑到学生各异的学习状况

小学书法教育的实践教学开展有一定的难度。有些天赋较高的学生可能在老师讲授了一个书法书写技能后就能够迅速地掌握,而有些学生却有较差的学习能力,老师无差异方式,对知识掌握情况不同的同学给予了相同的对待,使得小学书法教育内的学习差异被不断地拉大。

(二)忽视了小学生特殊的心理状况

很多小学生受年龄的限制,大多都心理状况不成熟,与成人的心理发育差异较大,部分教师没有从小学生的角度出发开展教育,使得他们没有充分地把握学生学习的规律和特性,不注重学生的心理特征,使得小学生对书法教学内容的理解难度增加。有些老师在教学的过程中,以较高的标准要求小学生,使得小学生无法很好地完成书法书写任务,导致学生认为书法教学内容枯燥,小学生逻辑思维能力还不成体系,行为活动等方面也较为自由,教师不恰当的教学方式使得小学生不愿意遵守书法书写规范,不利于教学任务的完成。

(三)书法教材和教学体系缺乏统一的内容规范

新课程实施后,书法和语文、数学、音乐等课程一样被安排在小学生的课表里,不可偏废。作为历史最悠久的学科和国之精粹,书法的追求者经久不衰,无数的专家、学者以及遍布世界各地的爱好者都对书法进行了广泛而深入的研究。但是书法课程缺乏在各地乏统一和系统的内容规范,教师对于书法教学仅提供了初级水平的入门。以黑龙江为例,写字课虽然包含在小学课程中,但在课本、教材等多方面都没有对教学方式和教学内容作出规范要求,

小学生作为历史学者和年轻人,如何在书法中取其精华去其糟粕,为自己的学业锦上添花,如何为自己的生活增添乐趣、为祖国的传统文化踵事增华是目前亟待思考的问题。

二、小学硬笔书法课堂教学方法探析

(一)引导学生认真观察,发现规律

无论针对哪个阶段硬笔书法学习的学生,首先对所要书写的字进行观察,学会读懂即基础性前提。以小学三年级学生为例,其处在与一、二年级低段衔接的关键点,面对书中的生字依然还存在一个较大学习数量级的问题,在开始硬笔书写练习之前,需要学会这些字,观察并分析它的结构组成、读音字形。这样便于带有感情地将其熟练地书写传达。观察的内容包括

了字的布局特征、运笔特征、笔顺结构。

(二)指导学生掌握要领,反复练习

教师的引导除了在于强调学生对字的读写、观察,还需要结合适当的方法让学生能在书写中做到规范、整齐,并结合反复的训练筑牢学生书写基础。比如针对一、二年级的学生来说,书写操作会在一定的田字格格式范围内进行,到了三年级,学生的书写范围或会涉及更多的可能,这就需要老师针对不同的行款提出不同的书写规范,明确不同场景下需要采用怎样的方式进行书写才是正确的。

(三)设定课堂书法艺术鉴赏环节

书法作为一种艺术形式,其表达依然呈现着一定的艺术气息,为此,针对书法教学而言,首先可让学生感知书法艺术的同时,增强对书法的兴趣。一味地追求“填鸭式”教育教学或无法从思想、从根本上提升学生日后积极主动练习的动力。

以课堂教学为主阵地,结合文学、艺术鉴赏一同拉动提升学生书法学习的成效性。文学、艺术可以起到熏陶、渲染学生对书法感知力及体验的作用,寻找最佳入口激发学生的积极性及对书法的兴趣。

(四)把书法教学和美育相结合,推行艺术多样化教育

在美术课上通过教学书法,有助于对书法艺术的历史文化加以渗透,尤其是通过现代多媒体教学课件,从我国书法艺术的发展史、学生写字的方式,以及字体的变化等方面,调动了小学生对我国书法艺术的教学热情。由于小学生兴趣较强,可以通过引入形式各异的活动书法课程,帮助他们在活动写作中感受书法艺术的乐趣,从而训练学生动笔书写、规范写字的基本能力。由于书法艺术本身具有较强的欣赏性,在我国书法艺术教育也必须在生活书写中得到。因此美术老师能够通过讲授书法技巧,引导小学生逐步了解写字规则。我国书法艺术教育也须注重内容多样化。练习书法,首先要注意方法的指导,老师首先要利用艺术课堂教学,尤其注重学生的亲身感受和和实践,在课后,老师通过布置书法作业,引导学生在平时开展书法练习。当然,对于书法教学,老师首先要善于发掘学生的个性,尤其是重视学生自我认识和感受。在各节的书法课上,老师通过展示学生不同书法艺术的表现特点,让学生按照自身的爱好,自由选用不同的书法艺术字体,从而养成学生自主学习习惯。

(作者单位:普宁市南径镇青洋小学)

初高中生物衔接下的一贯制教学目标体系构建

■ 吴艳侠

二、初高中生物衔接一贯制教学目标体系的内容构建

(一)知识目标体系

遵循“循序渐进、螺旋上升”原则,构建三层知识目标:一是衔接过渡层,补充“DNA 与染色体的关系”“细胞分裂的基本过程”等断层知识,搭建初高中知识桥梁;二是高中基础层,系统梳理细胞的分子组成、遗传的基本规律等高中生物核心知识,夯实学习基础;三是能力提升层,结合初高中知识设计“结合生态系统知识分析环境治理方案”等实际问题,培养知识综合应用能力,形成完整知识链条。

(二)能力目标体系

实现从基础到核心的能力进阶:初中阶段,培养学生观察(如观察植物细胞结构)、基础实验操作(如使用显微镜)能力;衔接阶段,提升知识迁移(如将初中“生态平衡”知识迁移到高中“生态系统稳定性”学习)、简单逻辑推理(如根据实验现象推导结论)能力;高中阶段,强化探究实验设计(如设计“影响酶活性的因素”实验)、数据分析与逻辑论证能力,全面提升科学研究能力。

(三)素养目标体系

以学科核心素养为核心,分层培育:初中阶段,引导学生形成“结构与功能相适应”等基础生命观念,培养初步的探究意识;衔接阶段,强化科学思维(如运用归纳与演绎法分析生物现象);高中阶段,全面提升生命观念、科学思维、科学探究能力,并通过“关注生物科技与社会发展”等内容,培育社会责任素养,实现核心素养的逐步提升。

三、结语

初高中生物衔接一贯制教学目标体系的构建,是破解衔接难题的关键举措,既能帮助学生平稳度过学习过渡期,又能为学科核心素养的培育提供系统支撑。未来,需进一步加强初高中教师的跨学段交流,优化教材衔接设计,并结合教学实践动态调整体系内容,真正实现初高中生物教学的“无缝衔接”,为培养具备科学素养的新时代人才奠定坚实基础。

(作者单位:山东省济南市长清区岳溪高级中学)

初中班主任德育工作中色彩心理学的运用与实践

■ 宋 偲

班主任是学生成长路上的重要引导者,德育工作做得好不好,直接影响学生的健康成长和全面发展。把色彩心理学巧妙用到初中班主任的德育工作中,能给德育工作带来新的思路和方法,提高德育工作的实际效果,帮助学生在积极健康的环境里养成好品德、形成健全的人格。基于此,本文主要针对初中班主任德育工作中色彩心理学的运用与实践进行了详细分析。

一、初中班主任德育工作中色彩心理学的运用与实践意义

色彩是直观又生动的视觉元素,能直接影响学生的感官,引发他们内心的情感共鸣。如温暖的橙色能让学生感受到关爱和温暖,缓解他们在学习、生活中产生的焦虑情绪,清新的蓝色能让学生内心平静,帮助他们理性思考问题。班主任在德育工作中用这些符合学生心理需求的色彩,就能打破传统德育的沉闷氛围,让德育工作更有亲和力,这样学生更容易放下心理防备,主动参与到德育活动中,更好地接受德育知识和理念,提高德育的实际效果。

二、初中班主任德育工作中色彩心理学的运用与实践措施

(一)巧用色彩营造积极的班级物理环境

班级物理环境会影响学生的学习和生活,班主任可以从这一角度入手,运用色彩心理学打造积极的班级物理环境。如在选择教室墙面色彩时,要避免用太鲜艳或太刺眼的色彩,这些色彩容易让学生产生烦躁、兴奋的情绪,影响学习注意力。可以选择淡蓝色、淡绿色等柔和、舒缓的色彩,淡蓝色能让人内心平静,帮助学生集中注意力学习,缓解学习压力。黑板报是班级重要的宣传窗口,它的色彩设计很关键。班主任可以根据不同的德育主题,选合适的色彩搭配。如在开展“爱国主义教育”主题教育时,可以以红色为主色调。红色象征革命、热情和爱国精神,能激发学生的爱国情怀,再搭配黄色,黄色代表光明和希望,寓意祖国的未来有希望。

(二)借助色彩设计多样的德育活动

在德育工作开展中应用色彩心理学的时候,初中班主任可以定期组织色彩主题班会,把色彩元素和德育主题有效结合起来。如在开展“情绪管理”主题班会时,班主任可以先给学生介绍不同色彩和情绪的关系,像红色代表愤怒、橙色代表快乐等。然后让学生根据自己最近的情绪状态,选对应的色彩卡片,在小组里分享自己的情绪故事。接着,组织学生讨论怎么通过调整心态或借助色彩缓解负面情绪,如在感到愤怒时,可以看看蓝色的图片或物品,这样可以让自己内心的情绪逐渐平静下来;感到沮丧时,多接触橙色的东西,这样可以很好激发自身积极情绪。最后,让学生做情绪色彩手账,记录不同情绪对应的色彩和调节方法,方便以后更好地管理自己的情绪。除此之外,班主任还可以组织开展丰富的色彩心理体验活动,让学生亲身感受色彩对心理的影响。比如,开展“色彩放松体验”活动,具体就是由班主任在教室设置不同色彩的体验区域,像蓝色放松区、绿色放松区、紫色放松区等。每个体验区域放对应色彩的沙发、靠垫、地毯等物品,再播放和色彩匹配的舒缓音乐。让学生在不同的色彩体验区域里坐 10 到 15 分钟,感受自己内心的情绪变化,并记录下来。活动结束后,班主任可以组织学生分享体验感受,比如在蓝色放松区里,感觉内心很平静,所有烦恼好像都没了,在绿色放松区里,感觉充满活力和生机,学习的疲惫也减轻了不少。通过这样的活动,让学生学会用色彩调节自己的心理状态,保持积极乐观的情绪。

三、结语

在初中班主任德育工作中用色彩心理学,是顺应时代发展和学生心理需求的创新做法,具有重要的现实意义和实践价值。在实际操作中,班主任应该加强对其重视,并且引入合适的教学策略,同时,充分考虑学生的个体差异性,基于此灵活进行方法的调整,以便充分发挥色彩心理学的作用,提高德育工作质量。

(作者单位:湖北省宜昌市秭归县岳溪镇初级中学)