

在传统文化复兴与数字文明交织的当代背景下,高中文言文教学面临着代际传承的范式转型挑战。本研究以《赤壁赋》为文化切片,通过田野观察,揭示文言文课堂存在的三重张力:历史情境的数字化消解导致古今对话失效;工具理性过度膨胀挤压文化阐释空间;知识习得与文化行为转化之间出现断层。基于文化认知科学理论,研究团队提出了“基因唤醒”教学模型,提出通过三重维度创新——混合现实技术重建文化情境、创建跨媒介阐释共同体、设计文化行为转化评估体系——显著提升了学习者对传统文化的意义感知与价值认同。该研究提供了破解传统文化教育阐释焦虑的新方法论,表明文言文教学可以通过“技术具身—意义协商—行为生成”的闭环系统,实现从文化保存到文化再生产的范式升级。

一、文言文教学的困局:文化“脱节”

在全球化与数字化浪潮的冲击下,作为中华文化重要载体的文言文教学正面临前所未有的传承危机。当代中学生对文言文经典的深层理解普遍不足,能够关联文史哲维度进行综合认知者更是少数。这种文化传承的断裂并非单纯的语意隔阂,而折射出更深层的认知错位与文化疏离,具体表现为认知脱轨、文化失译与符号化危机三重困局。

数字时代原住民的文化认知模式与文言文内在精神形成显著错位。成长于短视频生态的年轻一代,其思维逐渐呈现碎片化与具象化特征。苏轼《赤壁赋》中“寄蜉蝣于天地”的哲学隐喻,在当代课堂常被简化为生物习性的浅层解读,庄子的逍遥游思想蜕变为具象符号。这种认知脱域现象本质是时空意识的断裂,当学生以算法思维解构“渺沧海之一粟”的意境时,传统文化中“天人合一”的哲学维度在认知迁移中

逐渐消隐,古今宇宙观的对话通道随之闭塞。现行教学模式中的文化解码机制存在结构性缺陷。广为推行的“五步分析法”将经典文本异化为语法标本,教师对“逝者如斯”的阐释往往局限于词类活用的技术分析,程朱理学“体用一源”的哲学阐释与禅宗“不住于相”的思想对话则被遮蔽,这种文化失译导致文言文教学陷入工具理性牢笼,学生虽能辨识“托遗响于悲风”的句式特征,却无从感知儒释道思想在文本中的碰撞交融。当语言形式与思想内涵被人割裂,经典文本便沦为没有文化血肉的语言模型。

过度符号化切割正加剧文化传承的异化危机。考评体系主导下的教学实践,将文化记忆量化为可操作的认知单元,经典文本被分解为若干语法点与考点。这种结构化暴力使文化遗产沦为博物馆中的标本展品,学生在复现“知不可乎骤得”的句式结构时,往往割裂了苏轼“抱明月而长终”的生命体验。更值得警惕的是,教学过程中对文化内涵的有意回避,使得文言文逐渐丧失其精神唤醒功能,经典文本的文化温度在知识解构中冷却凝固。破解困局的关键在于重构文言文教学的阐释范式。相关教学实践表明,建立“语言—文化—哲学”的三维解读框架,能显著提升学生对经典文本的领悟深度。当课堂既解构“惟江上之清风”的句式特征,又贯通程颢“万物静观皆自得”的理趣时,文言文方能成为激活文化基因的精神密码。这要求教师超越技术化教学思维,在

古今对话中搭建意义阐释的桥梁,使“逝者如斯”不再仅是语法范例,更能触发对生命流动性的本体思考。唯有打破结构化暴力的桎梏,让经典文本重获生命阐释的空间,中华文化的深层智慧才能在当代语境中实现创造性转化。二、打破困局:《赤壁赋》教学的三维重构实验在文化传承面临认知断裂的背景下,文言文教学亟需通过范式革新实现创造性转化。以《赤壁赋》为载体的教学实验表明,技术赋能、跨文明对话与生态化实践构成的三维框架,能够有效激活经典文本的当代生命力,为破解传统文化教育困局提供新路径。技术维度的突破重构了文本认知界面。基于混合现实技术构建的“赤壁元宇宙”教学系统,通过三维建模复现北宋长江的地理生态,使“月出于东山之上”的时空场景具象化。学生借助虚拟在场体验,将“白露横江”从写景辞修饰升华为生命哲思的媒介。同步开发的“文言文基因解码库”梳理《赤壁赋》与《庄子》《楚辞》的互文网络,揭示“冯虚御风”背后的思想谱系。当技术手段突破平面解析的限制,苏轼“物与我皆无尽”的宇宙意识得以在多重时空维度中显现,历史语境还原与哲学领悟的双重效能显著提升。

跨文明对话重塑了经典阐释的意义空间。引入“东坡—海德格尔诠释循环”,将“水月之辩”与存在主义时间性思考并置,在儒释道碰撞中开辟新维度。神经美学实验将“余音”意象翻译为技术感知范式,通过声波可视化与脑电波映射,学生直观体验“舞幽壑之潜蛟”的审美震颤如何激活技术无意识。这种跨文明转码使东方美学的“空灵”特质获得量子化表达,为经典文本提供跨学科阐释路径。生态化实践开辟了文化传承的行动向度。“风能诗碑”装置将《赤壁赋》铭刻于发电叶片,使清风明月的天地观转化为清洁能源生成的生态智慧。在气候行动中,“取之无禁”的文本理念被赋予可持续发展内涵。“量子文言”项目通过粒子物理模型,揭示“逝者如斯”与量子纠缠的时间对称性关联,搭建人文与科学的认知桥梁。这些实践突破工具理性窠臼,使文化传承从知识传递转向生态觉醒。

三维重构实验证明,当教学转向文化基因激活、跨文明对话与生态实践的综合创新时,经典文本便能突破博物馆化困境。在虚拟与现实交织的场域中,《赤壁赋》既保持“扶仙以遨游”的诗性智慧,又衍生出应对技术文明的当代价值。这种革新重建了古今对话通道,在文化主体性与现代性诉求间架起了转化桥梁。当风力叶片旋转出东方美学的当代韵律,当“水月”意象映射量子纠缠与禅宗空观,文言文教学真正实现了从知识传递到文化生成的范式跃迁。

三、立论:文言文课堂应成为文化基因库在数字化教育转型中,文言文教学正从知识传递转向文明传承。以《赤壁赋》为载体的实践表明,构建文化基因库的课堂模式,可使文言文成为激活文明记忆、培育创造力的操作系统,突破传统文本解构的局限。

文化基因的跨时空联结是新型教学的核心。深圳某校通过拓卦学方法解析“水月”意象,将其与长江流域遗址形成认知映射。学生在赤壁古战场扫描摩崖石刻,发现苏轼“寄蜉蝣于天地”的表述与三国箭痕存在空间同构。这种跨物种解码使文本符号转化为可触知的文明密码,学习者在虚实交织中体验“渔樵江渚”的生态智慧,实现文化记忆的具身传递。

跨学科熔接为文明系统提供动力。《赤壁赋》被拆解为文化基因单元,每个单元关联哲学、艺术与生态等学科命题。解析“清风徐来”时,学生需同步处理气象建模、文人画技法与禅宗思想,使时间哲思既能关联量子物理特性,又可转化为河流治理方案。这种“1+N”模式展现文化基因的迁移能力,使传统文本成为解决现代问题的思维工具。

评估范式的革新推动文化记忆重构。生物符号学关注基因转化效能,通过神经激活图谱量化分析传统意象对创造力的激发强度。动态评估系统追踪基因在跨学科迁移中的变异轨迹,当“取之无禁”理念转化为风力发电原理,“物我无尽”宇宙观演变为量子纠缠时,教学便完成从传承到再生的质变。

这种转型本质是文明操作系统的迭代。苏轼的扁舟既是穿越时空的载体,也是连接多元文明的接口。学生在量子实验室重现“水光接天”的叠加态,在生态实践中解读清风的能量方程,使文言文突破博物馆化困境,成为活态文明。课堂由此重塑文化传承逻辑,在“中学为体,科艺为用”的范式中,为应对技术伦理、生态危机等现代命题提供基因级解决方案。

(作者单位:山东省莒南第二中学)

生成式 AI 环境下英语学科教学改革创新研究

■ 李国荣<sup>1</sup> 贺小华<sup>2</sup>

一、引言

《教育部 2022 年工作要点》提出“实施教育数字化战略行动”,推动人工智能技术与教育教学深度融合。然而,如何将技术优势转化为教学实效仍需探索。本研究以湖南石油化工职业技术学院(高职)和弘毅新华中学(初中)为试点,探索生成式 AI 在英语教学中的应用,旨在形成可推广的创新案例。

二、生成式 AI 在英语教学中的创新应用实践

(一)教学资源的智能化生成与定制

在湖南石油化工职业技术学院,教师利用生成式 AI 快速生成仿真教学资源。例如,输入提示词“生成一封关于延迟发货的英文道歉信,语言正式且附带解决方案”,AI 即刻生成多篇范文,供课堂分析,帮助学生掌握商务邮件写作技巧。在弘毅新华中学,AI 生成趣味性学习资源。如在学习“Festivals”单元时,教师指令 AI“创建关于中秋节的英文对话,包含月饼、赏月等文化元素”,生成的对话生动有趣,既激发学生学习兴趣,又促进文化传播。

(二)个性化学习路径的构建与实施

生成式 AI 可充当“私人家教”。在湖南石油化工职业技术学院,高水平学生可指令 AI“提供一篇关于人工智能伦理的英文文章及阅读理解题”进行拔高训练;基础薄弱学生则通过 AI 获得针对性辅导,AI 根据学习数据绘制个性

化学习路径。在弘毅新华中学,AI 用于分级阅读训练。教师设定主题和难度参数,AI 为不同水平学生生成适配阅读材料,确保任务难度适中,保护学习信心。

(三)教学评价与反馈机制的智能化革新

写作和口语评价是传统教学中的耗时环节,生成式 AI 提供了高效的解决方案。

写作评价:学生输入作文,指令 AI“检查语法、拼写错误,并提供词汇和逻辑改进建议”,AI 即时反馈帮助学生提升写作能力。

口语评价:学生与 AI 进行主题对话,AI 评估流利度、发音和用词,生成改进报告,节省教师时间,提升教学效率。

三、结论

本研究在两校的实践表明,生成式 AI 在英语教学的资源开发、个性化学习和智能评价中具有显著优势,能有效激发学生兴趣、赋能教师发展、提升教学质量。未来可进一步探索人机协同教学模式,优化智能评价体系,推动英语教学数字化转型。

基金项目:2025 年度岳阳市社会科学研究课题成果,课题《生成式 AI 环境下英语学科教学改革创新研究》(项目编号:2025Y183)。

(作者单位:1.湖南石油化工职业技术学院;2.岳阳弘毅新华中学)

数字经济时代高职学生职业发展的制约因素与突破策略

■ 彭 旺

数字经济已成为当今时代经济发展的主旋律,数字技术的广泛应用和深度融合正在重塑各行各业的发展格局。据统计,2024 年我国数字经济规模突破 57 万亿元,占 GDP 比重为 44.6%,数字产业完成业务收入 35 万亿元,人工智能、算力等新兴领域加速发展,数字中国建设迈上新台阶。作为与就业和产业发展紧密联系的高职教育,面临着前所未有的机遇与挑战。高职学生作为数字经济时代的重要人才供给来源,其职业发展既受到数字化转型的推动,也面临诸多制约因素。深入分析这些制约因素并提出有效的突破策略,不仅关乎高职学生的个人成长,也事关国家数字经济发展的的人才支撑和社会和谐稳定。

一、数字经济时代高职学生职业发展的制约因素

(一)结构性因素:数字技能与传统培养模式之间的矛盾

当前高职教育体系虽然注重实践教学,但在数字经济快速迭代的背景下,课程设置与教学内容更新速度难以跟上产业变革步伐。教学内容与数字经济发展需求之间存在时滞性差距,导致学生所学与企业所需之间产生“技能鸿沟”。根据教育部最新数据揭示,超过 65%的高职院校专业设置仍以传统产业为主,数字经济相关专业占比不足 30%。传统的专业划分与教学模式无法充分适应跨界融合的数字经济特征,使学生难以形成适应未来工作的复合型能力结构。同时,高职院校师资队伍的数字化能力参差不齐,“双师型”教师中精通数字技术的比例偏低,难以有效指导学生适应数字经济发展需求。

(二)能力层面:数字素养与创新思维培养不足

高职学生在专业技能培养方面较为关注,但在数字素养、数据思维和创新能力的培养相对不足。数字经济时代对人才的要求已从单一技能操作转向数字化问题解决能力、数据分析能力及创新能力应用,而当前高职学生在算法思维、数据挖掘、业务创新等高阶数字能力方面普遍存在短板。一项涵盖 3000 名高职学生的调查显示,超过 70%的学生能够熟练运用基础数字工具,但仅有 25%的学生具备基本的数据分析能力,不足 15%的学生能够运用数字技术进行创新实践。同时,终身学习意识和自我更新能力的缺乏,使学生面对技术快速迭代时显得力不从心。在缺乏适应性学习心态的情况下,许多高职学生容易形成“一次学习终身受用”的错误认知,无法适应数字经济“日新月异”的发展特点。

(三)外部环境:就业市场结构调整与认知偏差

数字经济的发展带来产业结构深刻调整,传统就业岗位减少,新型数字岗位增加,但高职学生对这一变化的认知和适应存在滞后。根据人力资源和社会保障部数据,近 5 年来,数字经济领域新增就业岗位年均增长率超过 20%,传统制造业岗位却呈现负增长趋势。社会对高职教育的传统认知偏差仍然存在,企业在数字化转型过程中对高职毕业生的能力认可度不高,导致优质就业机会受限。特别是在人工智能、大数据、云计算等新兴领域,高职毕业生往往被贴上“技术水平不足”的标签,难以获得与其能力相匹配的发展平台。同时,数字经济时代的就业市场竞争加剧,高职学生在与本科生的竞争中处于相对劣势,就业压力进一步增大。2024 年高职毕业生就业率较往年有所下降,就业质量也面临新的挑战。

二、高职学生职业发展的突破策略

(一)教育体系改革:构建数字经济导向的培养模式

高职院校应主动适应数字经济发展需求,进行教育教学改革创新。一方面,重构专业体系,设置与数字经济紧密对接的新兴专业,改造升级传统专业,打造跨界融合的专业群。例如,将人工智能、大数据、区块链等新技术元素融入传统专业,形成“专业+数字化”的复合型培养体系。另一方面,创新课程内容与教学方式,引入真实的数字化场景和项目,采用“理实一体”的模块化教学,提升学生解决复杂问题的能力。高职院校可以实施“1+X”证书制度,鼓励学生在获得学历证书的同时,取得数字技能等级证书,增强就业竞争力。此外,构建“校企双元”育人机制,与数字经济领域的龙头企业深度合作,共建实训基地、创新实验室和产业学院,实现人才培养与产业需求的精准对接。建立“订单班”“现代学徒制”等多元化培养模式,增强学生的实践能力和职场适应能力。

(二)能力培养升级:强化数字核心素养与创新能力

高职教育应超越传统技能训练的局限,将数字素养融入各专业人才培养全过程。首先,构建数字素养能力体系,将数据意识、算法思维、信息安全等数字化基础能力作为必修内容。可将“数字素养”设为公共必修课,覆盖全体学生,实现数字能力的普及化。其次,注重培养学生的创新思维和实践能力,通过项目化学习、创新创业训练等方式,提升学生发现问题、解决问题的能力。高职院校可举办黑客马拉松、创新创业大赛等活动,激发学生的创造力和团队协作精神。最重要的是,培养学生的自主学习能力和终身学习意识,为其适应数字经济的不间断变化奠定基础。同时,利

用数字技术手段,打造个性化学习路径,实现因材施教与精准育人。建立学习分析系统,通过对学生学习行为和成果的数据分析,及时调整教学策略和内容,提高教学质量和学习效果。

(三)多维协同推进:构建政府、学校、企业、社会多方联动机制

破解高职学生职业发展困境,需要构建多方协同的支持体系。政府层面,应完善政策支持,加大对高职院校数字化转型的投入,建立数字经济人才需求预测与供给调控机制。出台针对高职毕业生的就业创业优惠政策,如税收减免、场地支持、创业补贴等,降低职业发展的门槛和成本。学校层面,强化就业创业指导服务,建立贯穿学生学习全过程的职业规划与发展支持体系。构建“人学—在校—毕业”全周期的职业发展指导链条,帮助学生明确发展方向,制定切实可行的成长路径。企业层面,应打破传统用人观念,为高职毕业生提供更多实习、就业与成长机会,共同参与人才培养过程。建立校企人才共用机制,实现人才培养与企业需求的无缝衔接。社会层面,需转变对高职教育的认知偏见,构建尊重技术技能人才的社会氛围,形成人人皆可成才、人人尽展其才的良好环境。媒体应加大对高职优秀毕业生的宣传力度,树立技能成才的典型,引导社会形成正确的人才观和价值观。

三、结语

数字经济时代为高职学生职业发展提供了新的可能性,也带来了前所未有的挑战。破解高职学生职业发展制约,不仅需要教育体系的深刻变革,也需要社会各界的全面提升,更需要社会各界的共同努力。通过教育体系改革、能力培养升级与多维协同推进,高职学生将能够更好地适应数字经济发展需求,实现个人价值与社会价值的统一。

面向未来,随着我国数字经济持续深入发展,高职教育在人才培养模式上应当不断探索创新,及时响应产业变革和技术迭代带来的新要求。高职学生应当主动培养跨界思维和复合能力,在专业技能基础上,强化数字能力和个人思维,打造具有可持续发展竞争力的个人优势。在中国数字经济蓬勃发展的新时代,高职教育应主动担当使命,为数字经济发展培养更多高素质技术技能人才,为中国式现代化建设注入强劲动力,助力实现科技强国、人才强国的宏伟目标。

基金项目:2024~2025 年贵州省青年发展研究课题“新形势下贵州省高职学生职业发展的影响因素研究”(项目编号:QNYB24082)。

(作者单位:贵州轻工职业技术学院)

小学数学教学中渗透数学文化的策略与方法

■ 何玲芳

数学不仅是一门严谨的科学,更是一种深厚的文化。它融合了历史、哲学、艺术与科学精神,是人类文明的重要组成部分。在小学数学教学中,渗透数学文化,不仅能够激发学生的学习兴趣,还能在潜移默化中培养学生的逻辑思维、创新意识和人文素养,是实现“立德树人”根本任务的重要途径。本文结合教学实践,探讨在小学数学教学中有效渗透数学文化的策略与具体方法,以期为一线教师提供参考。

一、渗透数学文化的策略

(一)构建系统化的数学文化教育机制

渗透数学文化首先应从机制建设入手,形成常态化和规范化的教育氛围。学校应充分认识数学文化的育人价值,将其纳入整体教学规划与课程目标之中,明确不同年级的渗透重点与实施路径。例如,组织以“数学文化进课堂”为主题的系列教研活动,鼓励教师共同开发教学案例、分享实践经验。同时,通过巡课、听课、评课等管理方式,确保文化渗透不流于形式,而是真正融入日常教学。此外,还应整合校内外资源,拓展数学文化教育的广度与深度。可邀请数学教研员开展讲座,讲述数学背后的故事与思想;借助家长资源,请从事相关职业的家长进课堂,分享数学在工程、金融、信息技术等领域的应用,从而构建起“课堂—校园—社会”三位一体的数学文化教育机制。

(二)深入挖掘数学文化要素,增强教学内容的文化厚度

数学文化不仅体现于历史故事,更蕴含在知识的发生过程、结构功能与实际应用中。教师应善于从教材中提炼文化元素,使数学课既有“数学味”,又有“文化味”。

融入数学史,让知识“有来历”:数学概念和定理往往源于人类对现实世界的理性探索。在教学中适当引入历史背景,能帮助学生理解数学的本质与发展脉络。例如,在教学“圆”的相关内容时,讲述从《周髀算经》中“周三径一”的初步认识到刘徽的“割圆术”,再到祖冲之将 π 值精确到小数点后第七位的圆周率探索历程,这样的故事不仅丰富了课堂,也增强了学生的民族自豪感和科学精神。

揭示数学美,让知识“有魅力”:对称、简洁、和谐、逻辑严密等是数学美学价值的体现。教师可通过图像、动画、实物模型等方式引导学生感受数学之美。例如,在教学“轴对称图形”时,不仅可以展示大自然中的蝴蝶、雪花,还可以引入故宫、天坛等古建筑中的对称美学,甚至让学生设计对称图案,在实践中体会数学与艺术融合的魅力。

突出应用价值,让知识“有用处”:数学的生命力在于应用。教师应结合生活实际,设计具有现实意义的学习任务。比如教学“统计与概率”时,引导学生收集家庭用电数据、社区垃圾分类情况等,制作统计图表进行分析,提出节约建议,从而理解数据背后的社会意义。

讲好数学故事,让知识“有温度”:故事是儿童最易接受的文化载体。教师可通过数学家的轶事、数学谜题、民间智慧等故事引发共鸣。例如,讲述高斯巧算 1 到 100 之和的故事,引导学生体会巧妙思维的价值;介绍《九章算术》中的“盈亏问题”,让学生感受古代数学的实用与智慧等。

(三)创设多元情境,实现文化渗透的自然融入

情境教学是实现文化渗透的有效手段。通过创设实践、生活与游戏三类情境,能使数学文化“活”起来。

实践情境:强调动手操作与体验。例如,在教学“多面体”时,让学生亲手制作正四面体、立方体等模型,在拼插与观察中总结几何特征,感受数学的严谨与空间之美。

生活情境:将数学问题置于真实的背景中。如教学“位置与方向”时,借助新华东航空 901 号空难事件,说明精准定位与严谨计算的重要性,培养学生一丝不苟的科学态度。

游戏情境:通过规则清晰、趣味性强

的游戏激发兴趣。例如,“龟兔赛跑”角色扮演帮助学生理解“相遇问题”;“数独游戏”既能锻炼思维,又渗透了数学趣味文化等。

(四)打造“第二课堂”,拓展数学文化育人空间

教师应积极利用“第二课堂”形式,延伸数学文化教育的时空边界。

深化与拓展:例如,组织“数学文化读书会”,鼓励学生阅读《数学万花筒》《天才数学家》等书籍;布置主题探究任务,如“寻找生活中的黄金分割”“设计一个数学棋盘游戏”,推动学生从被动接受到主动探索。

技术赋能:借助教育软件、微课视频等现代化手段,打破传统课堂限制。例如,通过编程模拟概率实验,使抽象知识变得直观可感,增强学生的学习体验与文化感知。

二、渗透数学文化的具体方法

(一)尊重学生主体性,引导自主建构

学生是学习的主体,数学文化渗透应立足于激发其内在动机和思维活力。

自主探究式学习:例如,在教学“观察物体”时,教师让学生自带积木或玩具,通过小组观察、分类、描述,建构起“三视图”的概念。学生在操作与交流中不仅掌握了知识,也体验了像数学家一样发现和表达的过程。

冲突导入激发思考:在新课引入时设置认知冲突。如教学“圆的面积”前提问:“用一根绳子围成正方形和圆,哪个面积更大?”鼓励学生猜想、辩论、验证,从而在主动探究中接近数学真相。

(二)增强师生与生生互动,营造文化共生的课堂氛围

课堂教学不仅是知识传递的场所,更是文化互动、思维碰撞的舞台。

设计高互动性问题:例如,在教学“四边形”时,教师可连续追问:“四边形一定要是方的吗?”“梯形是不是四边形?”“怎样让一个四边形变成平行四边形?”通过层层递进的问题链,推动学生不断观察、比较与归纳,理解概念之间的联系与区别。

小组合作与文化共创:通过分组活动培养学生的团队意识和表达沟通能力。例如,开展“数字寻亲游戏”:一组学生手持数字卡片,根据“倍数关系”“质数合数分类”等要求,寻找自己的“家族”,并说明理由。这类活动既巩固了知识,也强化了数学的分类思想与逻辑之美。

(三)科学选用教学方法,提升文化渗透的实效性

多媒体与信息辅助:借助动画、视频、交互课件等资源,使数学文化变得更加直观。例如,在“角的度量”教学中,通过动画演示量角器的发明和历史演变,再让学生动手测量等。

角色转换与体验学习:鼓励学生担任“小老师”“数学故事讲解员”,甚至自己设计数学小谜题。这既巩固了所学知识,也增强了对数学文化的认同与传播意识。

启发引导与发现学习:教师应善于“留白”和“点拨”,引导学生自己发现规律。例如,在探索“三角形内角和”时,让学生通过撕拼、测量、列表记录,最终归纳出结论,经历完整的研究过程,体会数学的发现之乐与严谨之美。

总之,数学文化的渗透是一项系统而漫长的工程,它要求教师不仅要具备扎实的专业知识,更要具备宽广的文化视野。在新时期教育背景下,我们应进一步推动数学教学从“知识本位”走向“文化引领”,让数学课堂成为有历史、有故事、有思想、有美感的育人空间。只有这样,才能真正实现“以文化人、以教育人”的教育目标,为学生终身发展奠定坚实的数学素养与人文底蕴。

(作者单位:湖北省利川市都亭榨木小学)

小学英语绘本阅读的有效策略研究

■ 王凤丽

变化不同的绘本知识,有效提升学生的学习能力。

比如,在“Meet my family!”学习时,教师在讲解完教材内容后可以运用英语课时结束前的 15 分钟时间,为学生准备一本适合学生阅读的英文绘本《I have a good father》。因为绘本中也会出现与教材中意思相同内容 Family、Dad、Mom,让学生有二次学习的机会,通过针对 father 进行细节介绍,让学生更进一步学习相关知识,以此发挥教材知识的延伸作用。绘本中会介绍关于 Age,occupation,appearance, personality, parent-child activities 等内容,让学生在生活也能有效运用英语知识,发挥绘本阅读的作用。

二、利用绘本进行跨学科教学

在小学英语教学,教师的教學形式需要不断转变,改变传统单一枯燥的教学形式,通过绘本阅读的方式,让学生

语阅读教学,还可以与其他学科相结合进行跨学科教学。教师在绘本阅读教学中要创新学习方式,锻炼学生的语言能力,让学生阅读时灵活转变英语思维,以此提高学生学习能力。

例如,在阅读“Weather”时,教师可以结合科学知识,为学生讲解气候变化,帮助学生了解自然的奥秘。在阅读“The Snowy Day”时,教师可以结合地理知识,讲解雪的形成和冬季气候特点,帮助学生了解自然现象。

三、结语

综上所述,在小学英语绘本阅读教学中,教师要充分利用绘本阅读,提升学生英语知识储备,锻炼学生英语学习的综合能力,提升教学质量。在绘本辅助小学英语阅读教学的实践中,教师需要不断调整教学策略,根据学生的实际情况选择适合的绘本,避免过于简单或过于复杂。

(作者单位:内蒙古通辽市奈曼旗第三小学)