

红色文化是中国共产党领导中国人民在革命、建设和改革过程中创造、积累的先进文化，涵盖了革命遗址遗迹、红色文献、英雄事迹、革命精神等诸多方面。在新时代背景下，将红色文化融入高校思政教育，对于坚定学生理想信念、厚植爱国主义情怀、培育社会主义核心价值观具有不可替代的作用。它为高校思政教育提供了鲜活素材，有助于让思政教育摆脱空洞说教，更加生动形象、深入人心。

一、红色文化融入高校思政教育的重要意义

(一) 坚定理想信念根基：从历史叙事到价值认同的精神建构

红色文化蕴含着无数革命先辈为共产主义远大理想和中国特色社会主义共同理想不懈奋斗的热血故事，其叙事体系中渗透着马克思主义信仰的实践逻辑，从南湖红船开启党的征程到艰苦卓绝的长征路，再到新中国成立后的砥砺奋进，这些历程展现出理想信念的磅礴力量。从井冈山时期“星星之火可以燎原”的革命乐观主义，到延安时期的“为人民服务”的宗旨坚守，再到改革开放后“解放思想、实事求是”的理论创新，红色文化以具象化的历史场景展示了理想信念的生成脉络。当代大学生生长于价值多元的社会环境，部分人存在理想模糊、信念动摇的认知困惑。红色文化中的英雄叙事通过情感共鸣机制，能够破解“宏大叙事”与“个体体验”的疏离感。高校学生在接触红色文化过程中，能深切感悟先辈们的崇高追求，从而审视自身理想、筑牢信仰之基，在面对复杂多变的社会环境时，坚守初心、不迷失方向。

(二) 厚植爱国主义情怀：从地理符号到精神谱系的情感升华

红色文化的空间载体——革命遗址遗迹，构成了爱国主义教育的立体教材。井冈山的八角楼、延安的窑洞、嘉兴的南湖红船，这些地理

红色文化融入新时代高校思政教育的路径与实践研究

■ 唐 瑶

符号不仅是历史发生地，更是民族精神的物质投射。数据显示，全国现有不可移动革命文物3.6万处、国有可移动革命文物超过100万件（文化和旅游部2023年统计数据），这些资源若能有效转化为教育素材，将形成覆盖全国的爱国主义教育网络。可见辽阔的祖国山河大地处处铭刻着红色印记，井冈山、延安、西柏坡等革命圣地见证了民族解放的艰辛。红色文化中的爱国故事、爱国人物激励着当代大学生将个人命运与国家发展紧密相连。如抗日英烈们舍生忘死抵御外敌、志愿军战士在抗美援朝战场保家卫国，这些事迹能激发大学生对祖国的热爱，增强民族自豪感与认同感，使其在新时代勇挑重担，为国家繁荣贡献力量。

(三) 培育社会主义核心价值观：从精神基因到行为范式的传承转化

红色文化与社会主义核心价值观具有内在一致性，其蕴含的“忠诚、为民、奉献”等精神特质，构成了核心价值观的历史渊源。革命时期，方志敏“甘将热血沃中华”的赤诚、张思德“为人民利益而牺牲”的抉择，本质上是核心价值观的早期实践形态。在新时代，脱贫攻坚楷模黄文秀“扎根乡村、奉献青春”的事迹，正是红色基因在当代的鲜活演绎。革命先辈们对党忠诚、为人民无私奉献，在艰苦条件下严守纪律、追求公平正义。因此，将高校思政教育融入红色文化，能让学生在潜移默化中领悟核心价值观内涵，将其内化为个人品质、外化为行为准则，促进良好道德风尚形成。

(二) 厚植爱国主义情怀：从地理符号到精神谱系的情感升华

红色文化的空间载体——革命遗址遗迹，构成了爱国主义教育的立体教材。井冈山的八角楼、延安的窑洞、嘉兴的南湖红船，这些地理

二、红色文化融入高校思政教育的实践路径

(一) 课程教学融入
课程教学是红色文化融入思政教育的主阵地，需通过创新教学方法与载体，让抽象的红色精神转化为可感知的教学内容。采用案例教学法时，可精选兼具历史厚度与时代活力的案例。例如，以“脱贫攻坚精神”为切入点，选取黄文秀等新时代扶贫干部扎根乡村、带领群众脱贫的事迹，组织学生围绕“红色精神如何赋能乡村振兴”展开分组讨论。在分析案例时，引导学生将延安精神中的“自力更生”与当代基层工作者的奉献精神相联结，探讨红色文化在解决现实问题中的实践价值，使学生从案例中提炼精神内核，形成对红色文化当代意义的深层认知。运用多媒体教学手段时，可结合《觉醒年代》《长津湖》等影视作品的经典片段，如播放《觉醒年代》中“南陈北李相约建党”的场景，通过还原陈独秀、李大钊等先驱在风雨如晦中探寻真理的画面，让学生直观感受五四运动时期青年的理想信念。同时，可搭配历史影像资料与文献旁白，构建“视听读”三位一体的沉浸式体验，促使学生在情感共鸣中深化对党史的理解。

(二) 实践活动融入
实践活动是连接红色理论与现实行动的桥梁，通过沉浸式体验让学生在服务与奉献中感悟红色文化的力量。组织红色文化传播志愿服务时，可与当地纪念馆、烈士陵园建立合作机制。学生经专业培训后担任讲解员，需深入研读展品背后的历史故事，如烈士的生平事迹、战役的战略意义等，在向公众讲解时，不仅要传递史

实，更要诠释其中蕴含的爱国主义精神。例如，在讲解抗日战争纪念馆展品时，学生需将“九一八事变”到“抗战胜利”的历史脉络与民族精神的传承相结合，在反复打磨讲解词与现场互动中，深化对“天下兴亡、匹夫有责”的理解，同时提升自身的表达能力与历史使命感。

(三) 校园文化融入

校园文化环境是红色文化融入思政教育的隐性课堂，需通过空间营造与活动设计，让红色精神渗透到学生学习生活的各个维度。在校园规划红色文化展示区时，可打造“主题鲜明、层次分明”的文化景观。如“红色精神主题园”以雕塑群展现长征精神、井冈山精神等核心内涵——用“飞夺泸定桥”雕塑还原勇士们的英勇无畏、用“八角楼的灯光”雕塑象征思想火种的孕育，同时在碑林镌刻毛泽东、周恩来等革命家的经典论述，以及方志敏、赵一曼等烈士的遗书节选。在教学楼走廊悬挂“红色历史时间轴”图片，从中一大到新时代的发展历程以可视化形式呈现，让学生在行走间感受历史的延续性；图书馆设置“红色文献专柜”，陈列《红岩》《钢铁是怎样炼成的》等经典著作及党史研究文献，形成“景观—图片—文献”三位一体的文化场域，拓宽学生学术视野，营造浓厚的校园红色学术氛围。

(四) 网络平台融入

在新媒体时代，需借助网络技术拓展红色文化传播的时空边界，构建“线上学习—互动参与—广泛传播”的数字化体系。整合优质红色文化网课时，可建立“四维一体”的课程库：党史维

度收录《中国共产党百年历程》系列微党课，以10分钟短视频拆解重要历史事件；新中国史维度制作《工业记忆：从一穷二白到制造强国》动画，用MG动画形式展现“两弹一星”等科技成就；改革开放史维度推出《深圳特区口述史》音频节目，通过亲历者访谈还原改革历程；社会主义发展史维度开发《空想社会主义到科学社会主义》互动课件，以时间轴+知识点测试的形式增强学习趣味性。同时，鼓励教师结合专业特色自制课程，如经济学院教师开设“红色经济故事”系列微课，解析抗战时期边区经济建设中的“自力更生”智慧，让红色文化与专业教育深度融合。此外，可以积极运营校园官方微博、微信公众号、抖音等新媒体账号，定期推送红色文化专题内容，如“每日一红歌”“红色家书诵读”等；开设互动话题，引导学生线上交流红色文化学习感悟，举办网络投票评选“我最喜爱的红色故事”等活动，提升学生参与度，扩大红色文化传播覆盖面积。

三、结语

红色文化融入新时代高校思政教育是一项系统工程，其复杂性与重要性不言而喻，需要高校、教师、学生多方协同发力。高校作为统筹者，需从顶层设计出发，完善课程体系，搭建实践平台，营造校园氛围；教师作为引导者，要创新教学方法，以更生动的形式传递红色精神；学生作为主体，则应主动参与，深入思考，将红色文化内化为行动准则。通过深入挖掘红色文化内涵，全方位拓展融入路径，创新实践方法，解决现存问题，方能让红色文化在高校思政教育中焕发生机活力。这不仅能够培养德智体美劳全面发展的社会主义建设者和接班人，提升强大精神动力，更能助力青年学子在红色文化滋养下，踏上为实现中华民族伟大复兴中国梦勇往直前的征程。

(作者单位：武汉理工大学马克思主义学院)

红色文化赋能乡村振兴：困境与策略

■ 鄢之祺

一、红色文化赋能乡村振兴的现实挑战

人才匮乏与人口流失是乡村振兴面临的首要挑战。改革开放以来，大量农村人口涌向城市，导致农村人口锐减，出现“空心村”现象，使乡村建设主体力量削弱。农村面临劳动力、创新能力和管理人才短缺的困境，尤其是年轻劳动力的流失，对可持续发展构成挑战。红色旅游资源开发需要专业管理人才，但基层文化管理部门受编制和经费限制，人才和资源配置不足，队伍老化，缺乏活力。专业人才引进困难，乡村贤能潜力未充分发挥，队伍构建不均衡，合作困难，结构单一，管理制度不完善，削弱了乡贤能人的积极性，限制了乡村文化建设发展，成为乡村振兴战略推进的主要障碍。

资源开发形式化是另一个重要挑战，红色旅游景区出现同质化现象，如瑞金等地资源吸引力不足，建筑风格和服务功能趋同，展览方式单一，缺乏立体感和真实感，影响游客体验。一些景区未充分利用现代技术，缺乏科技感和虚拟感，未能增强游客互动性和体验性。同时，红色资源开发利用程度低，多局限于静态博物馆陈列，未深入挖掘现代价值，也未与相关产业有效融合，限制了发展潜力和传播影响力。

宣传机制不健全也制约了红色文化赋能乡村振兴的效能。在当前背景下，国家对红色文化宣传投入增加，市场需求上升。但当地政府及有关部门在利用红色文化资源吸引游客时，宣传方式存在不足，工作人员仅停留在文字和文件层面，未能深入挖掘并传播红色文化的内涵、特点及价值。地方性传播媒介宣传效能有限，许多景区宣传依赖地方媒介，限制了广告辐射范围，导致传播影响力和覆盖面积小，无法发挥有效辐射带动作用。缺乏对互联网作为宣传新阵地的利用。

二、红色文化赋能乡村振兴的实践策略

坚持农民主体地位是激发内生动力的关键。马克思主义唯物史观强调人民群众是社会历史的创造者，必须坚持群众观点和群众路线。红色文化在乡村振兴中作用重要，推进两者融合发展，必须坚持农民主体地位，发挥其积极性、主动性和创造性。通过领导组织、教育宣传和价值观塑造等途径，激发村民对红色文化资源保护的自觉性和认同感。加强对农民的中国特色社会主义意识教育，增强主体意识，调动其建设家乡的积极性、主动性和创造性。在乡村学校和社区定期开展红色文化主题活动，如座谈会、研讨会、互动式展览等，深化对红色文化历史价值和精神实质的理解。

三、结论

红色文化在助推乡村振兴的过程中，面临着乡村人口流失、专业人才匮乏、红色文化资源开发形式化以及宣传机制不健全等现实挑战。为了克服这些困难，需要从以下几个方面入手：坚持农民的主体地位，激发内生动力；推动红色资源与乡村发展有机统一，形成多元产业链条；加强基层党建和乡村治理，提供组织保障。通过这些实践行动的探索和实施，可以充分发挥红色文化在乡村振兴中的独特作用，为实现中国式现代化凝聚强大精神合力。

(作者单位：华东交通大学马克思主义学院)

抗战文化巩固意识形态主阵地的价值意蕴与实践路径

■ 黄子轩

一、抗战文化与意识形态的内在关联

抗战文化对意识形态有多重反映，在特定的历史时期，抗战文化在本质上彰显了强烈的爱国主义情怀，全体中国人将个人命运与国家命运连在一起，为捍卫国家主权和民族尊严而战。一方面，众多文艺作品充满了对祖国山河的热爱和对侵略者犯我中华的痛恨，歌曲《义勇军进行曲》以激昂的旋律和豪迈的歌词，唤起了无数中华儿女保卫祖国的决心；街头巷尾传颂的田头诗，用简洁有力的语言表达了对敌人的愤怒和对胜利的渴望。另一方面，抗战文化充分体现了中国共产党的领导核心地位。党的政治主张和革命理念通过抗战文化得以广泛流传，遍地的抗战宣传标语、不畏牺牲的政治演讲和字字珠玑的理论著作，都强调了全国各阶层、各党派、各民族的团结抗战，使广大民众认识到只有在中国共产党的领导下，才能取得抗战的最终胜利。直到今天，密切联系群众依然是中国共产党的最大政治优势。

抗战时期的严峻社会现实，催生了抗战文化这一独特的社会意识形态，涵盖以爱国主义为内核，融合团结统一、爱好和平、勤劳勇敢、自强不息等民族精神要素，对抗战文化的诸多方面施加了显著的引导与规约。一方面，意识形态为抗战文化赋予了清晰而坚定的价值指向。在民族存亡的危急关头，爱国主义升华为核心价值，团结御敌、共赴国难成为时代最强音，这种主流意识形态引领着抗战文化的创作与传播路径。众多的抗战文艺佳作，均着重凸显为捍卫国家尊严、不惜舍生忘死的崇高价值追求，这乃主流意识形态在文化领域的生动投射。另一方面，意识形态左右了抗战文化的传播模式与策略抉择。为使抗战文化深度浸润广大民众的心灵，文化传播采取了质朴亲民、贴近大众生活的方式。街头剧的生动演绎、壁画的直观描绘、民歌的深情传唱等形式广泛流行，这些易于被大众接纳和传播的文化样式，高效地将抗战的核心理念传递至社会的每一个角落，最大限度动员了人民群众投身于波澜壮阔的抗战洪流。

二、抗战文化巩固意识形态主阵地的价值意蕴

抗战文化对于民众坚韧意志和社会责任感的培养具有深远且复杂的多重影响。一是从马克思主义唯物史观出发，抗战文化是特定社会历史条件下的产物，反映了中国人民反抗日本侵略、争取民族独立和解放的伟大斗争实践。这一文化形态不仅记录了历史的沧桑巨变，更蕴含着丰富的人民主体意识。抗战文化中无数民众挺身而出的事迹，彰显了人民群众在历史创造中的决定性作用，激发当代人积极投身社会主义建设事业。二是从文化认同与价值内化出发，抗战文化作为民族文化的重要组成部分，蕴含

着特定的价值体系和道德规范。民众在接触抗战文化的过程中，逐渐将其所倡导的坚韧、勇敢、责任等价值观念内化为自身的行为准则和价值判断标准，例如，通过参与抗战纪念活动，民众能够更深刻地理解抗战文化背后的价值内涵，从而强化自我认同和民族认同，将对民族命运的关注转化为对社会责任的自觉担当。三是从马克思主义的全面发展理论出发，强调人的全面发展是一个包括体力、智力、道德、审美等多方面协调发展的过程，而正确的世界观、人生观和价值观是实现这一目标的思想基础。抗战文化为个体的全面发展提供了丰富的精神滋养。抗战时期，人们在极端困难的条件下依然坚持学习、生产、战斗，展现了坚韧不拔的意志品质和不断进取的精神风貌，激励着当代人在追求物质生活的同时，注重精神世界的塑造，培养自己的创新能力、实践能力和批判思维能力，以实现人的全面发展。

三、抗战文化巩固意识形态主阵地的实践路径

加强和巩固意识形态阵地建设，一是将抗战文化有效纳入高校的课程设置、教材编写以及校园文化活动。思政课的本质是把道理讲深讲透讲活，要安排好适当的抗战文化课时，确保学生有充足的时间学习抗战文化的丰富内涵；教材编写应精心选取具有代表性和教育意义的史实、文献资料等，以生动、准确且富有感染力的语言进行编写，不仅要呈现抗战的艰辛历程，还要深入剖析抗战文化所蕴含的精神特质，以激发学生的学习兴趣和主动性；校园文化活动作为抗战文化教育的有力补充，学校可以组织形式多样的活动，如抗战主题演讲比赛、征文活动、文艺演出等，让学生用自己的方式阐述对抗战文化的理解和感悟。二是重塑媒体宣传形式，在当前的网络环境中，长期存在的抗战神剧不仅未能激发广大民众的文化自信，反而产生了诸多负面影响。抗战神剧往往以夸张、虚构甚至歪曲历史的手法来呈现抗战场景，严重误导了观众对那段沉重而庄严历史的认知。文化自信的建立应以实事求是的态度和对历史的尊重为基础，真实、全面、深入地展现抗战历史。通过客观的叙述、细腻的刻画以及对历史细节的精准把握，让观众深刻理解抗战的艰辛、民族的坚韧以及胜利的来之不易，从而由衷地产生对本民族文化的认同和自豪。三是推动文化产业创新，将抗战文化的价值一反三，实现文化精神联动。抗战文化所蕴含的坚韧、勇敢、团结和牺牲精神，与抗美援朝、抗美援越等时期所展现的精神具有内在的一致性和相通性。将这些文化精神整合，可以更全面地展现中华民族在面对外部压力和挑战时的坚定信念和英勇行动。例如，在影视作品中，可以通过跨越不同时期的叙事方式，展现中国人民在不同战争时期的英勇表现，让民众深刻感受到精神的赓续。

(作者单位：广西师范大学马克思主义学院)

数字化赋能：构建小学道德与法治高效课堂的实践路径

■ 吴 会

随着信息技术的迅猛发展，数字化教学已成为教育改革的重要方向。小学道德与法治课程作为培养学生价值观和法治意识的核心学科，亟需借助数字化手段提升课堂效率。本文从资源整合、情境创设、互动优化及评价创新四个维度，探讨如何利用数字化技术构建高效课堂，并结合具体案例提出可行性策略，以期为一线教师提供借鉴。

一、数字化教学的时代必然性

在“互联网+教育”背景下，传统道德与法治课堂的单一讲授模式已难以满足学生需求。数字化教学以其直观性、交互性和个性化优势，能够有效激发学生学习兴趣，促进深度学习。对于认知能力尚在发展的小学生而言，数字化手段可将抽象的道德观念和法治知识具象化，从而提升课堂参与度和教学实效性。

二、数字化构建高效课堂的核心策略

(一) 资源整合：构建动态化教学素材库

数字化教学的首要优势在于资源的丰富性与可及性。教师可依托以下途径优化资源整合：

云端共享平台：利用国家中小学智慧教育平台、学科网等，筛选优质课件、微课和案例，形成校本资源库。

多媒体素材活化课堂：例如，在讲解“诚信”主题时，播放动画《狼来了》，辅以互动问答，比单纯说教更易引发共鸣。

本土化案例挖掘：结合地方新闻或校园实景拍摄短视频，如“校园欺凌”的法治应对”“网络也不是法外之地”等增强教学贴近性。

(二) 情境创设：VR/AR 技术赋能沉浸式体验

道德与法治教学需强化情感共鸣，而数字化情境创设能突破时空限制。虚拟现实(VR)应用：通过VR设备模拟“红灯过马路”“垃圾分类”等场景，让学生在模拟实践中内化规则意识。增强现实(AR)互动：例如，用AR扫描教材插图，触发法律条文讲解或角色扮演任务，如“消费者维权小法庭”。

(三) 互动优化：智慧工具助力分层教学

数字化工具可精准捕捉学情，实现差异化教学：即时反馈系统，借助“班级优化大师”等APP开展课堂投票，实时分析学生对“网络沉迷的危害”等议题的认知偏差；游戏化学习设计，设计法治知识闯关游戏，如“宪法小卫士”答题竞赛，以积分制激发竞争意识；云端共享平台：利用国家中小学智慧教育平台、学科网等，筛选优质课件、微课和案例，形成校本资源库。

(四) 评价创新：大数据支撑全过程评估

传统纸笔测试难以全面反映学生素养，数字化评价可关注过程性成长：电子成长档案：记录学生课堂发言、实践任务(如“社区志愿者打卡”)等数据，生成个性化发展报告。

AI语音分析：通过智能系统识别小组讨论中的价值观表达(如“公平”“责任”)，提供针对性反馈。

三、反思与建议

数字化教学虽具优势，但需警惕技术滥用风险。

(一) 避免形式大于内容

技术应为教学目标服务，如过度追求“炫技”，反而分散学生注意力。

(二) 保障教育公平性

需关注硬件条件不足的学校，可通过低耗方案(如手机投屏)降低实施门槛。

(三) 强化教师数字素养

建议开展“道德与法治+信息技术”跨学科培训，提升教师设计能力。

数字化不仅是教学手段的革新，更是教育理念的升级。小学道德与法治课堂应立足育人本质，以技术为翼，构建“有情、有理、有趣”的高效学习场域，让核心素养在数字土壤中生根发芽。

(作者单位：利川市文斗镇黄土小学)

共美为媒 智慧赋能：家校社共育实施路径研究

■ 张 凯 黄丽琼

学校邀请高级心理咨询师、家庭教育指导师为家长授课。以问题撬动家长思维，深入剖析亲子沟通不畅的原因，给出消除亲子关系障碍的建议。结合案例提出示弱并鼓励、倾听孩子、适度“忽视”、榜样作用、适度“纵容”等策略，认真了解孩子，培养孩子的自信心、自控力，有效缓解亲子关系，进而缓解家校冲突等。

三、数智赋能：智慧教育平台驱动的协同升维

(一) 平台支撑：打破资源壁垒

为加快教育数字化建设，2018年《智慧校园总体框架》国家标准发布，各地积极组织申报智慧校园试点建设。学校获批试点建设单位，通过借助第三方企业的力量着力打造智慧校园。如引进知己评价系统，精准把控学生知识掌握情况，有利于重难点的突破。平板教学示范班，借助企业资源使课堂教学更生动，评价更及时。借助企业微信平台，实现校园管理的系统化、流程化、规范化，助力常规管理、教学教研与家校沟通。

(二) 技术融合：打造智慧育人新生态