

基于核心素养培养的初中英语阅读课堂教学优化路径

■ 张亚军

英语作为一门重要的学科,在我国教育体系中占据着关键地位。阅读是英语教学的核心内容之一,学生通过阅读能够获取丰富的知识,对其个人发展具有深远意义。然而,在当前的初中英语阅读教学中,教师普遍面临一些问题,这些问题制约了学生对英语知识的真正掌握。因此,在英语阅读教学中,教师应高度重视学生核心素养的培养,合理运用先进的教学方法和手段,引导学生形成良好的学习习惯和思维模式。

在初中英语阅读教学中,教师普遍存在的问题主要体现在以下几个方面。首先,教学方式较为单一。许多教师在进行阅读教学时,未能将教学内容与学生的实际生活相联系,而是沿用传统的教学模式,简单地将教材内容传授给学生。这种教学方式往往导致学生难以理解教学内容,难以真正掌握英语知识。在这种情况下,如果教师继续采用传统的授课模式,不仅无法提升教学效果,反而会增加学生的学习负担,甚至引发学生的厌学心理。因此,教师需要根据学生的实际情况,合理选择多样化的教学方式,营造轻松愉悦的学习氛围,激发学生的学习兴趣和积极性。

其次,阅读材料的选择不够恰当。在初中英语阅读教学中,部分教师所选用的阅读材料无法有效吸引学生的注意力,使学生难以体会阅读材料的内涵。在选择阅读材料时,教师往往倾向于选择与教材内容相似度较高的文章,或者是国外网站上的一些新闻报道。然而,这些文章往往存在大量重复的单词和句型结构,缺乏足够的趣味性和多样性。在阅读过程中,教师应引导学生仔细观察文章内容,分析其中所蕴含的意思和信息。这不仅能够帮助学生提高学习效率和质量,还能激发学生的学习兴趣和积极性。

小学语文教学中传统文化元素的融入与教学创新研究

■ 陈媛媛

随着时代的发展,国家越来越重视传统文化,尤其是对于传统文化中的优秀元素愈发关注。在小学语文教学中融入传统文化元素,能够使学生更加热爱中国传统文化,增强民族自豪感和自信心,促进全面发展。然而,当前小学语文教学中融入传统文化元素的方式方法不够科学合理,教学效果不明显。因此,小学语文教师要重视教学模式的创新研究和实践应用,不断更新教育观念、创新教育模式,切实提升学生的学习质量和效率。

在小学语文教学中融入传统文化元素,教师首先需要转变教学观念,提高对传统文化元素的重视程度。这有利于让学生更好地了解我国的传统文化,丰富情感体验和精神世界。但由于传统文化涉及的知识面较广,教师需具备一定的知识储备量,才能更好地将其融入课堂。教师不仅要掌握语文教材中的传统文化元素,还要在教学过程中合理融合和渗透。例如,古诗词是我国古代诗人智慧的结晶和情感表达,教师在教学过程中应引导学生感受诗词创作背后的情感和意境。

为了让学生更好地理解传统文化元素,教师可以利用多媒体等现代技术,创设真实、生动的课堂情境,营造轻松愉悦的教学氛围,激发学生对传统文化的兴趣。例如,通过播放

与传统文化相关的纪录片、动画或历史短片,让学生直观地感受传统文化的魅力。同时,教师还可以鼓励学生将自己最喜欢的传统文化元素应用到学习生活中,通过描述、绘画、手工制作等方式加深对传统文化元素的理解。比如,学生可以绘制与传统节日相关的图画,或用文字描述自己对某一文化符号的感受,甚至制作简单的传统手工艺品。

小学语文教师要不断创新教学模式,将传统文化元素融入教学中,提高教学效率,使学生更加热爱传统文化,树立正确的价值观和人生观,激发学习热情。在教学中,教师可以采用任务驱动式教学法,明确学习目标和任务,通过小组合作探究学习方式,激发学生的自主学习能力和探究能力。例如,在学习传统文化经典篇章时,教师可以将学生分成小组,布置具体的探究任务,如分析文中人物形象或文化内涵,引导学生自主思考和讨论。同时,教师要多媒体技术对传统文化进行展示、讲解和说明,通过提问和互动,鼓励学生积极发言,提高学习兴趣。多媒体技术能够生动地呈现历史背景、文化场景,帮助学生更好地理解传统文化的精髓。这种多元化的教学方式不仅能够提升学生的参与度,还能增强他们对传统文化的理解和认同感。

新课改背景下,小学语文教学越来越重

这些能力的提升,将为学生未来的学习、生活和职业发展奠定坚实的基础,使其能够更好地适应时代发展的需求,成为具有全球竞争力的高素质人才。

在初中英语阅读教学中,教师引导学生掌握基本知识和技能,为学生未来发展奠定基础至关重要。教师作为学生学习的引导者和促进者,需要通过精心设计的教学活动,帮助学生逐步构建起扎实的英语知识体系。例如,教师可以通过词汇教学,让学生掌握高频词汇和短语的用法;通过语法讲解,帮助学生理解句子结构和语法规则;通过阅读技巧训练,指导学生如何快速获取文章主旨、细节信息以及作者意图。只有让学生在阅读过程中掌握更多知识,才能有效提升其综合素质。因此,教师需要采取有效的教学方法和策略,如任务驱动教学法、情境教学法等,引导学生积极参与阅读活动。同时,教师还应注重培养学生的自主学习能力,拓宽视野,实现全面发展。通过这样的教学实践,学生不仅能够提升英语阅读能力,还能在思维、情感、文化等多个方面得到综合提升,为未来的学习和成长打下坚实的基础。

教师还应引导学生掌握一定的阅读方法和技巧,使学生在阅读过程中能够灵活运用知识进行分析和研究。在课堂教学中,教师要积极与学生互动交流,了解学生在阅读过程中遇到的问题以及解决方法。教师还要对学生进行指导和帮助,帮助他们掌握正确的英语知识和技能,从而提高学习英语的能力。总之,教师自身素养的提升也至关重要。在初中英语教学中,教师要注重专业技能和综合素质的提升,不断提高自身素质。教师还需对教学模式进行创新和优化,运用多种教学方法和手段提高课堂效率和教学质量。

(作者单位:利川市忠路镇初级中学)

视学生创新能力的培养,要求教师加强对学生创新思维和创新能力的培养,让学生具备良好的思维能力和创新能力。教师可以结合具体教学内容开展实践活动,让学生将所学知识与生活实际相结合,应用到实际生活中。例如,在学习与传统节日相关的课时,教师可以组织学生制作节日手工艺品,或编写与节日相关的短剧并进行表演,通过这些实践活动,学生感受到学习传统文化的好处,同时培养创新思维 and 创新能力。这种以实践为导向的教学方式能够有效激发学生的学习兴趣,让他们在轻松愉快的氛围中提升综合素质,为未来的学习和发展奠定坚实基础。

总之,传统文化元素在小学语文教学中的融入与创新研究对小学生的学习和未来发展具有重要意义,也是小学语文教师的责任和义务。教师要积极探索和研究传统文化元素在小学语文教学中的融入与创新策略,并将其应用到实际教学中。在实际教学中,教师要积极探索传统文化元素融入小学语文教学的策略,为学生营造良好的学习环境,提供良好的学习平台。同时,教师要充分认识传统文化元素融入小学语文教学的必要性和重要性,积极探索融入途径和方法,使其在小学语文教学中发挥最大价值。

(作者单位:利川市都亭大塘小学)

信息技术支持下小学英语分层教学模式的构建与实践

■ 贺璇

分层教学模式是适应学生个体差异的重要教学策略,其核心在于通过科学的分层设计,使不同能力水平的学生均能在原有基础上获得提升。在小学英语教学中,信息技术的融入为分层教学提供了技术支撑,使个性化学习成为可能。需根据学生的认知特点与语言基础,构建动态分层体系,通过技术赋能实现精准教学。

英语学习兴趣的激发是分层教学实施的前提。需将语言知识与学生生活经验建立关联,设计具有情境性的学习任务。在词汇教学中,可创设购物、问路等生活场景,让学生通过角色扮演运用目标语言。这种任务设计使语言学习脱离机械记忆的桎梏,转化为解决实际问题的工具。对于基础薄弱的学生,可提供图片提示与句式模板;能力较强的学生则需完成开放性对话创编。差异化任务设计使各层次学生均能获得成就感,从而维持学习动力。

多媒体技术的运用能够突破传统教学的时空限制。动态视频与交互式课件可将抽象语法规则具象化,例如,通过动画演示动词时态的变化过程,使学生在视觉化呈现中理解语言规律。智能语音评测系统能即时反馈发音问题,帮助学生精准纠正。这些技术手段使分层教学突破教师精力与课堂容量的限制,实现个性化学习路径的构建,显著提升教学

效率。虚拟现实技术可模拟真实语言环境,增强学生的沉浸式学习体验。

评价体系的重构是分层教学的关键环节。需建立多维度的评价标准,将学习态度、进步幅度纳入考核范畴。对于基础层学生,重点评价其课堂参与度与基础知识掌握情况;提高层学生则需关注语言运用的准确性与创造性。电子档案袋技术可记录学生的学习轨迹,通过数据分析呈现个体成长曲线。这种过程性评价,使学生关注自身发展而非横向比较,有效缓解学习焦虑,促进自信心建立。

小组合作学习的组织需体现分层理念。应根据学生能力混合编组,确保每组包含不同层次成员。在任务分配时,可设置基础任务与拓展任务,由学生根据自身能力选择完成。在线协作平台支持实时互动,学生可通过语音留言、思维导图共享等方式开展深度讨论。这种合作模式既促进知识共享,又培养团队协作能力。

自主学习能力的培养是分层教学的终极目标。需引导学生利用数字资源开展个性化学习。在线学习平台提供分级阅读材料与自适应练习,学生可根据自身水平选择内容。智能推荐系统根据答题情况动态调整难度,确保学习挑战性与可达性之间的平衡。通过后台数据监控学习进度,及时提供干预指导。技术赋能下的分层教学需遵循动态调整

原则。学生的语言能力处于发展变化中,教师应定期通过形成性评估调整分层。课堂观察、作业分析、在线测试等数据共同构成评估依据。对于进步显著的学生,应及时调整至更高层次;暂时落后的学生则需强化基础训练。这种弹性机制确保分层始终贴合学生实际。

家校协同机制的建立能够延伸分层教学的效果。家长通过移动终端可实时查看孩子的学习报告,了解分层依据与进步情况。定期推送家庭学习建议,指导家长创设英语使用环境。亲子共读、生活场景对话等活动使语言学习突破课堂边界,形成教育合力。

教师专业发展是分层教学有效实施的保障。需掌握数据分析技术,能够解读学习平台生成的各类报表。同时应具备课程设计能力,能够根据分层需求整合数字资源。校本研修与区域教研活动应聚焦分层教学策略,通过案例研讨提升教师实施能力。

信息技术支持下的分层教学模式重构了传统课堂生态。学生从被动接受者转变为主动探索者,教师从知识传授者转型为学习设计师。这种变革不仅提升教学效率,更培养了适应未来社会需求的数字素养与自主学习能力。随着人工智能技术的进一步发展,分层教学将迈向更精准的个性化学习时代,为每个学生提供适切的教育支持。

(作者单位:利川市凉雾乡旗杆小学)

小学数学思维培养的策略与实践

■ 胡琼瑶

在小学数学教学中,培养学生的思维能力是至关重要的任务。数学课程标准明确指出,学生是数学学习的主人,教师则是数学学习的组织者、引导者和合作者。教师需要引导学生经历观察、实验、猜测、验证、推理与交流等活动过程,帮助学生获得对数学知识的理解。通过这些活动,学生能够在思考问题的过程中认识数学知识、掌握数学方法、提高解决问题的能力,从而促进良好思维品质和个性特征的形成。然而,培养学生思维能力是一个长期的过程,不可能一蹴而就。教师应以“终身学习”的理念为指导,积极探索有效的策略。

兴趣是学习的重要动力,而数学学习与生活密切相关,具有趣味性和生活性,符合学生的年龄特征和心理特点。教师要善于从学生感兴趣的事物入手,激发学生的学习兴趣和,让他们在愉悦、轻松的氛围中主动参与课堂教学活动。通过动手操作、自主探究、合作交流等方式,不仅能够激发学生的学习兴趣,还能锻炼学生的思维能力。例如,教师可以将数学知识与生活中的实际问题相结合,引导学生发现数学在生活中的应用,从而增强学习的主动性和积极性。同时,教师还可以利用游戏、故事等形式,让数学课堂变得更加生动有趣,进一步激发学生的学习兴趣。

教师在小学数学教学中要善于创设问题情境,以问题为纽带,在学生的探究活动中,使学生的思维在具体问题情境中得以展开和发展。创设问题情境时,要根据学生已有的生活经验和知识背景来设计,让他们通过观察、操作、猜想、验证等活动,主动参与到知识的建构过程中去,从而培养思维能力。教师要善于引导学生运用已有的知识经验和学习经验来进行学习活动,为后续研究打下基础。在这个过程中,教师应注重引导学生提出问题、分析问题和解决问题,培养他们的独立思考能力和创新意识。

数学练习是数学教学的重要组成部分,是巩固知识、发展能力的重要手段,也是培养学

生思维品质的重要途径。如果练习题设计得好,就能促使学生积极主动地参与思维活动,既加深对知识的理解,又发展思维能力。因此,在小学数学教学中,教师要精心设计练习题,激发学生参与思维活动的兴趣,使他们在思维过程中感受到成功的喜悦和积极思考的乐趣。教师在设计练习题时,应注重题目的多样性和层次性,既要满足不同层次学生的学习需求,又要引导学生从多角度思考问题,培养他们的综合思维能力。

质疑问难是学习数学的重要方法。数学知识来源于生活,只有学生真正认识到数学的价值,才能激发学习兴趣,调动学习积极性,进而促进思维能力的提高。在小学数学教学中,教师要引导学生从不同角度发现问题、提出疑问。通过动手操作或用模型演示等方式验证猜测,学生不仅能够加深对知识的理解,还能对知识进行巩固和拓展。由此可见,教师在教学中应鼓励学生质疑问难,使学生乐于思考、敢于质疑。

在解决问题的过程中,教师要引导学生通过观察、比较、分析、综合等思维活动,获得思维能力。因此,教师要尽可能地为学生创设思维情境,让学生有充足的时间进行观察、比较、分析,从而培养学生的观察能力和判断能力。

和谐的师生关系和民主的学习氛围对培养学生的思维能力有极大地促进作用。教学中,教师要尊重民主、平等、尊重、信任学生的意识,对学生充满信心,相信每个学生都是可塑之才,尊重每个学生的人格,让每个学生都参与教学活动,让每个学生都能感受到成功的喜悦。教师要运用良好的人格魅力感染和影响学生,使他们能够积极主动地参与学习活动。

小学数学教学中培养学生的思维能力是一个系统而长期的过程。教师需要不断探索和创新教学方法,通过激发兴趣、创设情境、设计练习、鼓励质疑以及营造和谐氛围等多种方式,引导学生积极参与思维活动,逐步提升思维能力。

(作者单位:利川市都亭第一小学)

核心素养导向下初中语文综合性学习的实践路径探析

■ 黄琴

在核心素养培育的宏观视域下,初中语文教学正经历从知识本位向能力本位的深度转型。综合性学习作为语文课程的重要模块,其价值不仅在于整合语言、思维、审美与文化要素,更在于通过实践性活动重构学生的学习方式。教师需以核心素养为导向,突破传统教学框架,构建以学生为中心、以问题为驱动,以情境为载体,以评价为反馈的立体化学习路径,推动学生在真实情境中实现语言运用能力、思维品质与文化意识的协同发展。

教师可运用“大问题”与“小问题”结合的策略,激发学生探究兴趣。围绕《从百草园到三味书屋》设计核心问题“鲁迅为何创作此文”,引导学生通过小组合作梳理鲁迅生平与创作背景,分析其思想情感。此类问题需兼顾深度与适切性,避免超出学生认知范围。同时,结合学生兴趣设计关联性问题的,在问题设计过程中,教师应注重问题的层次性和递进性,从文本表层信息逐步深入到作者的创作意图和社会背景,引导学生形成系统化的思维路径。还需关注问题的开放性和多元性,鼓励学生从不同角度提出见解,通过辩论、质疑和反思,提升思维的深度和广度。通过“大问题”引领方向,“小问题”细化探究,学生能够在解决问题的过程中逐步构建知识体系,形成批判性思维和创新能力。

教师需突破传统教学模式,构建沉浸式学习情境。以《我爱我的祖国》为例,教师可融合歌曲赏析、背景研读与主题演讲,鼓励学生结合个人经历表达对祖国的情感认知。在《沁园春·长沙》教学中,通过分析毛泽东创作背景与诗歌意象,引导学生探究革命情怀与时代精神,并拓展至长沙历史文化调研,如走访岳麓书院、观看纪录片等,实现文本理解与文化传承的深度融合。此类活动注重学生主体参与,通过演讲、创作、实践等多元形式,增强学习体验的趣味性与实效性。教师还可以利用现代信息技术,如虚拟现实、数字博物馆等,为学生创造更加直观和生动

的学习场景。例如,通过虚拟技术重现长沙的历史风貌,让学生在沉浸式体验中感受诗歌中的意境和情感。同时,教师应鼓励学生将学习成果以多样化的形式呈现,如制作主题手抄报、拍摄微电影、创作诗歌等,进一步激发学生的创造力和表达能力。通过情境化学习,学生不仅能够深入理解文本内涵,还能在文化体验中增强民族自豪感和文化自信。

综合性学习的评价需突破单一维度,关注学生综合表现。教师应从三个层面展开评价:一是过程性评价,观察学生参与度、合作能力与任务完成质量;二是个性化评价,关注学生独立思考与创新表达;三是创造性评价,鼓励跨学科思维与问题解决能力。在《我和我的祖国》主题活动中,教师可结合演讲内容、调研报告与创意作品,综合评估学生的文化理解力与审美鉴赏力,促进学生反思与成长。此外,教师还应注重评价的动态性和发展性,通过建立学习档案袋,记录学生在活动过程中的点滴进步和成长轨迹。同时,引入多元评价主体,包括学生自评、同伴互评和师长反馈,形成全方位的评价体系。通过评价,教师能够及时发现学生的优势和不足,为学生提供个性化的指导和建议,帮助学生在反思中不断提升自我。评价的最终目的是促进学生学习的全面发展,使学生在综合性学习中不仅获得知识和技能,更形成良好的学习习惯和终身学习的能力。

初中语文综合性学习的实践路径,本质上是核心素养理念在教学中的具象化创造。通过问题设计的层次性与开放性、情境创设的沉浸性与文化性、评价体系的多元性与发展性,教师能够有效激活学生的潜能,使其在语言实践中深化思维品质,在文化体验中增强审美意识,在合作探究中提升创新能力。这一过程不仅是教学方法的革新,更是教育理念的升华——从知识传授走向素养培育,从课堂学习走向终身发展。

(作者单位:利川市文市镇民族初级中学)

小学语文古诗词教学中审美能力培养的策略研究

■ 余诗

情感教育的渗透是审美能力培养的升华。古诗词中蕴含的丰富情感,为情感教育提供了天然素材。需引导学生体会诗词中的家国情怀、友情珍视、人生感悟等情感内涵。学生通过理解诗人忧国忧民的情怀,能在审美体验中建立起对家国责任的认同感。这种情感教育的渗透,让审美能力的培养与价值观的塑造形成有机统一。

评价方式的多元化能够促进审美能力的持续发展。传统的考试评价方式难以全面反映学生的审美素养,需采用多种评价方式。学生可以通过创作诗词赏析短文、绘制诗词意境图、进行诗词朗诵表演等方式展示自己的审美理解。这种多元化的评价方式,不仅关注学生的审美结果,更关注审美过程中的思维发展与情感体验。

家校合作的强化能够拓展审美能力培养的空间。家庭环境对学生的审美发展具有重要影响,需与家长建立紧密的合作关系。家长可以与孩子共同阅读古诗词,讨论诗词中的情感与意境。家庭中的诗词诵读活动,能够让学生在轻松的氛围中持续积累审美经验。这种家校合作的强化,让审美能力的培养形成教育合力。

教师专业素养的提升是审美能力培养的关键保障。教师自身对古诗词的审美理解直接影响教学效果。需通过持续地学习与研究,深化对古诗词审美特质的把握。可以通过阅读古诗词鉴赏书籍、参加诗词教学研讨会等方式提升专业素养。这种专业素养的提升,让教师在教学中能够更准确地引导学生进行审美体验。

古诗词教学中的审美能力培养是一个系统工程,需要教师在教学理念、教学方法、评价方式等多个层面进行创新。通过激发兴趣、深化诵读、拓展想象、渗透文化、融合艺术、渗透情感等策略,能够有效提升学生的审美素养。这种审美能力的培养,不仅有助于学生对古诗词的深入理解,更对其综合素质的发展具有深远意义。教师在教学实践中需不断探索与反思,让古诗词教学真正成为培养学生审美能力的重要阵地。

(作者单位:利川市第二民族实验小学)

初中语文跨学科融合教学的实践路径探索

■ 崇曼婕

跨学科教学能促进课内外知识的融合,能拓宽学生的视野,让他们综合运用多学科知识发现、分析与解决问题,能满足学生个性化发展需求,促进学生语文学科素养的提升。跨学科教学提供真实情境,不仅能提升学生的语文知识运用能力,还能促进学生运用多学科知识解决实际问题,从而能促进学生核心能力的发展。

一、架设情境桥梁,构建沉浸式学习场景
教师创设情境,吸引学生融入学习氛围,让他们获得沉浸式的体验。学生扮演角色,领略知识的应用环境,能激发他们的探究热情。教师借助多媒体创设情境,为学生提供立体的知识探究环境。如将语文知识与地理知识联系起来,向学生呈现风景图片,以激发学生的参与热情。教师创设生活情境,引导学生参观、实验,并指导他们撰写小论文,这样能提升学生的表达能力,促进跨学科学习目标的达成。

二、锻造思维阶梯,搭建素养发展脚手架
教师立足语文学科的视角,明晰教学目标,基于跨学科模式构建立体化的知识体系,能促进学生多元技能的提升。教师将任务进行分解,为学生搭建脚手架,以问题引导学生融入其他学科知识循序探索,从而能促进学生思维能力的发展。教师聚焦目标开展多元化的评价,并提供反馈与个性化的辅导,以帮助学生在优化学习路径,调整学习策略。教师也要鼓励学生开展自评与互评,以增强学生的探索能力与语文素养,促进教学目标的顺利达成。

三、点燃智慧火把,创设驱动型作业任务
教师要设计多样化的作业形式,既可以是书写撰写,也可能是操作任务、口语表达,能丰富学生的体验,调动学生完成作业的兴趣。教师在设计作业时,要借鉴其他学科知识,实现跨学科的融合。如在学习科普文章时,教师可以播放相关的物理、地理现象的视

频,以引发学生的思考,调动学生参与探索的热情。作业的设计要富有层次性,能满足多层次学生的发展需求,让不同层次的学生都能找到与自身语言水平相匹配的作业。教师要把握作业的难度,对基础扎实的学生可以撰写阅读心得的作业,对于基础不够牢固的学生,教师可以布置复述作品的作业。教师也可以布置实践作业,能将所学理论知识运用于生活情境中,提升他们运用语言文字的能力,同时能展示学生的创意。

总之,在初中语文跨学科教学中,教师要基于语文学科特点,实现与历史、艺术等学科的融合,能拓宽学生的视野,调动学生的学习兴趣,为学生的综合素养提升夯实基础。教师要进一步探索跨学科教学的方式,不断丰富教学内容,培养学生的实践能力,充分发挥语文学科的育人价值。

(作者单位:江苏省滨海县第一初级中学凤鸣路校区)