

主题意义引领下的小学英语绘本融合教学研究

■ 魏永玲

在新课标持续推进的背景下,小学英语教师将如何开展动态化教学、发挥学科育人价值作为核心课题,为深化学生对所学知识记忆,教师秉持学习观,将知识解析和绘本探索两项活动融合,既弥补了传统单向性教学内容生动性、语言真实性不足的问题,又能激活学生的英语学习主观能动性,使之在兴趣引领下积极参与各项活动。

一、聚焦学生需求,逆向融合绘本

常规的小学英语教学课堂上,教师更多将注意力集中在对语言知识的解析上,容易忽略学生的即时感受,在未能为学生提供针对性反馈的情况下,容易造成学生英语学习态度的逐渐消极。因此,新课改背景下,教师需要转换教学思路,聚焦于学生的思辨、探索、跨学科学习、语言表达等多项需求,逆向融合绘本教学,让学生在感受到被重视的前提下进行积极、主动学习。例如,在人教 PEP 版五年级上册 Unit 6 “In a nature park”的

教学中,为满足学生对“如何才能使人与动物和谐相处?”这一问题的的好奇心,教师可以逆向引入《Toby and the Eagle》绘本故事,借助托比和母鹰之间发生的故事引出“爱护环境”“保护动物”的关键词,从而对课内知识点进行更细致的解析。

二、绘本补充说明,升华主题意义

新课标强调,小学英语教师应该以主题为引领选择和组织课程内容,以单元整体教学形式助力学生高效探索知识内涵,使之在建立完整知识体系的基础上实现英语核心素养的发展。因此,在新时期小学英语教学中,教师不仅要确保学生掌握基础词汇与句式,还要聚焦单元整体教学需要,引导学生探索知识点中蕴含的思想与情感,使之在真正了解日常交际中对这些语言文字运用意义的情境下,产生自主实践意识,久而久之实现知行合一的目标,使学生既乐学、善学,也能学以致用。

因此,教师在完成基础的知识解析、课程主题解读后,可以选择具有深刻含义的绘本故事展开延伸教学,例如,在人教 PEP 版四年级下册 Unit 4 “At the farm”教学中,教师可以引入《The Village Show》绘本故事,完成对“动植物”和“勇敢面对困难”主题的升华,让学生基于已有认知去读故事、解故事,从而升华思想,在深度探究中建立正确的情感态度价值观。

三、结语

综上所述,以主题意义探究为目的的小学英语绘本融合教学,一方面丰富课程内容,确保教师可以在主题范围内进行知识的细腻、深层解析;另一方面可以有效帮助学生构建对主题意义的个性化理解和正确价值判断,实现英语素养发展。因此,在教育改革中,教师应持续挖掘绘本教育价值,创新更多融合活动形式,实现学科育人核心价值。

(作者单位:内蒙古通辽市奈曼旗教研室)

指向主题意义探究的小学英语绘本阅读教学研究

■ 管丽娜

绘本是小学英语教学一种极具潜力的资源。其丰富的图文信息和生动的故事情节吸引着学生的注意力,而其中围绕的主题与教材内容紧密契合。通过基于主题意义的融合教学,不仅能使学生更深入地理解教材,还可以激发他们的学习兴趣。

一、联系生活激发学生的表达欲望

在生活化元素的引导下,学生阅读绘本的兴趣更加浓厚,也更容易掌握绘本的主题意义。绘本作为一种生动有趣的学习资源,在小学英语教学中具有不可替代的地位。绘本富含丰富的图文信息,能够吸引学生的注意力,激发学习兴趣。其中,绘本中的故事情节生动有趣,能够帮助学生轻松理解和记忆英语知识。

例如,在阅读“Amazing animals”时,教师可以根据教学主题,选择《The Very Hungry Caterpillar》《Brown Bear,Brown Bear,What Do You See?》等绘本。此外,

通过学习这一主题,孩子们还能了解到动物的生活习性、特点以及它们在生态系统中的作用。在这个过程中,孩子们的观察力、描述能力和思维能力都能得到锻炼。

二、多样化阅读活动提升学生的阅读质量

小学生的注意力不集中,教师只有丰富阅读教学活动,才能激发学生的阅读学习兴趣 and 吸引学生的注意力,提升学生把握绘本主题意义的能力。

例如,在阅读“Amazing animals”时,教师可以结合不同文章的内容设置问题,锻炼学生的阅读技巧,提高英语阅读教学质量。教师可以让学生分别扮演小老鼠、狐狸、猫头鹰和蛇等角色,通过对话和动作,再现故事中的冒险经历。教师在教学活动中可以通过提出问题来调动学生的积极性和主动性,使学生在解决问题中产生新思维、新认识和新体验。针对绘本内容,教师可以设计一系列有层次的问题,引导学生逐步深入思考。在此过程中,教师可以提出关于动物特点的描述性问题,让学生描述动物的外貌特征和生活习性;关于动物行为和故事情节的理解性问题,让学生理解动物的情感和行为;关于动物保护和生态平衡的启示性问题,让学生思考动物与人类的关系以及如何保护动物。在此过程中,教师要扮演好引导者的角色,指导学生注意肢体语言及语音语调,用鼓励、表扬的话语增强学生的学习热情,以此增强学生的学习信心。

三、结语

综上所述,小学英语教师应将绘本主题意义呈现给学生,引导学生以主题探究的方式完成阅读任务,加快学生掌握绘本基础知识的速度,使学生更好地感悟绘本主题价值,进而充分发挥绘本阅读教学的育人功能,让学生深入理解绘本的主题意义。

(作者单位:内蒙古通辽市奈曼旗八仙镇八仙筒学区中心校)

基于核心素养的小学英语阅读主题意义引领教学策略研究

■ 曲文玲

前言:核心素养培养已成为当前各学科教学的重要目标,开展小学英语教学主题活动时,为促进学生全面发展,教师应基于主题意义引领下组织学生喜闻乐见的课堂活动,让学生感受到英语学习的乐趣,养成良好阅读习惯。

一、恰当设计问题,培养思维品质

小学英语教学注重对主题意义的引领,授课期间教师应结合主题意义开展形式多样的课堂活动,调动学生主观能动性,推动其学科核心素养良好发展,实现理想教学效果。而观察学生在课堂上的表现,教师会发现部分学生阅读热情不足,容易出现注意力不集中的情况,为有效解决该问题,教师应围绕文本内容及主题意义设计问题,培养学生思维品质。以人教版小学英语四年级下册 Unit 6 “Shopping”为例,本单元以“购物”为主题,围绕购物场景、流程及购物影响因素进行描写,呈现出“合理消费”的主题意义。学生阅读之前教师可根据主题意义

提出问题,如:“你多久购物一次?你选择购买商品的原因是什么?本文中顾客购买物品的原因有哪些?文章中的两件衣服有什么不同?仅仅因为衣服受欢迎就购买昂贵的衣服,这种行为是合理的吗?如何能做到理性消费?”通过这种方式培养学生比较思维、逻辑思维和批判性思维,让学生在获取知识的同时懂得约束自身行为,拥有正确价值观。

二、实施读写融合教学,培养语言能力

阅读和写作都是小学英语教学上的重要环节,两者间有着相辅相成的关系,基于主题意义实施小学英语阅读教学活动时,教师可采用读写结合教学模式,锻炼学生阅读理解及学以致用等能力,还可提高学生写作水平,培养其语言能力,并促使学生深化主题意义。以人教版小学英语四年级下册 Unit 1 “My school”为例,授课时教师引导学生阅读教材内容,使其归纳其中包含的重点词汇和句型,

并提取单元主题意义“认识校园、热爱校园”。随后,让学生围绕阅读中积累的知识,以“My school”为主题进行小短文创作,其中应介绍自己学校的各个区域,也可分享校园中发生的有趣或难忘的事,使其拥有一双善于发现美好事物的眼睛,形成乐观向上的生活态度。创作完成后,学生之间相互批改,用不同颜色的笔圈出描写优秀的地方和需要改进之处,提出修改意见,最后教师进行总结性评价,让学生不断优化作文内容。

三、结语

总而言之,基于核心素养探究小学英语阅读主题意义引领的教学模式,是对传统教学方法的优化与调整,不但可让学生掌握科学文化知识,还可使其得到德育的熏陶,有助于落实学科育人价值,后续教师也应探索出多元化教学方法,提高学生单位内效率。

(作者单位:内蒙古通辽市奈曼旗青少年学生校外活动中心)

小学生道德与法治意识培养的重要性及实践路径

■ 于 朋

为落实立德树人根本任务,义务教育阶段需强化学生的法治观念与道德实践能力。尽管目前我国小学阶段的道德与法治教育在课程覆盖率、教材标准化等方面取得了长足进步,但教学实践中仍然存在着“重智轻德”“知行割裂”等现象。因此,探索如何运用科学有效的方法培养小学生的道德与法治意识,成为义务教育阶段亟须解决的核心课题。

一、小学生道德与法治意识培养的重要性

系统性地开展道德与法治教育,绝不是简单的知识传授,而是一项奠基学生终身发展、培育合格公民的战略性工程,其重要性主要体现在以下三个维度:

(一)价值引领的奠基性

小学生正处在身心发展的“拔节孕穗期”,其世界观、人生观、价值观处于初步形成的关键阶段。在此阶段,单纯的理论说教苍白无力,要通过讲述英雄模范、时代楷模的生动事迹,剖析生活中的典型道德与法治案例,将抽象的价值理念具象化、生活化。例如,在历史文化的学习中,可借助影像资料重现历史场景,引导学生感悟民族艺术与文化精髓,从而在内心中明确是非界限、树立荣辱观念、深植家国情怀,奠定价值判断的坚实基础。

(二)行为养成的关键性

道德与法治教育的最终落脚点,是引导学生将“知”转化为“行”,养成良好的行为习惯和稳定的道德品格。教师可通过案例教学、情境模拟、角色扮演等互动方式,不断激发学生的学习热情,将课堂变为道德实践的“训练场”。例如,通过模拟制定“班级公约”、辩论“游戏规则是否公平”等,让学生在实践中真正理解规则背后的公平与正义,成长为内化规则、敬畏法律的自觉践行者。

(三)社会化的前瞻性

伴随教育改革的不断深化,当下的道德与法治教育已从“知识本位”转向了“素养本位”。教师应立足学生学情,坚持以人为本,着眼未来发展,切实增强学生的社会适应力。例如,通过法治教育,教师要所将“权利与义务”“个人与集体”“自

由与边界”等概念传递给学生,教会学生用社会视角和法治思维来分析、解决问题。

二、小学生道德与法治意识培养的实践路径

理论认知是起点,实践转化才是关键。本文聚焦小学生群体的心理特征及成长需求,深入探索小学生道德与法治意识培养的实践路径。

(一)深化课堂教学改革

课堂是小学生道德与法治意识培养的主阵地,教师应深化课堂教学改革,培养学生的创新精神和实践能力,实现从“被动传授”到“主动构建”。

1.精准分析学情,实现因材施教

教师可利用课前问卷调查、课堂互动观察、课后个别访谈等专业化手段,精准评估学生的道德认知水平和法治观念模糊区,为教学设计提供科学依据。

2.创新教学内容,促进知识活化

教师可摒弃照本宣科,将抽象的法律法规文,如《中华人民共和国未成年人保护法》《中华人民共和國预防未成年入犯罪法》等融入精心设计的问题情境和叙事案例中,系统性地提升学生的道德与法律认知能力。

3.引入专业资源,拓展课堂边界

教师可邀请执法人员、律师、法官等走进课堂,用其专业知识和真实案例,为学生提供权威、生动的第一手资料,极大地增强课堂教学的真实性和说服力。

(二)强化实践体验环节

道德与法治是“做”的学问,教师应强化实践体验环节,让学生在实践体验、在行动中内化,实现从“被动听讲”到“主动参与”。

1.开展模拟实践,在角色扮演中习得规则

模拟法庭是开展法治教育的最佳实践场。教师可选取校园欺凌、财产纠纷等贴近学生生活的案例,让学生扮演审判员、律师、当事人等角色,完整经历举证、辩论、宣判等流程,深刻体会程序的公正与法律的威严”。

2.设计项目任务,在解决问题中培养

素养

教师可采用项目式学习(PBL),驱动学生解决真实问题,引导学生初步建立规则意识、权利与义务、诚信友善等道德与法治素养。

3.组织社会服务,在责任担当中升华情怀

教师可链接社区资源,组织学生参与社区普法宣传、担任图书馆小管理员、慰问孤寡老人等公益活动,让学生在尊老爱幼、遵守公序等道德理念转化为具体行动,有效增强自身的社会责任感。

(三)营造立体教育情境

环境是无声的教科书,教师也应营造全方位、沉浸式的教育情境,让学生在时时处处受到熏陶,实现从“情感共鸣”到“理性认同”。

1.创设人文校园情境

教师可利用校园广播、宣传栏、班级文化墙等,展示法治故事、道德楷模;设立“班级诚信角”“共享雨伞”等,提供道德实践的场所,让道德与法治教育“看得见、摸得着”。

2.构建互动问题情境

教师可摒弃非黑即白的简单判断,设计如“好朋友考试作弊,我该不该告发?”等开放性道德问题,组织辩论,鼓励批判性思维,帮助学生学会在复杂的情境中做出理性的价值选择。

3.协同家校社情境

教师可通过家长会、微信群等方式指导家长树立良好家风;与法院、博物馆、青少年宫等建立实践基地,形成“学校—家庭—社会”三位一体的育人合力,确保道德与法治教育影响的正向性、一致性和连续性。

三、结语

综上所述,培养小学生的道德与法治意识是一项长期性、系统性的工作,贵在得法。在教学过程中,唯有尊重规律、创设情境、科学施策、注重实践,才能真正引导小学生形成正确的道德观和法治观,助力小学生健康成长为担当民族复兴大任的时代新人。

(作者单位:应县教育局)

初中体育家庭作业设计与实施效果研究

■ 陈治杰

在当今教育背景下,初中体育家庭作业作为体育教学的重要组成部分,对于提升学生身体素质、培养体育兴趣和终身体育意识具有不可忽视的作用。随着新课程改革的推进,素质教育愈发受到重视,初中体育家庭作业也逐渐成为培养学生综合素质的重要途径之一。通过深入研究初中体育家庭作业的设计与实施效果,可以为初中体育教学提供有益的参考和借鉴,进而推动学生全面发展。

在体育家庭作业的设计与实施过程中,数字化教学的融入为这一传统教学模式带来了新的活力和可能性。通过数字化教学平台,可以为学生提供更加丰富多样的体育教学资源,包括视频教程、在线课程、运动数据监测等。这些资源不仅能够帮助学生更好地理解 and 掌握体育知识与技能,还能够激发学生的学习兴趣和积极性。教师可以利用数字化教学平台为学生推送个性化的运动计划和锻炼建议,学生可以根据自己的实际情况进行选择和调整。

体育家庭作业的设计与实施还具有多方面的积极意义。首先,它能够有效提高学生的身体素质,增强学生的身体协调性和灵活性,提高学生的心肺功能和耐力,降低学生肥胖的发病率,促进学生健康成长。其次,体育家庭作业能够增强学生的兴趣,激发参与体育锻炼的积极性,养成良好的锻炼习惯。通过参与体育家庭作业,学生能够感受到体育锻炼的乐趣,从而形成对体育运动的热爱。再次,体育家庭作业能够培养学生对体育的兴趣,提高学生的体育素养,使学生能够掌握一项或多项运动技能,形成终身体育锻炼的意识和习惯。这对于学生未来的生活和学习都有重要的意义。最后,体育家庭作业的设计与实施还能帮助家长更好地了解孩子在学校的学习和生活情况,为家长提供科学的教育方法,减轻家长在家庭教育中的压力,提高家长对孩子学习的关注度,使家长能够更好地配合学校工作,提高家庭生活品质。

目标导向的小学科学课堂教学

■ 吴玲玲

“教学目标对教师的教和学生的学都产生积极的推动作用和影响。”教学目标的科学定位对于施教者和受教者都意义非凡。在平时的教学中,我们经常发现课堂教学目标定位处于随意的状态。回顾梳理观摩课例中教师对于教学目标随意杂乱呈现如下:

镜头一“散”:教科版二年级下册科学《测试反应快慢》一课中,教师把指导的重点定位在对“反应”的理解和认识上。一节课下来,学生在科学观念、科学思维、探究实践、态度责任等核心素养目标的落实上不到位,呈现零散化、碎片化。

镜头二“浅”:教科版三年级下册科学《迎接蚕宝宝的诞生》一课中,教师把教学目标定位在给蚕宝宝准备“蚕房”上,而忽视了蚕宝宝生长需要的条件这一教学重点,目标定位的偏离使得本节课的探究活动流于形式,思维能力的培养停留在师生机械对话的浅层次。

镜头三“乱”:教科版一年级下册科学《它们去哪里了》一课中,教师把教学目标定位在情境设计上,忽视对实验现象的细致观察和整理,造成学生对“溶解”概念认识不清,科学思维陷入情境设计的场景中,缺少迁移,忽视与生活的联系,学生的认知杂乱,缺少整体性认识。针对以上课堂现状,确定目标导向的小学科学课堂教学,准确地定位目标、紧扣目标、达成目标,只有这样才能真正落实科学观念、科学思维、探究实践、态度责任等核心素养目标。

一、定位目标

教学目标是课堂教学的“导航灯”,如郑杰老师所说:“小目标胜过大理想”。教学目标不能过于宏大,脱离学生的实际学情。因此在定位教学目标时,要注意做到以下几点:

(一)充分了解学情

在定位每节课的目标前,都要充分了解学情。了解学生已经知道了什么,奥苏泊尔强调前认知对学习的重要作用,教学的起点要建立在学生已有的前认知基础上。如何充分了解学生的前认知发展状况呢?可以通过设计调查问卷、当面访谈、纸笔测验等方式,通过对学生前认知的调查分析,确定学生已经掌握了什么,还有哪些迷思概念,然后根据学情设计符合学生发展的教学目标。

(二)深入研读课程标准

《义务教育科学课程标准(2022 年版)》中详细阐述了 13 个核心概念下的学习内容、内容要求、学业质量要求,还展示了 4 个跨学科概念。教师要注重厘清核心理念、学习内容、内容要求、学业质量要求的关系和层次。崔允漦教授在《新课程关键词》一书中指出,“核心素养如人

在初中体育家庭作业的设计与实施过程中,需要充分考虑学生的年龄特点、兴趣爱好和学习情况等多方面因素。结合学生的身体素质、运动技能水平和运动参与程度,设计出符合学生需求的作业内容。例如,对于年龄较小、身体素质相对较弱的学生,可以设计一些简单易行、趣味性强的运动项目,如跳绳、仰卧起坐等;而对于年龄较大、身体素质较好的学生,可以适当增加一些难度较高的运动项目,如篮球、足球等。同时,还需要从学生兴趣和需要出发,充分考虑学生的学习能力和运动能力,注重培养学生体育锻炼的习惯和终身体育锻炼意识。通过合理的设计和引导,让学生在体育家庭作业中感受到乐趣,从而养成良好的锻炼习惯。在初中体育家庭作业的设计与实施过程中,还需要遵循科学性、规范性、趣味性等原则。作业内容要充分结合学校课程设置有和教材内容,设计出科学合理、实用的家庭作业。

初中体育家庭作业的实施还需要家长、教师和学生共同参与。家长的支持和配合对于学生完成体育家庭作业至关重要。教师可以通过家长会、微信群等方式,与家长进行沟通和交流,让家长了解体育家庭作业的重要性的实施方法。同时,家长也可以参与到家庭作业的设计中来,根据孩子的实际情况提出合理的建议和意见。通过家长和学生的共同设计,形成一个良好的家校合作模式,共同促进学生的健康成长。

初中体育家庭作业的设计与实施能够有效促进学生身体素质的发展,培养学生对体育的兴趣和终身体育意识。通过合理的设计和科学的实施,体育家庭作业能够为学生全面发展提供有力的支持。在未来的初中体育教学中,应加强对体育家庭作业设计的研究,充分利用家庭资源,发挥家庭在体育家庭作业设计中的作用。同时,还应加强对学生进行体育家庭作业设计的指导,为学生提供科学有效的作业指导方法和练习方法。

(作者单位:利川市谋道镇初级中学)

品,学业质量如酒品,内容要求如酒量。过度关注‘酒量’会造成内容、忽视对‘酒品’的评价,无法实现对‘人品’的评价。”在定位教学目标前,要构建内容要求与核心素养和学业质量的联结路径,研发三者互相链接、相互交织的线路。

(三)基于教材超越教材

教材无疑是我们一线教师教学的重要资源,但并不是唯一资源。叶圣陶先生说过,“教材无非是一个例子”。我们要基于教材,但也不能对教材顶礼膜拜,奉为“圣经”。在我们充分了解学情、深入研读课程标准的基础上,对教材内容进行整合、删减、增添,使教材内容与课程标准的内容要求、核心素养对接起来,结合学生的认知状况,定位符合实际的教学目标。

二、紧扣目标

黎巴嫩著名诗人纪伯伦曾经感叹:“我们已经走得太远,以至于忘记了为什么而出发。”这句名言旨在说明反思生活和实践的重要性。同样,我们教学的时候如果没有紧扣目标,而是脚踩西瓜皮滑到哪里是哪里,这就失去了教学的实际意义。紧扣目标就要做到教学的每一个设计都是为指向教学目标达成的。导入聚焦的问题是教学目标要达成的核心问题;探索活动的设计是教学目标的重要实施载体,减少无效活动设计,紧扣目标达成设计更易适中,适合学生发展的探索活动;研讨问题是教学目标达成的重点、难点问题,是提升学生科学思维能力的关键环节;拓展活动的设计是教学目标涉及到辐射点,要符合学生的认知规律和整节课的结构脉络。

三、达成目标

教学目标的有效达成是课堂教学效率的关键。达成目标要注意建立教师、学生、教学设计三者之间的密切联系。教师在实施教学设计时要注意紧扣目标,但不能死扣设计,要根据课堂教学的实际情况进行灵活调整;教师的预设和学生的生成之间是有距离的,教师要心中有目标、眼中有学生,并在课堂教学有限的时间内捕捉到教学目标的达成与学生实际发展状况的距离,根据实际情况做出规划 and 实施,既要尊重学生的生成,又不能偏离教学目标;教学设计是教学目标达成的蓝图,是教学的依据,教师要围绕教学设计利用学生的有效生成达成教学目标。

目标导向的小学科学课堂教学可以解决课堂教学中出现的“散”“浅”“乱”问题,利于学生梳理自己的经验和认识,经历深度探究活动,形成整体性认知,有利于核心素养的落实。

(作者单位:山东省滨州市滨城区第四小学)

偶然之变 变性之困

——《促织》《变形记》联读教学设计

■ 孟庆雯

《促织》与《变形记》是高中语文统编版教材必修下第六单元第三课,是“观察与批判”这一人文主题的两篇中外小说。本课的教学目标中重点突破单元教学目标的情节设置的“突变”,同时统整关联单元目标里的人与环境互动、共生。在教学实施上,重点解读《促织》,拟从文本细节入手,设置一个任务支架,使学生能快速深入文本内部,寻幽探胜,理解作家情节虚构的“突发性”“矛盾性”等特点,从而深刻领悟文字背后的社会批判性。

一、导学设计

导学案中介绍了蒲松龄与卡夫卡的生平 and 《聊斋志异》《变形记》的创作背景。同时布置了预习作业,一是结合文本,尽可能全面地为两篇小说中的成名、成名之子 and 格里高尔设计一份人物简历。二是读书笔记任务:《促织》的喜剧结局与《变形记》的悲剧结局能否互换?请结合《促织》文末蒲松龄的议论 and 格里高尔的心理描写,写下你的思考,200 字左右。

二、任务一:发现偶然

请结合《促织》文本以及导学案中人物简历,从中概括作家为成名父子虚构制造的偶然(反转、突发、矛盾、巧合等)事件。

1.展示学生预习作业中优秀的人物简历。

姓名	职业		
性别	婚姻状况		
年龄	经济状况	工作经历	
籍贯	健康状况		
学历	性格		

姓名	籍贯		
曾用名	外形	个人经历	
年龄	性格		

姓名	格里高尔	职业	个	1.
性别	家庭成员		人	2.
外形	经济状况		经	3.
日常生活	人际交往		历	

五、书写偶然

我校“映像”文学社本周将围绕本单元的“变形”主题,进行创意写作活动:请以“当命运的齿轮开始转动”为开头进行续写接龙活动,小组全员参与,共同完成一个情节有矛盾、反转、巧合等偶然色彩的故事,可配插图,篇幅尽量短小、要求:抽签选取“手机”“镜子”“钥匙”“影子”“胶囊”中的一个关键词。

(作者单位:宁夏银川市二十四中)