

## 创刊词

科普美术是运用造型艺术特点传播科学内容的科普作品,是能够让公众在体验强烈的艺术感染力时感知科学知识、科学精神和科学思维的美术作品,人们称赞科普美术作品为“画中有科学”。

最新修订施行的《中华人民共和国科学技术普及法》指出,国家“鼓励新颖、独创、科学性强的高质量科普作品创作,提升科普原创能力”。科普美术深受公众喜爱,不少作品具有很高的艺术价值和欣赏价值,这无疑是一种“新颖、独创、科学性强”的科普作品,是普受欢迎的易于让公众接受的科普活动之一。

山西省科普作家协会1979年成立后,十分重视科普美术作品的研究和创作。协会成立后5年中就组织创作和发表了9300多幅科普美术作品,有关部门还在省城举办了“山西省科普美术作品展”,参观群众达15万人次,这个作品展随后还在4个地市进行了巡回展。同时,在全国科普美术作品评选基础上,选送部分作品参加了在北京举办的全国科普美术创作展览,并有3件作品获奖。科普美术作品的创作与展览,在社会上引起良好的反响,极大地激发了广大人民群众的科学热情。

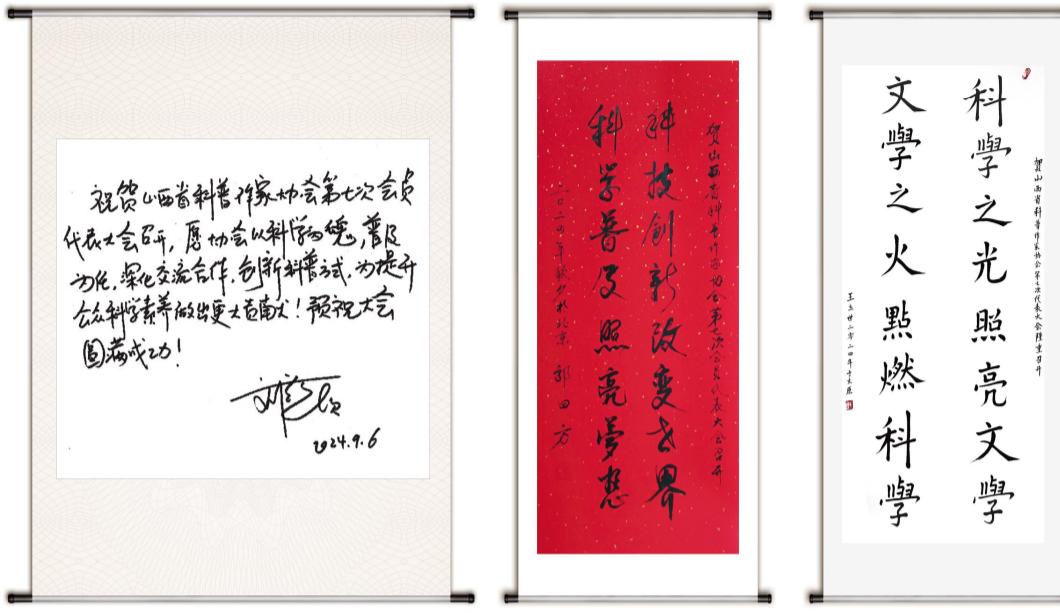
科普美术是以特定的科学内容为主题的美术创作,作品的题材形式和内容极为广泛,从传统的漫画、连环画、插图、挂图、素描和水粉画、水彩画、中国画、油画、装饰画、版画与木刻、雕塑等美术形式,到现代的电脑艺术画、数字美术作品,以及科普摄影等,内容涵盖理、工、农、医、生态、人口、能源等诸多社会热点。为鼓励科普美术这种“新颖、独创、科学性强”的科普作品创作,“提升科普原创能力”,山西省科普作家协会与本报共同创办的《科普美术》副刊今起与广大读者见面,希望这个副刊能够得到科普美术工作者和创作者的大力支持,更希望广大读者能够喜欢这个副刊。让我们通过科普美术这种“画中有科学”的艺术传播形式,共同为提升全面科学素质不懈努力。



AI制图 隋萌创意

## 科普繁荣 花团锦簇

编者按 山西省科普作家协会第七次会员代表大会于2024年11月22日在太原召开,大会选举产生了第七届理事会,开启了协会高质量发展的新征程。在协会与科学导报合办的《科普美术》副刊创刊之际,应广大读者与协会会员要求,特刊发协会第七次会员代表大会召开时的部分贺词贺画,以飨读者。



科普繁荣 花团锦簇 冯春锁 作

## 画笔芬芳 墨韵悠长

——“泰康杯”山西省少年儿童书画赛获奖作品科普绘画作品选登



中国科技 邓梓萱



地月一号 郭梓月

2020年以来,山西省科普作家协会与山西科技传媒集团、山西科技期刊出版有限责任公司、科学之友杂志社、科学导报社等单位联合泰康人寿山西分公司及权威书画专家倾情举办了四届“泰康杯”山西省少年儿童书画赛,受到公众广泛关注,产生了良好社会影响。本期选登部分获奖作品中的科普美术作品,以期更多少年儿童关注科普美术。

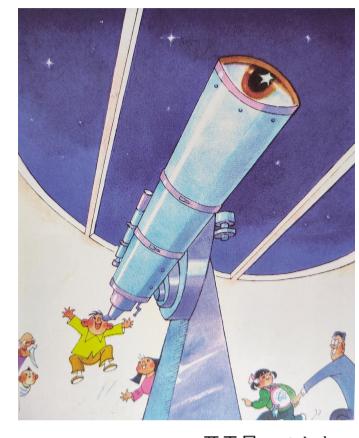


冰雪世界 关笙箫

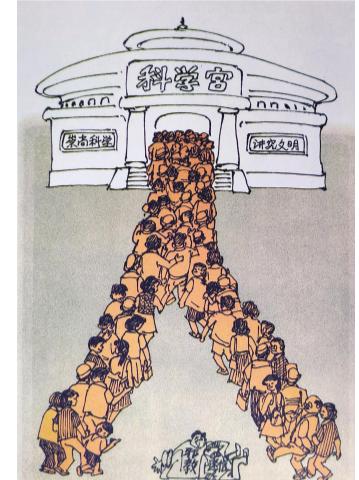


低碳生活 张珂航

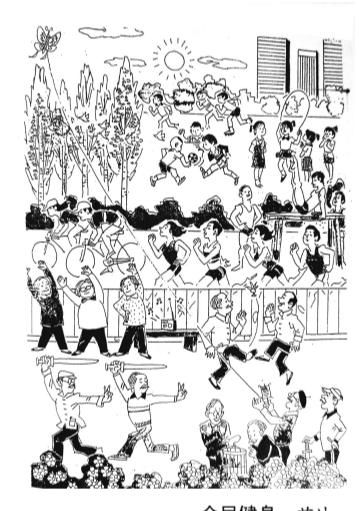
## 科普漫画



开天目 王大光



人心所向 杨丽敏

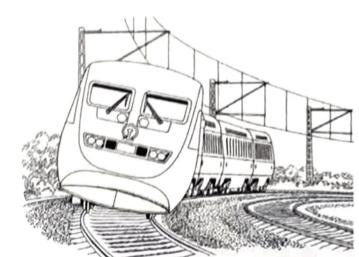


全民健身 苗地

## 科普插图



航天科普插图作品 田如森



《十万个为什么》插图 蔡康非



《100个山西红色科技故事》插图 王小钦