政务平台侵犯个人信息的行政法保护路径探究

■ 高文慧

关系到公民个人的合法权益，也深刻影响着政府的公信力。

其次，从实践层面审视，公民的个人信息直接或间接地反映了他们参与社会活动的轨迹，这给个人信息的保护工作带来了全新的难题与挑战。因此，公民也迫切期望政府在个人信息保护方面能够发挥积极且正面的作用，而非成为侵犯其合法权益的主体。

最后，这有助于我们探寻一个体系化的个人信息保护方案。个人信息保护是一个跨学科、跨领域的综合性议题，民法、刑法以及其他相关法律法规均有所涉及。但民法和刑法在个人信息保护方面存在一定的局限性。例如，民法主要约束平等主体间的行为，对于政府侵害公民个人信息的行为则无能为力；而刑法虽然能够惩罚犯罪者，但往往缺乏针对受害者的具体补救措施。因此，在个人信息保护的领域，行政法的介入能够有效填补其他法律部门的空白，实现法律体系的衔接与整合，从而形成更为体系化、系统化的保护机制。

三、政务平台侵犯个人信息的表现形式

1. 不当收集个人信息

我国法律规定政府等国家机关依法收集公民信息应当比原则例，即行政机关在行使公权力采集公民信息时，应当限于能够实现该收集目的所需要的最小范围之内，不得超过该边界过度搜集个人信息。但在现实实务中，政务平台收集公民信息时随意性较大，甚至部分采集信息的行政行为宁可应收尽收，导致多收、收错个人信息的结果，而不愿严格按照法定原则实施具体行为。因此，政务平台过度收集、无权收集等行为在经过数据化技术加持后，一个巨大的政府数据库就会由此产生，其包含人口信息、驾驶人信息、犯罪人员信息等。这个巨型数据库在提供巨大便利的同时也意味着巨大的威胁，即该数据库可以轻而易举地刻画出任任何一个公民的画像，投射出一个比当事人还了解自己的“克隆人”，直接威胁到社会上的每个人，最为典型的就是犯罪分子可以轻松窃取到政府社保信息

对中老年人进行诈骗。

2. 不当使用个人信息

合理利用公民信息能够有效提升行政效率并加强政府工作的透明度。然而，在我国数字政府建设的进程中，依然存在诸多个人信息被不当使用的现象，其特点可概括为“合法采集，违规运用”。一个典型案例是江西省于2021年启动的社会治理大数据平台项目，该项目由省公安厅与科技厅协同推进，旨在加强“智慧警务”建设，构建高效的警务服务体系。但遗憾的是，该平台的使用规定尚不健全，关于公安机关的具体应用方法仍处于摸索阶段，因此难以避免部分警务人员对该平台个人信息的不当利用。按规定，警务人员需通过实名认证后方能访问涉及案件的公民信息以支持侦查工作，但在实际操作中，个别警务辅助人员未经授权和正当程序，擅自查询、使用公民信息，引发了严重的混乱局面。公民信息在政务平台中被不当使用的现象，凸显了信息化社会发展进程中，政府处理个人信息的机制尚待完善的现实。

3. 不当泄露个人信息

政府信息公开制度是法治政府的良善措施之一，其有利于提高政府工作的廉洁度，增强政府公信力、促进我国中央与地方政府的行政效能上升。但政府信息公开密切关系到公民的个人信息，政务办公平台若不能严格地遵守法律规定，无法尽到合理审查、公示或数据脱敏等处理义务，势必会侵害公民的合法信息权益，造成泄露信息等严重后果。

经过笔者查阅资料发现，2019年11月，在山东省聊城市政府的官方网站上，公示的执法人员名单竟详细列出了执法人员的执法证号及身份证号等敏感个人信息。尽管他们是履行国家职责的公职人员，但其个人信息权益同样应获得平等的法律保护。然而，由于公职人员与行政机关之间并非处于平等的地位，他们往往不敢主动站出来维护自己的合法权益。也正是这种不作为的行为，纵使政府不当公开公职人员

个人信息的行为时有发生。另外，2021年，河北辛集市政府发布的《2021年10月城乡特困公示》中，过度详尽地披露了城乡特困人员的身份证号、贫困类别以及供养金额等个人隐私信息，这无疑构成了对公民个人信息的过度公开，直接违背了《中华人民共和国政府信息公开条例》第十五条中有关不得侵犯第三方个人隐私权益的明确规定。

四、完善政务平台侵害个人信息的行政法保护机制之建议

1. 完善政府内部监督法律保障体系

一个成熟的行政法律保障体系是在立法、执法、司法、守法的运行过程中，通过行政法规、部门规章及地方政府规章等规范性文件，从抽象到具体，从全局到细节地调整某个具体行政法律关系，从而构建出全方位多层次的保障机制。李东方、李耕坤在《数字经济时代个人信息金融信息的经济分析与对策——从“立法碎片化”到“个人金融信息保护法”》一文中提议国务院应当出台专门性的行政法规，用以规制政府相关职务行为，保护公民信息合法权益。笔者认为，专门性行政法规固然能够健全个人信息行政保护法律保障机制，但制定部门规章可能更加符合我国当前阶段的现实需求。因为个人信息保护领域已有《中华人民共和国个人信息保护法》这一横跨民法、行政法等多个法律部门的专门性法律，且该法明确要求国家机关既要受一般个人信息处理规则的约束，也要履行针对国家机关作为特殊处理主体的义务。若继续出台特别行政法规用以规范政府的相关涉及公民个人信息的职务行为，很大程度上会与《中华人民共和国个人信息保护法》交叉重合，导致浪费立法、行政资源。综上，完善对政府部门处理个人信息的行政行为内部监督法律制度应当从部门规章出发，细化《中华人民共和国个人信息保护法》中的法律规定，而不是另行出台专门性的行政法规。

2. 完善个人信息行政法保护的救济措施
法律救济是保障公民权利的重要方式。个

人信息权利主体在遇到不法侵害时，如果无法获得有效救济，不仅损害了公民信息权，对法律权威也会产生不利影响。《中华人民共和国行政诉讼法》第十一条规定，行政机关因未能按照法律授权擅自通过政务平台使用个人信息给公民的个人带来信息安全带来损害的，信息主体可以提起行政诉讼。这一条款的制定看似一切满足兜底条款规定的都能够适用，实际在具体使用过程中范围不够具体。针对这一缺陷，笔者提议扩大行政复议和行政诉讼的法定范围，将行政机关不当处理公民个人信息或者没有依法履行个人信息保护法定职责的，纳入《中华人民共和国行政复议法》第六条及《中华人民共和国行政诉讼法》第十二条中，以法律的形式确认个人信息的行政复议和诉讼直接依据，延伸其适用边界。

3. 细化解决个人行政赔偿问题

要想符合个人信息行政保护的时代需求，顺应数字化时代个人信息领域法治建设，笔者建议扩大行政赔偿范围，尤其是精神损害抚慰金的范围。根据现行法律规定，不造成身体伤害的，不能获得精神损害抚慰金，一般行政机关只需要对其消除影响、恢复名誉、赔礼道歉即可。笔者认为这种规定未能全面顾及损害的深度与广度，基于此缺陷，未能通过司法解释将行政机关对公民个人信息的侵权行为列入可以获得精神损害抚慰金的范围。同时，建立侵犯个人信息的法定限额赔偿制度也尤为重要。这就要求行政机关在相关法律法规中设定一个法定赔偿额的区间，具体数额再由各省份根据当地经济水平制定符合本地区的赔偿标准。对于行政机关侵犯个人信息利益给当事人造成损害的，在法定限额内承担无过错赔偿责任。

数字化政府的建设离不开政务平台的支持，而政务平台的有效允许离不开国家行政权力的监督。本文通过分析政务平台侵犯个人信息的表现形式，提出更有利于信息主体的救济对策。笔者碍于篇幅与自身能力不足等原因，未能对个人信息行政法保护具体制度和监管体制的具体设计等方面展开深入研究，并且提出的见解较为浅显，理论深度不足，提出的建议可能存在理想化的现象，仍需要不断地交流学习、接受批评指正。

(作者单位：山西财经大学法学院)

中华优秀传统文化融入思想政治教育的实践路径

■ 何佳希 牛萱薇

中华优秀传统文化是一种多源而多元的文化体系，它是不同学派思想的碰撞与融合，围绕着它的核心地位形成。新时代习近平关于中华优秀传统文化也提出了诸多新论述，主要包含“基因说”“灵魂说”“沃土说”等，这些论述分别从不同角度揭示了中华优秀传统文化与当今中国特色社会主义发展之间的血脉联系，深刻揭示当今中华文化的发展必然要从中华优秀传统文化中汲取营养。作为中华民族的瑰宝，其拥有丰富的思想精华和价值观念，对于培养学生的思想道德素养和塑造正确的世界观、人生观、价值观具有重要的意义。

一、中华优秀传统文化融入思政教育的必要性

1. 中华优秀传统文化是思政教育创新发展的重要文化血脉

“中华优秀传统文化蕴含丰厚的精神内涵，是绵延于中华民族过去、现在和未来的思想基因。”传统文化作为中华民族的宝贵财富，中华优秀传统文化与思想政治教育有着紧密的文化渊源，承载了丰富的思想、道德、价值观念和社会伦理。这些传统文化的核心思想和价值观念，对于塑造人们的思维方式、道德品质和社会行为具有深远的影响。思想政治教育则是通过教育和培养人们的思想意识、政治觉悟和道德修养，以培养合格的公民和社会成员为目标。而中华优秀传统文化正是思想政治教育的重要资源和基础。传统文化中的儒家思想、道家思想、佛教文化等，提供了丰富的思想资源和道德准则，为思想政治教育提供了重要的理论支撑和实践指导。传统文化中的经典著作、诗词文学、传统艺术等也是思想政治教育的重要内容。通过学习和传承传统文化，人们能够汲取智慧和启迪，培养正确的价值观念和道德观念。

2. 中华优秀传统文化融入思政教育是应对文化挑战的现实需要

随着世界全球化的不断推进，西方文化渗透愈演愈烈，在此背景下，传统文化面临着来自外部文化的冲击和内部文化认同的失衡。深入推进中华优秀传统文化融入思政教育，推动中华优秀传统文化与当今现实相结合，是破除“现代文明就是西方文明”的先验逻辑，实现文化祛魅的必由之路。只有推动其发扬光大，才能在当今全球化和多元化的社会背景下，提升人民对中华优秀传统文化的认同感，培育文化自觉，树立文化自信，实现文化传承，延续中华民族文明建设的文化血脉。从而在面对各种文化冲击和价值碰撞时保持自己的立场和信念，推动实现理论和制度创新，在文化挑战这张答卷上写出中国答案。

二、中华优秀传统文化融入思政教育的实践路径

1. 传承中华优秀传统文化中教育智慧，推动思政教育文化交融，创新新形式、新内容、新启示

首先，传统文化中很多有关教育的思想理念和道德规范，不论过去还是现在都有其永不褪色的价值。在开展思想政治教育的过程中应从中华优秀传统文化的思想宝库中汲取力量。通过学习传统文化中的有关思政教育的内容，传承其有关思政教育的优秀观点，推动其与当今现实的结合，开创思政教育的新内容、新启示。其次，中华优秀传统文化中蕴含着大量的德育资源，将这些德育资源融入思政教育中，教育者可以帮助学生理解和内化优秀传统文化中的思政教育价值，培养学生的思辨能力、忧患意识、责任意识。优秀传统文化中蕴含着丰富的关于人生态度的德育资源，可以为大学生人生观和价值观的形成提供重要的支持和指导。儒家思想中的“修身齐家治国平天下”，强调个人修身、家庭和睦、国家治理和天下安宁的重要性。通过学习这一理念，可以培养自律、责任感和公民意识，塑造积极向上的生活态度。

此外，还有武侠文化中含有的“侠义精神”，武侠文化强调英雄主义和正义感，鼓励个人勇往直前，为正义事业奋斗。同时，优秀传统文化中还涌现了许多具有进取精神的伟大人物，如屈原、李白等。学生可通过学习这些优秀人物的事迹和精神，感受到他们的榜样力量，激励自己不断进取，追求个人的成长和成功。这些德育资源也可以帮助学生树立正确的人生观和价值观念，激发他们的潜能，实现自身的全面发展和成就。

2. 从教学实践入手，丰富教学内容，建立多元的教学渠道

教学实践是实现思政教育的首要环节，实现中华优秀传统文化与思政教育的有机结合，要从教学实践入手，打造更高层次、更深程度的融合发展。在教材编写和选用方面，制定和使用符合现代教学需要的传统文化教材是融入思政教育的基础。教材应该包括传统文化的核心价值观、思想精神和道德准则，同时结合当代社会的实际情况进行解读和讨论。教材编写需要教育专家、学者和相关机构共同参与，确保教材内容的科学性和权威性。在教学方法创新方面，传统文化教育需要创新教学方法，使其更加生动有趣、互动性强。除了传统的讲授方式外，可以引入案例分析、小组讨论、角色扮演、实地考察等活动形式，让学生参与其中，积极思考和交流。还可利用现代科学技术，如构建以中华优秀传统文化为背景的“元宇宙”，通过与对象的交互性和沉浸性，进而达到思政教育的目的。打造相关文化主题网站，开设相关主题公众号，丰富获取知识的渠道，在新闻时代化逐步发展的背景下，运用新媒体加强优秀传统文化的思政教育宣传功用成为必不可少的内容。在教学体系改革方面，首先可以将中华优秀传统文化纳入教育体系，增强学生对于中华优秀传统文化的了解，增强文化自信，激发学生对于中华优秀传统文化的兴趣。其次开设二者融合的专业课程，解决内容和形式的有效衔接问题。

3. 从教学主体入手，深刻分析中华优秀传统文化融入思政教育的实践路径

从学生角度出发，首先需要增强文化自信，通过学习中华优秀传统文化，阅读经典著作，让学生对自己的文化有自信，增强文化认同感和自豪感。其次是通过学习传统文化中的道德观念和价值观念，培养其品德修养和道德意识，引导他们形成正确的世界观、人生观和价值观。最后是通过欣赏传统艺术形式，如诗词、画作、戏剧等，培养学生的艺术修养，提高他们的文化素养。从家庭的角度来看，家庭是社会的最小单位，家长应该注重对中华优秀传统文化的传承和教育。可通过讲述家族历史、传统习俗、方式，让孩子了解和尊重中华传统文化，从出发点培养有理想、有信念、有道德的社会主义新人。家长本身也应加强有关优秀传统文化的学习，在现实生活中，很多家长对中华优秀传统文化产生错误认知，进而对一代代人产生错误影响，错误的观念传输对于整个社会关于文化传承都有着消极意义，甚至导致几代人的思想朝着错误的方向发展。从全社会来看，首先要注意传统文化资源开发，社会可以积极开发传统文化资源，建设传统文化体验馆、传统文化街区等场所，为年轻人提供更多接触和学习中华传统文化的机会。其次需要重视传统文化活动的宣传，可以组织一系列传统文化活动，如展览、演出、比赛等活动，吸引年轻人参与。通过参与这些活动，年轻人可以更加深入地了解 and 体验中华传统文化的魅力。

“文化是一个国家、一个民族的灵魂。”中华优秀传统文化作为中华民族鲜明的文化标识，推动其传承与发展，培育文化自信具有深刻的研究意义。而思政教育作为国家培育青年人才的第一阵地，其与中华优秀传统文化的融合是时代提出的新课题。

(作者单位：西安科技大学)

全媒体时代高校意识形态话语权建设的实践进路

■ 李增添¹ 林佳杰²

高校意识形态话语权建设是我们党牢牢掌握意识形态工作领导权和话语权的重要举措。要顺应“全程媒体、全息媒体、全员媒体、全效媒体”的时代要求，打通“报、网、端、微、屏”各种渠道，实现全媒体传播社会主义意识形态话语。探究全媒体时代高校意识形态话语权建设的指导思想、实现路径、实施方法、实践策略，可以推动新时代社会主义意识形态理论发展，更好地强化党管媒体能力、创新高校意识形态教育、应对西方话语霸权渗透。

科学理论指导。要梳理我们党关于“全媒体时代和媒体融合发展”“加强和改进高校思想政治工作”“牢牢掌握意识形态工作主导权和话语权”等系列重要论述的科学内涵、理论要点、实践指向。例如，提出实现中华民族伟大复兴中国梦、“四个全面”战略布局、中国式现代化、中华民族现代文明等新概念，充实了意识形态话语内容；提出锻造党员队伍意识形态能力、打造宣传思想工作队伍、团结与扶持知识分子等新措施，强化了意识形态话语主体；提出“道路自信、理论自信、制度自信、文化自信”等新思想，强调中华优秀传统文化、革命文化等资源在意识形态话语建构中的重要作用，整合了意识形态话语资源；提出建设网络强国、维护网络空间安全、重视网络舆论工作、走好网上群众路线等新观点，创新了意识形态话语载体；提出要坚持“两个巩固”的根本目标，要坚持团结稳定鼓劲、正面宣传为主的重要方针，要坚持关注现实、回答现实的问题意识，要坚持党管意识形态的基本原则等新理念，提升了意识形态话语效果。

实践路径完善。新时代新征程，宣传思想工作文化工作须与“全媒体时代”互联互通、同向同行。要借助政府力量，建设高校全媒体传播体系，利用网络新媒体开展大学生意识形态教育，如高校易班网络平台建设、思政网络资源

库建设等，都需要政府专项资金、政策措施、技术力量的鼎力支持。要办好思政课。思政课是高校意识形态话语权建设的主渠道，在其教学过程中要应用“学习强国”“中央厨房”等融媒体教学资源，要引入“微故事”“微声音”“微动作”“微体验”等教学方式。要培养工作队伍。打造具有马克思主义理论素养和全媒体运营能力的意识形态工作骨干队伍，组建以思政教育工作者和学生骨干为主的全媒体传播团队、自媒体宣传团队等，能更好地发挥高校教师的理论指导、新闻把关、价值引领等作用。要建设校园文化。高校易班网络平台、微信公众号等媒体是实现主流舆论宣传与校园文化融合发展的有效载体。要设法在校园电视广播、新闻宣传网等建立意识形态话语传播专栏。要立足社会实践。支持大学生通过发动会、拍视频等方式参加主题实践活动，要借助全媒体传播优势形成网上网下同圆心，让学生在社会实践提升主体意识形态认同。

实施方法创新。高校教育工作者要利用全媒体传播环境创新高校意识形态话语传播与教育的实施方法。要用活话语建构方法。在“尊重差异，包容多样”中维护主流意识形态、批判各种错误思潮；就需要不断创新社会主义核心价值观，结合全媒体舆论形态和师生思想实际，善于设置话语主题、用好话语载体、优化话语效果。要用典型示范方法。借助全媒体传播平台展示高校师生先进典型，通过“用典型说话”使广大师生达到思想交流、价值认同，在榜样选树与宣传中实现“铸魂育人”。要用自我教育方法。“三贴近”是主流意识形态为人民群众所掌握的重要途径，高校师生要通过网络新媒体自主学习、自我反思、自我革命等方式真正内化党的创新理论。要用互动宣教法。高校师生建立“一对一、一对多、多对多”的互动关系，以理论热点面对面、民主沟通等方式，在问题讨论、思想碰

撞与心理咨询中实现“教学相长”。要用环境优化方法。配置全媒体传播技术装备，配备专职全媒体运营人员和相应的运营经费等，及时引导、监控、净化网络媒体的信息和空间，使全媒体传播在法治轨道上运行。要用合力育人方法。整合全媒体视阈下高校意识形态教育的各种网络资源、教育力量，整合校内外包括课程、课堂、学生、学校、家庭、社会“六维一体”共同体“合力”。

实践策略优化。针对全媒体时代可能出现的意识形态话语主题阐释力不佳、话语队伍战斗力不强、话语载体传力不够、话语平台影响力不足等问题，要着力优化话语意识形态动态调研机制、工作问责机制、协同育人机制、法治保障机制等，形成新时代推进高校意识形态话语建设长效机制。高校教育工作者要利用全媒体舆论格局设置马克思主义理论传播议程，实现高校全媒体议程与政府议程、主流媒体议程协同构建，利用好“首发效应”第一时间设置议程；要运用信息革命成果提升马克思主义理论传播主体的素质，不仅要提升传播者和受众的马克思主义理论素养，还要提升其技能水平、媒介素养、社会责任和创新意识等；要适应全媒体传播规律改进马克思主义理论传播方式，必须坚持内容为王，以内容优势赢得发展优势，推进传统媒体和新兴媒体深度融合互补，充分运用人工智能技术加强新媒体武装工作；要借助媒体融合发展趋势优化马克思主义理论传播环境，坚持移动优先策略，建设好高校的移动传播平台，管理好商业化、社会化的互联网平台，旗帜鲜明坚持正确的政治方向、舆论导向、价值取向。

基金项目：教育部人文社会科学规划基金项目“思政教育数字化转型的实现路径研究”（项目编号：24YJ710073）。

(作者单位：1.仲恺农业工程学院马克思主义学院；2.广东机电职业技术学院电子技术学院)

H5 在主流价值传播中的应用策略研究

■ 吴闻莺

又与百姓民生相勾连，既体现时代潮流，又展现人文情怀。

二、创意表达

作为一种新的传播介质，H5 作品的创意性体现在融合视觉符号、音乐符号、动态画面等多种表达手法营造了一个充满美感与趣味的沉浸式阅读氛围。H5 作品创意还体现在应用 AR、VR 等智能技术实现实景重现、实时实景的场景重构。如《一分钟漫游港珠澳大桥》H5 作品以大量港珠澳大桥实景图图片与视频为参考对象，在网上彩绘了港珠澳大桥全程全景。用户在手机端长按屏幕，便可虚拟驾车行驶在港珠澳大桥上，屏幕左上角有在大桥上行走时全景供用户参考。行程进行中松手即可拍下定位点的实景图图片，走完全程后所拍下的照片还可以生成一张游客专属的港珠澳大桥明信片。《一分钟漫游港珠澳大桥》H5 作品以精美绚丽的动画给用户带来在大桥上开车的临场感，AR、VR 技术的应用极大增强了感官体验，深入找出的文字升华为作品的寓意，让读者明白修建海底隧道的难度与港珠澳大桥工程的世界意义。为庆祝新中国成立 70 周年人民网推出《我们都是亲历者》H5 也是创意极佳的作品，用户点击该作品，首先弹出是一段短视频，串起了新中国成立 70 周年不同群体“名叫建国的人的故事”，把新中国的峥嵘岁月与个人的历史记忆用镜头语言展现出来。《我的年代》H5 以图表、音频、微电影等多种元素叠加的形式打造了一场跨越时代的 H5 技术塑造城市形象，集中展播了广西 14 个城市的名片，生动活泼地展现了城市发展的成就，将主题宣传变为易于理解、富有吸引力的文化盛宴。《6397 公里的守护》H5 作品以习近平生态文明理念为指导，与“绿水青山就是金山银山”科学理念相契合，将长江流域的文化景观与生态保护相结合，谱写了一首长江大保护的大合唱。主题叙事既与国家重大议题相联系，

三、互动传播

H5 作品的互动性体现在设计上采用交互式设计，吸引用户参与，通过交互传播满足用户需求同时提升作品的影响力。人民日报客户端为庆祝建军 90 周年推出《快看呐！这是我的军装照》H5 作品，点击图片后用户上传自己的照片，就可通过人脸识别技术、融合成像技术自动生成自己专属的军装照，以表达爱国爱军之情。《快看呐！这是我的军装照》H5 作品上线仅两天时间浏览量就突破亿次，刷屏朋友圈。作品火爆的原因是有有效满足了用户体验英姿飒爽的军装照的心理需求，从而启动了用户转发分享的互动自传播链。用户转发分享作品的同时，也带动了我国军事知识的传播与扩散，塑造了军人在人们心中的美好形象。改革开放 40 周年的时代节点，央视财经从春节拍全家福的习俗角度切入，推出了《幸福照相馆》H5 作品。作品围绕春节团结这一核心主题，建构了改革开放 40 年不同时期不同阶层不同家庭 50 套家庭团圆照模板。用户可根据喜好选择模板，上传家庭成员的照片即可自动生成自家的全家福，由此实现了与家人的跨越时空的团聚，从而激发了用户的社交分享。《爱国 style》H5 作品同样引爆朋友圈，网民晒出了 7 亿张民族服饰美照。《爱国 style》破圈强势传播的原因在于一方面降低了互动的技术门槛，用户上传自己的正面照片就可以自动生成酷炫小红旗、身穿 56 个民族服饰的美图与海报；另一方面充分满足了用户的爱美心理与民族情怀的表达，从而激发了用户的转发分享。

H5 因其跨平台、场景化、沉浸感与交互性越来越多地应用到主流价值传播中，总结爆款 H5 作品的成功经验，从主题叙事、创意表达、互动传播几个维度着力，有助于优化主流价值传播的路径，提升主流价值传播的影响力。

(作者单位：西南民族大学)