

情境体验式教学在小学道德与法治课程中的应用

■ 宋艳杰

在立德树人教育思想要求下,小学教育必须重视培养学生的品德、道德精神与行为习惯,帮助学生成为一名合格的青少年。小学道德与法治课程是开展德育的主要途径,为了激发学生的学习兴趣,增强学生理解能力,教师应采取符合小学生身心发展规律的教学方法,本文就情境体验式教学展开作了详细分析。

一、引入实际生活创设教学情境

“生活即教育”理念强调教育应当融入生活,借助实际生活中的经验、经历,向学生传授书本之外的知识、技能,如此才能保证教育的开放性。基于此,在小学道德与法治课程中应用情境体验式教学法,教师可以从学生的实际生活中获取丰富的教学元素,并且以此为依据完成情境创设,帮助学生对思想品质、道德精神形成更加深入的理解,最终养成适应自身与社会发展的必备品格。引入实际生活创设教学情境,要求教师做好以下工作:第一,生活元素与教学内容保持密切联系,确保围绕生活元素创设出的情境,能够直观、形象地映射教学内容中的知识点;第二,为了能够增强学生在情境中的体验感,以及加深学生对小学道德与法治课程教学内容的理解,要求教师从学生实际生活出发,提取学生的生活经验、经验作为创设教学情境的线索。例如,“让我试试看”单元教学中,为了帮助学生形成勇敢尝试、敢于挑战自我的精神品质,教师引入学生实际生活经历、经验创设教学情境,为学生搭建一个具备真实体验感的德育平台。教师运用多媒体功能向学生播放《小马过河》动画片,提出相关问题“认真观看动画片,说一说小马哪些行为值得我们学习”,使学生带着问题有目的地观看动画片,有利于端正学生认真学习的态度,还能引出本单元的教学主题。接下来,教师鼓励学生联想到自己的实

际生活,说一说自己第一次做某件事的经历,有的学生表示“我第一次自己步行上学”,有的学生表示“我第一次离开爸爸妈妈自己睡觉”,教师要求学生继续表达“第一次做某件事的感受”,“害怕”“惊喜”“高兴”“自豪”等,是学生普遍存在的体验感。教师夸赞学生像动画片中的小马一样勇敢,能够在未知结果的情况下,迈出挑战第一次的步伐,同时教师对学生寄予厚望,希望学生能够成为一名敢于尝试、勇于挑战的青少年。

二、引入绘本游戏创设教学情境

小学道德与法治课程中实施情境体验式教学,要求教师重点突出体验性,使学生能够在情境中获得更加真实、深刻地感受,从而对思想品质、道德精神形成深层次理解。基于小学生喜欢玩游戏的性格特点,以及结合小学生喜欢根据感官体验认知学习的规律,教师可以将绘本游戏作为创设教学情境的载体,确保学生在玩游戏的过程中,深刻体悟游戏承载的逻辑、精神等内容。例如,“绿色小卫士”单元教学中,教师先带领学生共同阅读与单元主题相符的绘本资料,再引领学生围绕绘本开展角色扮演游戏,以此完成对小学生的德育渗透。以绘本《解救座头鲸》为例,教师带领学生完成绘本阅读任务后,随机挑选数名学生分配绘本中的角色,同时指导学生根据绘本情节进行互动,要求学生能够深入绘本角色,运用表情、动作、语言呈现角色想法和行为,此时,游戏中与游戏外的学生都会沉浸于绘本情节,深刻感受保护环境的重要意义,这将有利于学生形成良好的环保意识及行为。另外,以绘本游戏为支撑的情境体验式教学,能够通过提升学生在情境中的体验感,有效激发学生参与学习的兴趣,有利于提高小学道德与法治课程教学质量。

三、引入社会现象创设教学情境

小学道德与法治课程中应用情境体验式教学法,需要找准创设情境的切入点,确保情境能够更加直观、深刻和形象地呈现思想、道德和精神,旨在帮助小学生形成良好的思想政治素养。小学生在思想品质和道德精神的支撑下,能够更好地适应自身发展与社会发展,教师可以在情境体验式教学中引入社会现象,为学生创设具备真实体验感的学习场景。第一,社会现象与课程教学内容相符,以便向学生传递课程内的知识;第二,社会现象与小学生保持密切联系,最好是小学生亲身经历、亲眼所见的社会现象,这将有利于提升学生的理解能力、感知能力。例如,“公共生活靠大家”单元教学中,教师可以围绕社会公共秩序这一主题,在现实社会中挖掘、提取相关的现象、行为,为小学生创设一个具有真实性、体验性的学习场景。以“公共场所大声喧哗”为例,教师通过图片、视频的形式呈现该行为,要求学生实事求是说一说自己是否存在同样的行为,有的学生勇敢承认“自己曾经在公交车上大声喧闹”,有的学生惭愧表示“自己曾在图书馆大声说话”,有的学生深刻反省“自己在医院病房嬉戏打闹”。教师先对学生产生敢于承认自己的错误表示赞赏,再对学生错误行为进行指正,要求学生在今后的生活中做一个有社会公德心且遵守公共秩序的青少年。

四、结语

情境体验式教学在小学道德与法治课程中的应用,能够围绕课程要求、标准、内容等条件,为学生创设一个具备真实感、体验感的学习场景,使学生能够对小学道德与法治课程中的道理产生深刻理解,最终形成能够支撑学生未来发展的思想品质、道德精神和行为习惯。

(作者单位:山东省惠民县第三实验学校)

小学语文读写结合教学实践研究

■ 白丽娟

二、强化模仿练习,积累写作经验

“读”与“写”不仅是语文教学重要构成,两者之间也具有较为紧密的联系,能够起到相辅相成,相互促进的效果。新课标背景下,读写结合也成为语文教学革新方向,对于学生有效阅读、语言表达能力的提升有着较为显著影响。写作作为语文教学重要构成,也是难点之一,学生写作能力无法一蹴而就,需要长时间积累与实践。小学语文教师在读写结合教学实践中,可以针对小学生认知特点,为学生设计模仿训练,即让学生在阅读优秀文本的过程中,仿写文本精彩段落,修辞手法、语句等,这样学生就能在仿写训练中积累写作经验,同时还能深化学生对于文本语言艺术魅力的理解,继而强化学生阅读理解。为此,小学语文读写结合教学实践中,教师应准确认识模仿练习价值,聚焦文本精彩语言开展仿写训练,以此逐渐强化学生写作能力。以《火烧云》为例,作者在创作时以形象生动的语言为我们描绘了火烧云瞬息万变的奇幻景象,教师可以借此引导学生展开仿写训练,这样学生就能在仿写训练中逐渐积累写作经验,以此真正提升读写结合教学效果。

三、设计扩写训练,激活学生创造力

扩写作为写作训练方法之一,主张立足于阅读文本进行扩展与充实,需要学生遵循文本语言风格、特色进行扩写,是锻炼学生想象力及创造力的有效方法,也是读写结合有效策略。高质量的扩写需要学生深入把握文本语言风格、中心思想,即要在把握阅读文本、深入理解阅读文本的基础上,发挥自身想象力及创造力展开扩写,这样才能确保扩写风格一致性、合理性,而这一过程就是学生阅读与写作技能提升的过程。为此,小学语文读写结合教学活动要想顺利推进,教师可以立足于教材阅读文

本来为学生精心设计扩写机会,这能更好地推进读写结合教学。以《慈母情深》为例,分析阅读文本即可发现,作者在写作时有安排“留白处”,教师可以基于此为学生设计扩写训练,如文章中这样写道“我鼻子一酸,攥着钱跑了出去……”此处作者使用省略号表达了自身情感,教师可以借此引导学生大胆想象作者的所思所想,这样学生就能在扩写训练中补足作者心理活动,同时强化学生对于文本情感的理解与感知,以此真正达到读写结合的效果。

四、提取课外素材,延伸读写方向

在小学语文教学过程中,教室虽是读写结合教学重要载体,但教材篇幅有限,若只是局限于教材开展读写结合教学活动,会在一定程度上限制学生读写思维及读写能力提升。为此,小学语文教师在读写结合教学实践期间,还可以为学生提取课外素材,借此进一步拓展延伸读写方向,这样学生即使是在课外也能获得阅读与写作实践机会,继而切实提高学生阅读与写作能力。以“读古典名著,品百味人生”为例,教师在这一教学期间即可围绕着这一“快乐读书吧”板块引导学生课后阅读经典名著,同时在整本书阅读过程中书写自身“读后感”,这不仅是读写结合过程,还能有效丰富学生阅读积累、强化学生写作体验。

五、结语

综上所述,小学语文读写结合教学,不仅能深化语文教学改革,还能让学生在阅读过程中汲取写作灵感,在写作训练中深化阅读感悟,从而有效促使学生阅读、写作能力得以提升。为此,教师应在教学过程中一定要深刻意识到读写结合教学意义,立足阅读文本为学生引入写作机会,这样才能让学生在读写结合实践中强化自身语文素养。

(作者单位:山东省莒南县坪上镇大山小学)

数智化背景下小学语文智慧课堂构建

■ 邢蓓莹

合,既丰富了资源形式,又帮助低年级学生建立文本与现实的关联认知。

二、融合多元媒体信息技术,提升课堂互动参与程度

多媒体信息技术是激活低年级语文课堂互动的关键手段。语文兼具工具性与人文性,多媒体能通过动态画面、音效等构建沉浸式情境,打破传统课堂单向讲授模式,契合低龄学生“具象思维为主”的特点。其操作简便且互动形式多元,可通过在线答题、小组协作平台等,推动师生、生生间思维碰撞,既激发学生对语言的热爱,又培养团队合作与思辨能力,让课堂从“被动听”转向“主动参与”。

以部编版一年级《雨点儿》为例:教师操作希沃白板播放春雨动画,同时暂停提问“画面里的雨点儿在做什么呀?”,学生举手回答后,教师用白板批注功能圈出“滋润小草”的画面,强化学生认知;随后开启白板“课堂活动”模块,发起“雨点儿找家”拖拽游戏,随机邀请学生上台操作,其余学生在座位上判断对错,教师则根据学生操作情况即时讲解“大雨点儿落田野、小雨点儿落江河”的文本细节;最后教师打开班级在线答题小程序,推送“雨点儿还会落到哪里”的开放性题目,学生提交答案后,教师现场调取答案数据,展示不同答案并与学生逐一交流,通过师生实时互动深化对课文关键词的理解;课后,推送平台内“虚拟养蝌蚪”线上实验链接,让学生通过模拟投喂、观察记录,将课文知识与生活现象结

在低年级语文智慧课堂中,沉浸式情境是激活学生探究欲的支撑。依托多媒体构建情境,能将文字转化为直观画面与场景,契合低龄学生认知特点。通过情境导入、重现等环节,可引导学生从感知切入,在体验中思考,进而主动探索课文内涵,同时帮助教师突破教学难点,让语文学习从被动接受变为主动探究。

以部编版一年级《小蜗牛》教学为例:课前导入环节,教师用多媒体播放动画情境:小蜗牛背着壳在春天的草地上爬,遇到发芽的小树、开花的蔷薇。播放中暂停提问:“小蜗牛看到春天的什么?你知道的春天一样吗?”引发学生初步思考。接着,呈现“小蜗牛夏天、秋天再出发”的动态场景,搭配季节音效,让学生观察画面变化,小组讨论“为什么小蜗牛每次看到的景色不一样?”,学生举手回答后,教师用VR工具模拟“跟着小蜗牛去旅行”,学生沉浸式感受季节更替,自主提出“小蜗牛冬天会看到什么?”的探究问题,在情境体验中主动思考课文逻辑与季节特点,激发探究动力。

综上,数智化背景下探索小学语文智慧课堂构建,是顺应教育信息化的重要举措。智慧课堂作为新型教学模式,可从三方面发力:建数智资源平台破资源不均、融多媒体优互动、创沉浸情境激探究,不断丰富和完善此策略方能推动小学语文课堂高质量发展,真正发挥数字的强大赋能作用。

(作者单位:江苏省泰州市姜堰区张甸中心小学)

亲近自然 物尽其用:军山绿野资源渗透课程游戏化的思与行

■ 肖凡

儿童是离“自然性”最近的人。《3~6岁儿童学习与发展指南》明确指出要让幼儿“亲近自然,喜欢探究”。本文基于军山绿野的本土化资源,对军山绿野资源渗透课程游戏化的可行性与路径进行阐释。

一、军山绿野资源渗透课程游戏化的可行性

(一)浸润放松警觉感

草木葱茏、绚丽多姿,在一季四季轮转中,军山绿野用颜色浸染的万般诗意诉说着植物变化。走进大自然,幼儿的兴奋感扑面而来,好奇讨论、四处张望、不时触摸,捡拾树叶、观察花草,无不透露着对自然的喜爱。与传统的室内活动相比,幼儿在自然中的天性得到释放,时刻处于放松性警觉状态,而放松性警觉是保持两种状态的平衡:类似小孩的状态,被动地聆听状态。将幼儿置于军山绿野,既能使幼儿体验良好有趣的活动,又能促使幼儿在自然界中接受输入性的新经验。游戏是幼儿的基本天性,也是幼儿园的基本活动。陈鹤琴先生认为游戏是幼儿的生命,“游戏心”是儿童的天然本能,主张给予充分的机会、提供适当的刺激让儿童“多与万物相接触才好”。主张教师挖掘自然资源价值,以支持幼儿游戏和发展需要。

(二)增强情境性亲近感

儿童的游戏世界就是一个体验的世界。在游戏中他们尽情忘我、全神贯注、不知疲倦,充分享受着游戏过程的轻松、自由、新奇、刺激。军山绿野有形态各异的植物、有多姿多彩的景色,还有潺潺流水、美丽山野。幼儿走进军山绿野,借助课程游戏能体验、感知,了解奇妙的自然现象,深度发现自然之美、生活之美。通过绘本故事、美术活动,幼儿虽然表观听进去,但却在脑海中难以形成具象感,甚至没有记忆。情境性能增强幼儿直观感受,在结合课程游戏化精神的基础上,把看转为玩、转为记录,实现从资源走向课程。

二、如何实施:军山绿野资源渗透课程游戏化的路径

(一)搭建支架——延展课程游戏的时空

课程游戏化在于引发与支持幼儿的游戏,教师应站在幼儿视角加以思考和调整,而我们却比较注

意:江苏省南通市苏锡通园区江海枫丹幼儿园

初中数学分层教学在差异化教学需求中的实践分析

■ 王钧

分层教学法是在新课改不断深入的背景下被广泛应用于初中数学课堂教学当中的。与传统的“一刀切”式教学模式相比,它能够引入符合学生数学基础、认知能力的教学目标,并设置分层探究任务,有助于减轻学生在数学知识探究中的畏难心理,从而强化学习效果,促进学生数学素养的形成。

一、基于学生基本差异,设定分层教学目标

初中生在数学基础、认知能力以及学习积极性等方面存在差异。数学教师采用分层教学法实施教学活动时,应尊重学生的差异化特点,设定不同层次的教学目标,促使学生在数学知识探索中始终保持方向性和针对性,进而高效理解数学知识的内涵。而分层教学目标的设定是分层教学法高效落实的基础。针对数学基础薄弱、数学概念理解困难、运用数学知识解决实际问题能力较差的学生,教师可以设定巩固数学基础的教学目标;针对数学基础良好、具有一定自主探究能力的学生,教师所设定的教学目标应以开发学生发散性思维以及逻辑思维能力为主,做到尊重学生基本差异,明确教学方向。

例如,在“余角和补角”知识点教学中,针对基础层学生,教师可创设简单问题情境,围绕“如果房间的一个角度是30°,另一个角度是多少度,使得两个角度的和为90°?”这一实际问题引导学生自主测量房间角度,帮助学生直观地理解余角的概念。而针对进阶层学生,教师可以创设能启发学生思维的问题情境展开教学,引导学生在“在一个直角三角形中,已知一个锐角为45°,求另一个锐角的补角。”问题情境中运用抽象思维分析角度之间的关系,培养学生的逻辑思维能力,最终在分层问题情境中不断激发学生的探索兴趣。

三、结语

综上所述,初中数学教师要想从整体上提升教学质量,可采用分层教学法,为不同数学基础的学生设计差异化学习目标以及教学情境,促使学生全身心参与到数学知识探究中,为从根本上提升初中数学课堂教学质量奠定基础。在未来的教育中,需更为深入地探寻分层教学与核心素养培育之间的深度契合点。通过这种深度融合,有力地推动教育公平与教育质量达成双重飞跃,切实达成“使每一个孩子均能享有公平且具备高质量的教育”这一宏伟目标。

二、基于学生思维差异,构建分层问题情境

初中数学教师开展差异化教学,才能够以符合

指向核心素养的小学英语情境化命题设计研究

■ 华娟

小学英语情境化命题是对学生进行英语学业质量评估的重要工具,为了保证命题效果,最大程度上发挥英语课程育人价值,必须将发展学生核心素养作为重要指向,促进命题设计完成从知识本位到素养本位的转变。教师在情境化命题设计过程中要正确把握英语学科核心素养内涵,立足学情和教学目标,重点围绕问题情境、生活情境、文化情境,做好情境化的命题设计,提升学生综合素养。

一、设计问题情境命题,培养思维品质

思维品质是英语学科核心素养的重要构成,其核心是思维的逻辑性、批判性、创造性。传统命题设计的关注点是考核知识记忆情况,不能够助力学生思维能力,特别是高级思维的发展能力。问题情境命题设计可以改变这样的局面,通过营造启发性与富有挑战性的问题情境,可以调动学生思考热情,引导学生进行深入探究,让学生在解题当中完善思维品质。

二、设计生活情境命题,培养语言能力

语言能力是英语核心素养的基础,核心与本质是在真实语言环境当中进行英语表达,利用掌握的英语知识和技巧完成交际任务。对于英语语言学习来说,只有在真实生活和社会文化语境当中进行学习和应用,才能够真正体现语言的价值,避免陷入哑巴英语的困境。为培养学生语言能力,小学英语教师在情境化命题设计过程中要注意围绕学生生活经验进行任务布置,鼓励学生在生活场景当中学用结合。例如,在教学译林版三年级上册“Hello”时,过去的命题设计主要是考查学生的单词拼写和句型掌握能力,影响学生语言能力核心素养的发展。于是教师需要调整思路进行生活情境命题任务布置:If you were a campus tour guide, how would you introduce our school layout to new students in English? Can you draw a simple map of the different

(作者单位:四川省仪陇复兴中学)