

国有企业在不断发展过程中承担着推动中国发展进程的重要使命。所以国有企业纪委需要强化监督、强化办案、强化队伍建设，以此助力国有企业纪检工作质效提升。本文通过具体论述以“三个强化”提升国有企业纪检工作质效的途径，为国有企业健康稳定发展提供重要的保障。

在深化国资国企改革、推动国有企业高质量发展的关键时期，纪检工作的质效直接关系到企业的政治生态和可持续发展能力。当前，国有企业面临的经营环境日益复杂，廉洁风险防控压力持续增大，传统纪检工作模式已难以满足新形势下监督执纪需求。“三个强化”聚焦责任落实、机制创新和能力建设，通过系统性优化监督体系、增强纪律刚性约束，提升队伍专业素养，为破解国有企业纪检工作难点堵点提供新思路，对推动国有企业全面从严治党向纵深发展、筑牢企业高质量发展纪律保障具有重要的现实意义。

一、构建协同监督体系，织密执纪问责“防护网”

构建协同监督体系，织密执纪问责“防护网”，需以“做实政治监督、做细日常监督、做精专项监督”为核心抓手，推动监督工作实现全链条、全周期、全领域覆盖。

其一，做实政治监督，筑牢企业发展的“政治堤坝”。紧扣“两个维护”根本任务，建立“清单化+项目化”监督机制，围绕党中央关于国企改革深化提升行动、科技创新、绿色转型等重大决策部署，以及上级党委对企业战略规划、年度目标的具体要求，制定政治监督任务清单，明确监督内容、责任主体和完成时限。在企业改革发展进程中，对混合所有制改革、产业结构调整等关键环节开展嵌入式监督，通过列席党委会、查阅会议记录、访谈关键岗位人员等方式，确保改革方向不偏、节奏不乱。同时，完善“一把手”和领导班子政治素质档案，将政治表现量化评估结果与干部选拔任用、评优评先直接挂钩，定期开展政治生态分析研判，运用“红黄牌”预警机制对落实不力的单位进行重点督办，以刚性约束推动政治监督落地见效。

其二，做细日常监督，织密风险防控的“基层网络”。建立“网格化+动态化”监督模式，将企业各部、子公司划分为监督网格单元，配备专职纪检联络员，通过定期轮岗、交叉检查提升监

探究以“三个强化”提升国有企业纪检工作质效

■ 许 盟

督敏锐度。针对业务流程中的关键节点，如合同审批、资金拨付、人事任免等，制定标准化监督流程图，明确各环节监督要点和风险防控措施。创新运用“廉政画像”技术，结合岗位廉政风险等级、人员履责表现、群众评价等数据，为重点岗位人员绘制动态廉政档案，对评分较低的人员及时开展“一对一”廉政谈话。此外，通过搭建“线上+线下”监督平台，线上开通24小时举报热线、微信小程序，线下设立廉政意见箱、定期开展员工座谈会，全方位收集问题线索，实现监督“零距离”，让纪律规矩真正入脑入心。

其三，做精专项监督，锻造攻坚克难的“监督利剑”。聚焦权力集中、资金密集、资源富集的领域，实施“一领域一专班”专项行动。在招投标管理方面，建立“事前预警、事中监督、事后审计”全流程监督机制，运用大数据分析技术比对供应商资质、报价合理性等信息，筛查围标串标异常数据；针对物资采购，组建跨部门联合督查组，对供应商准入、采购价格、验收环节开展突击检查，对虚开发票、以次充好等问题严查重处。同时，建立专项监督成果转化机制，对监督中发现的普遍性问题，及时向业务部门下发现场检查建议书，推动完善制度漏洞；对典型案例进行深度剖析，通过召开警示教育大会、制作警示教育片等形式，发挥“查处一案、警示一片、治理一域”的综合效应，以精准监督助力企业堵塞管理漏洞，提升治理效能。

二、深化纪法贯通融合，锻造精准办案“铁拳头”

为了有效提升国有企业纪检工作质效，便需要国有企业不断深化纪法贯通融合，积极锻造精准办案的“铁拳头”。

(一) 规范线索管理

国有企业在运行过程中应该解决规范线索管理问题，全面落实领导体制的具体举措，从而为研判共性问题和开展专项治理奠定坚实的基础。首先，规范流转。通过规范信访和案管有关线索登记工作、系统录入等，以此保证各条问题

线索能够完全登记入册，再对相关线索台账采取精细化管理，定期做好核对工作，这样便能够有效保证各个案件资料清晰完整；其次，采取分级管理措施。通过严格按照领导批示、重要人员管理等构建线索分级管理机制，严格把握各个案件办理的时限和要求；最后，用好数据。通过构建完善的数据管理制度，确保各项线索数据资料查阅、公布和使用的规范性，定期更新统计研判机制，这样便能够为企业纪检监督工作的开展指明方向。

(二) 提高办案质量

通过加大对一些重要问题的查处力度，坚持做好审查调查，坚决守住办案质量这条纪检工作的“生命线”，这样便能够更好地维护国有企业纪法的权威性。首先，更新办案理念。国有企业纪检工作在不断发展的过程中需要始终坚持实事求是的原则，统一纪检工作的开展标尺，从而逐步建立起“越往后越严”的工作导向，再准确利用“四种形态”来开展惩前毖后、治病救人，积极推动党委来完善问责和容错纠错方法，这样便能够避免问责不力和泛化的情况发生。同时，还应该强化法治思维和权责意识，确保用权的规范性，从而最大限度提升查办新型腐败和隐性腐败的能力。

其次，完善办案机制。通过成立反腐败工作领导小组，并针对大案要案构建完善的指挥机制，坚持做好国有企业纪委的力量集中攻坚，以便能够真正建立起协作配合方法，让国有企业纪委的职责和要求更加地明确化。同时，还应该根据国有企业在不断发展过程中的实际情况来完善办案领导机制，确保各类案件请示报告范围、方式、程序、反馈过程的规范性，以此确保线索处置真正得到落实。

最后，规范流程标准。通过编制统一的工作文书，确保办案手续的规范性，这样便能够有效保证案件处置各个环节的程序、时限和审批权限，严管措施和涉案财物，这样才能够真正保证分配执行的效果。同时，还应该确保办案流程的动态管理，以实绩论英雄，激活队伍“一池春水”。

安全性，明确安全工作的开展指南，不断加大对安全工作开展全流程的监督和检查，这样便能够有效提升国有企业纪检工作的质效水平。

(三) 释放治理效能

为了有效提升国有企业纪检质效，便需要从治理的视角和系统思维来做好案件办理工作，同步谋划来推动以案促改、以案促治，全面推动“三不腐”建设工作的开展。首先，应联合施行惩戒工作。通过以案件信息的共享机制将国有企业在不断发展中的一些涉案人员录入黑名单，再通过采取限制业务资质和严格市场准入的措施来割断“围猎”的链条。其次，全面做好案件剖析工作。通过合理构建完善的案件剖析通报制度，积极开展国有企业案件的警示录和警示教育片的拍摄，以便能够有针对性地开展警示教育活动。最后，全面规范权力运行过程。通过制定完善的纪检制度，从根源上解决相关案件暴露的机制问题，统筹做好限时整改，这样便能够有效保证问题解决的精准性和建议措施的可行性。

三、坚持严管厚爱并重，淬炼纪检铁军“硬脊梁”

国有企业纪检工作的高质量发展，离不开一支政治过硬、本领高强、作风优良的纪检铁军。唯有从组织建设、人才培养、管理机制三方面精准发力，方能为党风廉政建设和反腐败斗争注入持久动能。

(一) 打造高素质纪检干部队伍

以“再派出”改革为突破口，重塑纪检组织架构，优化资源配置效能。科学整合企业纪委、片区纪检机构及下级公司纪委职能，厘清权责边界，建立“纵向贯通、横向协同”的监督执纪体系，确保政令畅通，执行有力。在队伍配备上，坚持“政治标准首位度”，严格准入机制，通过内部遴选、外部引进等多种渠道，吸纳法律、审计、金融等专业人才，打造结构合理、优势互补的专业化团队。完善干部考核评价机制，将监督成效、办案质量、群众评价纳入考核指标，推行“能上能下”动态管理，以实绩论英雄，激活队伍“一池春水”。

(二) 赋能提质，培育复合型专业人才
聚焦“政治能力+专业素养+实践经验”三维培养体系，锻造新时代纪检尖兵。深化政治铸魂工程，依托“第一议题”学习制度、专题党课、红色教育基地实践，常态化开展政治理论学习，淬炼纪检干部政治判断力、政治领悟力、政治执行力。实施“能力提升计划”，定期组织纪法业务培训、案例研讨、模拟办案，推动理论与实践深度融合；建立轮岗交流机制，通过上派锻炼、交叉办案、业务部门挂职等方式，拓宽干部视野，培养既懂纪律规矩又熟悉企业经营的复合型人才，实现监督与业务的同频共振。

(三) 严管厚爱，激发队伍内生动力
坚持“严管就是厚爱，监督就是保护”理念，织密制度“笼子”与传递组织“温度”双向发力。健全监督执纪权力运行制约机制，细化回溯、保密、过问干预案件登记等制度，建立纪检干部“负面行为清单”，对违规违纪行为“零容忍”；规范干部“八小时内外”行为，明确与管理服务对象交往边界，强化“社交圈、生活圈、朋友圈”监督。同时，完善关怀激励机制，常态化开展谈心谈话，及时疏导心理压力、解决实际困难；设立专项表彰奖励，对在重大任务、急难险重工作中表现突出的干部优先提拔任用，让纪检干部在组织关怀中轻装上阵，以昂扬斗志投身监督执纪一线。

四、结语

总之，国有企业基层纪检组织作为全面从严治党向基层延伸的“神经末梢”，必须牢牢把握“监督的再监督”职能定位，以深学细思筑牢思想根基，以笃信践行强化使命担当，充分发挥监督保障执行、促进完善发展作用。在深学细思层面，通过建立“第一议题”学习制度，组织纪检干部系统学习习近平总书记关于全面从严治党、党风廉政建设和反腐败斗争的重要论述，深入研究《中国共产党纪律检查委员会工作条例》等党内法规，精准把握新时代纪检工作的政治方向与政策要求；在笃信践行方面，主动融入企业文化生产经营中心工作，再紧密围绕项目建设、安全生产、质量管控等重点工作，积极开展嵌入式监督，这样便能够确保党中央决策部署和企业战略规划在基层一线落地生根。

(作者单位：北京生物制品研究所有限责任公司)

新课标背景下小学数学跨学科教学策略

■ 袁 艺

新课标对基础教育提出了全新的要求与理念，其核心在于打破传统学科之间的壁垒，构建更加开放、融合的教育生态。新课标强调课程内容的综合化、实践性与时代性，倡导学科知识的整合与融通，以培养学生适应未来社会发展所需的核心素养。本文基于新课标背景，就小学数学跨学科教学策略展开探讨。

一、整合资源，优化跨学科教学内容

新课标要求打破学科壁垒，实现知识的有机融合。在小学数学跨学科教学中，整合资源是优化教学内容的关键。教师应深入挖掘数学与其他学科之间的内在联系，将语文、艺术等学科的知识与数学知识巧妙结合。

例如，在“图形的认识”时，教师可以结合美术学科的对称、比例知识，引导学生欣赏建筑中的几何美学，动手绘制轴对称图形，在艺术创作中深化对图形特征的认知；在“统计与概率”教学中，融入科学学科的实验数据收集与分析，如记录一周的天气情况并制成统计图，探究数据背后的规律，使数学学习与科学探究相辅相成。通过多学科资源的整合，构建丰富多元的教学内容体系，让学生认识到数学并非独立的学科，而是与生活、与其他学科紧密相连。

二、丰富教法，提升跨学科教学质量

(一) 情境创设，激发学生自主意识

情境创设是激发学生学习兴趣、唤醒自主学习意识的有效手段，教师应依托信息技术结合教学内容创设不同的情境，有助于激发学生自主意识，让学生在不同的情境中感受数学知识的实用性，并能将其迁移到生活中。

例如，教师在“行程问题”时，可应用信息技术创设“模拟旅行”的情境，结合地理学科知识，设定从学校到不同城市的路线，给出交通工具的速度、距离等信息，让学生计算出行时间、规划行程安排；在“认识人

币”的教学中，模拟超市购物情境，融入社会学科中的商品价格、交易规则等内容，让学生在角色扮演中学会人民币的换算与使用，体会数学在日常生活中的价值。通过真实有趣的情境创设，学生能够主动参与到学习活动中，积极探索问题的解决方案，从而提高自主学习能力。

(二) 问题驱动，引发学生深度思考

问题驱动教学法以问题为导向，引导学生在解决问题的过程中构建知识、发展思维。在小学数学跨学科教学中，教师要设计具有启发性、挑战性的问题，结合不同学生的实际情况，遵循循序渐进的原则，将不同学科的知识串联起来，引发学生的深度思考。

例如，在“分数的意义”时，教师可以提出问题：“在烘焙蛋糕时，食谱要求面粉、糖、鸡蛋的比例为3:2:1，如果要制作一个12寸的蛋糕，需要分别准备多少材料？”该问题将数学中的分数计算与劳动教育中的烹饪知识相结合，学生需要运用分数的相关知识进行计算，同时理解比例在实际生活中的应用；又如，在“位置与方向”的教学中，教师结合科学学科中的指南针原理和地理学科的地图知识，提出问题：“如果在野外迷路，如何利用太阳的位置和指南针确定方向，找到返回的路线？”通过解决综合性问题，学生不仅能够巩固数学知识，还能培养跨学科思维能力，学会从不同角度分析问题。

(三) 小组合作，促进学生思维发展

小组合作学习是当前应用较多的一种形式，教师将学生按照能力水平等分成各个小组，小组成员分工协作，共同完成学习任务。由于每个学生在不同学科领域具有不同的优势，通过小组合作，可以充分发挥学生的特长，实现优势互补，促进学生思维的碰撞与发展。

例如，教师可以设计“校园绿化设计”的跨学科项目活动，要求小组成员测量校园面积、计算绿化所需植物的数量和成本；美术能力突出的学生可以进行绿化布局设计，绘制效果图；语言表达能力好的学生撰写项目报告、进行成果展示。在合作过程中，学生相互交流、讨论，协调不同学科知识的运用，解决遇到的问题。通过小组合作学习，学生不仅能够提高团队协作能力，还能在交流中拓宽思维视野，培养批判性思维和创造性思维，实现知识的融合与内化。

三、健全评价，强化跨学科教学成效
科学合理的教学评价是推动跨学科教学持续发展、强化教学成效的重要保障。在新课标背景下，小学数学跨学科教学评价应突破传统单一的评价模式，建立多元化、全方位的评价体系。

教师可以邀请学生、家长参与到评价活动中来，教师从专业角度对学生的知识掌握、能力发展、学习态度等方面进行评价；学生自评、互评，反思自己的学习过程，发现自身的优点与不足，同时学习他人的长处；家长从家庭学习和生活实践的角度，反馈学生在跨学科知识应用方面的表现。与此同时，评价内容应涵盖知识与技能、过程与方法、情感态度与价值观等多个维度，不仅关注学生对数学知识和其他学科知识的掌握情况，还要重视学生在跨学科学习过程中所展现出的学习能力、思维品质、合作精神等。最终教师发现学生学习中存在的问题，并进行一对一指导，制定下一步学习方案。

新课标背景下，小学数学跨学科教学是必然发展趋势。教师应结合实际情况，从多个层面着手，整合教学资源、丰富教学方法、完善教学评价，以此打造高质量的教学课堂，促进学生核心素养发展。

(作者单位：上海市浦东新区民办协和双语学校)

学科素养视域下优化课后作业设计的策略及探索

■ 崔柱良

基于学科核心素养的作业设计理念已深入教学实际，但将理念成功转化为有效的教学实践并非易事，课后作业依然存在过于碎片化、缺乏内在有机关联的问题。若要发挥课后作业促进学生核心素养发展的作用，就需要关注作业设计的系列性、连贯性、递进性等，实践中可从多个维度优化作业设计，以保障课后作业真正富有实效。

一、课后作业设计实例分析

常态化教学视域下课后作业多为课堂学习的延伸和拓展，其追求从整体上促进学生深入理解学习内容和发展学科核心素养，仅从作业的多样态、侧重点等角度入手来设计作业，其功用毕竟有限。如下面的课后作业1(摘选自某班级必修课上第三单元课后作业)：

1.《永遇乐·京口北固亭怀古》中使用多个典故，试着查阅更多的诗词，如《行路难·其一》(李白)、《酬乐天扬州初逢席上见赠》(刘禹锡)、《桂枝香·金陵怀古》(王安石)等，从用典方式、典型句子、效果说明等方面编写《典故说明书》。

2. 在本单元任选一首诗词，为其制作3分钟“抖音解说视频”，需包含朗诵、画面、字幕解读，随后评选优秀作品并在班级展播。

此课后作业由两个学习任务构成，分别落在“典故分析”和“鉴赏评价”两个单元重点内容上，其具有目标清晰、形式新颖、点面结合、作业成果化展现等优势。若换个视角看，两个学习任务间并未聚焦某个知识或关键能力点，也无认知上的逻辑关联，依然存在碎片化的问题，各学习任务综合性程度偏弱，不能较好地从整体上促进学生诗词赏读素养的发展，这样的课后作业设计还存在较大的优化提升空间。

二、课后作业设计优化策略与探索

作业设计要强调学生对所学知识的理解和运用以及学科思维方法的发展，这恰是课后作业本身的题中之义，也是作业设计优化的方向。依据单元作业目标和学情需要，结合学生共有的思维认知特点，从三个不同维度对上述课后作业进行优化，以发挥作业提质增效的作用，促进学生素养的发展。

(一) 强化作业设计的聚焦程度

借助课后作业提高学生多样的关键能力仅靠作业量的支撑是不够的，通常会浮于表面而收效甚微，不利于学生深入理解和建构认知经验。针对此弊端，可遵循大单元教学的整体思路，在作业设计时围绕某个内容关键点或核心能力点设计系列化的学习任务，强化作业的聚焦程度，让各个作业任务聚焦核心、有机勾连，便于学生更为深刻地理解学科核心知识概念，丰厚认知经验，促进能力提升的突破。如上述课后作业1中的“典故分析”和“鉴赏评价”两个核心内容点关联不紧密，不利于能力提高和认知突破，可选择聚焦在“典故”这一重点内容上，通过勾连相关内容，设计序列化的学习任务并进行优化，以形成聚焦程度更高的课后作业。

作业2：本单元诗作《短歌行》《永遇乐·京口北固亭怀古》等中均有用典，诗人为何要用典呢？直接表达不也可以吗？请结合所学思考以下问题。(1)请结合本单元诗作《行路难·其一》(李白)、《酬乐天扬州初逢席上见赠》(刘禹锡)、《桂枝香·金陵怀古》(王安石)等作品，自主梳理用典的类型，简要归类，编写“典故使用说明书”(可参考文章《〈永遇乐·京口北固亭怀古〉中的用典解读》)。

(2) 通常情况下，用典在诗词中起到了哪些作用？若将这些用典的句子换成直白的表达，对诗词的人物塑造、意境营造、主题表达等方面有什么影响？请结合具体作品，试着举出说明，并阐释你的看法。这样以“典故”为核心进行设计，起到了聚焦的作用，并引导学生在理解鉴赏的基础上梳理诗词中典故的使用情况，以夯实必备知识，提高鉴赏之关键能力，并要求结合诗词内容探究“典故”对诗词作品人物、意境、主题等方面的作用，促进学生更为深入理解典故的表现力和思想力。

(二) 拓宽作业的内容广度

在聚焦核心内容的基础上，作业设计可从不同角度延伸到更多层面，由“平面”走向“立体”，在横向维度上以多文本、多角度来支撑学生的广泛认识、拓宽视野、丰厚积累；在纵向维度上借助上位概念的统领勾连，适当引入比较分析，以深化认识、提高能力，也可设置指向现实的问题情境，引

导驱动学生在“解决问题”中实现自我的发展。这样设计的作业更具备综合性和复杂性，有利于发展多种能力，促进学生素养提升。如将上述的课后作业2整合优化为作业3，同学有如下疑问：诗(词)人为何要用典呢？用其他方式来表达不行吗？作为同桌，你也深有同感。你们一起找到王老师求教，王老师提供了下面的问题供你们思考。(1)请阅读文章《思维视域下的古代诗歌用典理解探赜》(徐德琳)，结合杜牧《泊秦淮》、李白《行路难》(其一)、苏轼《江城子·密州出猎》、陆游《书愤》等作品，自主梳理归类用典类型，结合诗句编写“典故使用说明白”。

(2) 选择自己喜爱的诗词，将其中“用典”换做直白表达，从人物、意境、主题等方面考虑有什么影响？并结合具体作品作出说明，可参考文章《〈永遇乐·京口北固亭怀古〉中的用典解读》(王金宏)。(3) 也许你觉得用典也可看作是一种表情达意的方式，它与引用、婉曲、比兴等手法技巧有着差异，它们在表达情感方面的差异表现在哪里呢？请结合相关句子谈谈你的理解或看法。这样在真实情境的驱动下，依旧聚焦“典故”重点内容，关联不同的诗词作品、鉴赏文章，提供必要的鉴赏角度，引入比较差异，引导探究辨析，构建形成涉及更广泛的作业内容体系，以支撑学生解答“情境”中的疑问，形成自我的理解和认识，从而提高审美鉴赏综合能力。

(三) 巧设作业的进阶梯度

由于学生能力层次不同，作业设计需兼顾学生水平差别，更要满足学生高阶思维发展的需要，而指向高阶思维能力的作业必然要考虑作业设计的进阶梯度。在优化设计作业时，可结合情境认知特点，按照A层(夯实基础)、B层(提高能力)、C层(训练高阶思维)的层级梯度巧设思维进阶，从而形成具有内在逻辑关联的思维进阶式作业。如将作业3优化升级为：同学有如下疑问：诗(词)人为什么一定要用典呢？直接表达不也可以吗？……作为同桌，你也深有同感。你们一起找到王老师求教，王老师提供了下面的思考问题供你们参考。

(1) 请阅读文章《思维视域下的古代诗歌用典理解探赜》(徐德琳)，查阅老师提供的诗词作品，自主梳理归类用典的类型，结合诗句编写“典故使用说明书”。(2) 试着将诗词中用典的句子换成直白的表达，从人物、意境、主题等方面考虑这样对诗词有什么影响？请结合具体作品阐释你的认识，可参考文章《〈永遇乐·京口北