

践行“四力”要求,讲好新时代的“运城故事”

■ 邢智轩

党的十八大以来,习近平总书记对宣传思想工作高度重视,尤其是2018年8月召开的全党宣传思想工作会议,习近平总书记强调:“宣传思想干部要不断掌握新知识、熟悉新领域、开拓新视野,增强本领能力,加强调查研究,不断增强脚力、眼力、脑力、笔力,努力打造一支政治过硬、本领高强、求实创新、能打胜仗的宣传思想工作队伍。”

在新时代,新闻记者想要跟上时代的步伐,就必须从不断提升“脚力、眼力、脑力、笔力”入手,全面提高综合素质,主动适应新时代的新要求,全力讲好“运城故事”,进一步丰富“中国故事”的内涵。

一、增强脚力,迈开双脚深入基层

新闻是跑出来的,是新闻记者用脚步“写”出来的。新闻记者必须经常地、不间断地深入到基层中去,深入到人民群众中去,只有接了地气,新闻报道才会有灵气。

在日常工作中,一些记者利用便捷的互联网,查找一些资料,再经过合理想象,就能“写”出下基层的新闻报道,有些还挺有“现场感”。但是这样的新闻报道,读起来总感觉不到基层的味道,感受不到人民群众的冷暖,更不会明白人民群众的需求,也反映不了基层工作的成绩。“脚力”不仅仅是迈开双脚的力度,更是深入基层开展调查研究的能力。毛泽东同志有句名言:“没有调查,就没有发言权”。深入到基层,新闻记者还要掌握调查研究这个基本功。

基层是人民群众聚集的地方,下基层其实就是拉近新闻媒体与人民群众的距离。2020年,运城市大力推进市县乡村四级社会矛盾纠纷调处化解中心建设,积极探索矛盾纠纷“一窗受理、一站调处、一地化解”的运行机制。市县乡村四级社会矛盾纠纷调处化解中心运行情况如何,人民群众的评价是好是坏,这都需要深入基层去寻找答案。

为此,记者用一周时间,深入运城市5个县(市、区),了解四级社会矛盾纠纷调处化解中心的运行情况,并写出了4000字的新闻报道——《新时代“枫桥经验”的新发展——运城市大力推进社会矛盾纠纷调处化解工作探析》。该篇报道客观地反映了运城市通过四级矛调中心建设,创造性地丰富和发展了新时代的“枫桥经验”,探索形成了具有运城特

色的新时代社会治理的新机制、新办法。

二、增强眼力,睁大双眼敏锐洞察

在新时代,新闻记者不仅是新闻的报道者,也是时代的观察者、社会的瞭望者,只有“胸怀大局、把握大势、着眼大事”,才能更好地找到新闻工作的切入点和着力点。

在日常工作中,新闻记者要围绕党和国家的工作、服务大局,自觉承担起举旗帜、聚民心、育新人、兴文化、展形象的使命任务。因此,新闻记者要想锤炼“眼力”,首先要把握国情、党情、社情和民情,以中华大地为根基,以世界发展为视野,以科学精神为追求,做到眼中有全局,胸中有情怀。同时,也能让新闻报道更吸引读者的眼球。尤其是面对当前社会的一些热点问题,就需要新闻记者有一双看得见、看得透的“慧眼”在纷繁复杂的情况下进行深挖细查,并引导社会公众去关注。

近年来,我国电信网络诈骗犯罪呈高发态势,“帮信罪”案件数量也随之激增,尤其是“帮信罪”日益低龄化,在校学生成为“帮信罪”重点涉案人群。我带着“校园内为何频发‘帮信罪’、在校学生触犯‘帮信罪’如何处理、在校学生如何远离‘帮信罪’”等问题先后到公安机关、检察机关以及大中专院校进行采访,写出了4000字的话题型社会观察通讯——《警惕校园内的“帮信”危机》。这篇新闻报道刊发后,“盐湖公安”等多个微信公众号进行了转发,在短期内形成了舆论热点,也推动了司法机关进校园宣讲预防“帮信罪”的热潮。

三、增强脑力,提升主题报道策划能力

主题报道是党报新闻宣传的重要抓手。这类新闻报道往往是配合党委政府的中心工作,涉及经济社会发展和人民群众切身利益。

近年来,运城市围绕党员干部作风大整顿、优化营商环境等进行了一系列部署安排。作为党报记者,要想策划好主题报道,就要不断增强脑力,在思考中抓住工作的重点,了解工作的阶段安排,并做出相对应的策划。首先是要多学习,认真研读文件并进行必要的“头脑风暴”,要做好主题报道的根本遵循。其次是要多思考,从政治站位和人民需求的高度出发,以新闻信息事实为依据,收集信

息,去粗取精,使得新闻作品有灵魂。再次是要牢牢把握正确导向,坚持团结稳定鼓劲、正面宣传为主,牢牢把握宣传引导的主导权、话语权。

2022年,山西省委决定在全省开展抓党建促基层治理能力提升专项行动,运城市迅速响应并作出安排部署。为了配合好专项行动,《运城日报》提前认真谋划、商榷报道角度,组织开展“党员干部谈抓党建促基层治理能力提升”“百名记者走基层”等,生动地反映了全市各级党组织的做法和突出成效。同时,还围绕专题培训进行采访报道,对部分市直部门负责同志、乡镇(街道)党(工)委书记的培训体会进行约稿,并对运城市委专项行动督导组在各县(市、区)专题培训时作政策解读和宣讲进行及时报道,为专项行动营造了良好的舆论氛围。

四、练好笔力,用妙笔谱写新时代华篇章

笔力是语言文字的表现力,也是新闻记者政治素质、知识水平、文化修养和专业功底等本领的集中体现。新闻记者的脚力、眼力、脑力的锻炼和付出最终都要通过笔力来形成新闻报道。

新闻记者要想练好笔力,就要避免泡会场、抄文件、拼材料,多写家常话、直白话、简短话,真正让新闻报道既有思想深度,又有情感厚度;既有知识广度,又有精神高度,才能不负使命。练就笔力是一个长期的探索过程,一定要沉心静气,坐得住冷板凳,下得了苦功夫,持之以恒、久久为功。

笔力是文风,也是作风。古人说“文如其人”,说的就是作文与做人的关系。文风好坏,与人的能力、学养密切相关。要通过不断学习,提高自身综合素质,只有理论功底扎实了,知识积累厚实了,肚子里装的东西多了,才能做到厚积薄发,更好驾驭各种题材素材,以好的文风把复杂的问题讲清楚,把深刻的道理讲明白。

增强“四力”凝聚了习近平总书记对宣传思想队伍的谆谆教导、殷切期待。成为一名新时代新闻好记者,我们必须在增强“四力”上狠下功夫,扎扎实实锤炼内功,不断提升自身业务能力素养,做好党的喉舌,人民信服的知音,自觉担负起新时代赋予新闻记者的光荣使命。

(作者单位:运城日报社)

初中英语教学中的以读促写研究

■ 高舜清

选择适合学生水平的阅读材料,内容贴近学生生活和兴趣。

首先,了解学生的英语水平,包括词汇量、语法掌握程度和阅读能力等。根据学生的实际情况,选择相应难度的阅读材料,以确保学生能够理解和吸收所读内容。其次,了解学生的兴趣爱好,选择与学生年龄相适应的内容。最后,提供多样化的阅读材料,包括故事、新闻、漫画等,以满足不同学生的阅读需求和兴趣。通过多样化的阅读材料,可以激发学生的阅读兴趣和提高阅读能力。

一、引导学生在阅读过程中注意词汇和句子结构的运用

首先,预习和词汇准备。在学生开始阅读之前,可以引导他们进行预习,了解文章的主题和大意。同时,帮助学生预先学习一些关键词汇,包括生词和常用短语,以便在阅读过程中更好地理解文章。其次,标记关键词和短语。在阅读过程中,鼓励学生标记关键词和短语,以帮助他们记忆和理解文章。学生可以使用笔记来标记重要信息,并在阅读结束后进行复习和总结。然后,理解句子结构。帮助学生理解句子的结构和语法规则,尤其是复合句和从句。学生可以通过分析句子的主谓宾结构、从句和定语从句等,来理解句子的含义和关系。同时,鼓励学生从整体的句子结构出发,而不是仅仅依赖单词的意思。最后,阅读活动和练习。设计一些针对词汇和句子结

拓展性阅读在高中语文教学中的应用

■ 王方圆

拓展性阅读在高中语文教学中扮演着不可忽视的重要角色,它不仅能够提升学生的阅读能力和写作水平,增强他们的人文素养和综合素质,还能够培养学生的阅读兴趣和自主学习能力,为学生的全面发展打下坚实基础。

一、拓展性阅读在高中语文教学中的重要性

(1)拓宽阅读范围:学生只有不断接触不同类型、题材和领域的文学作品,才能够丰富自己的见识,开阔自己的眼界,所以,拓展性阅读必须让学生多接触不同的作品,吸取不同的知识。这对于培养学生的广博知识储备、提高对文学作品的理解和认知能力具有重要意义。

(2)提升阅读能力:只有反复、大量地阅读才能培养学生的语感,如此,学生阅读的速度和流畅度才能得到相应的提高。通过大量阅读,学生可以进一步提高阅读理解能力,培养深度阅读和批判性思维能力,从而更好地应对高考语文阅读理解和文学鉴赏题目。

(3)提升写作水平:拓展性阅读对于学生的写作能力提升也是十分有益的。通过阅读优秀的文学作品,学生不仅可以学习到丰富的写作技巧和表达方式,还能够拓宽思维视野、积累素材,激发写作灵感和创造力,从而在写作中展现更高水平。

(4)培养人文素养:人文素养的培养是高中语文教学中的重要内容,作为新时代的高中生,不能“两耳不闻窗外事”,只有通过阅读大量的文学作品,才能够感悟人物情感、思想内涵,体味世界多样性,增强对人类共同性和多元文化的认识,以及审美情趣和人文关怀。

二、目前在高中语文教学中拓展性阅读的不足之处

(1)缺乏系统性规划:许多学校在高中语文教学中往往没有明确的拓展性阅读规划和目标。拓展性阅读往往只是作为一种附加活动,缺乏系统性和长期性的安排。这使得拓展性阅读往往只是被视为“锦上添花”,而不是必不可少的教学环节。

(2)缺乏统一的评估机制:对于拓展性阅读的评估往往比较模糊和主观。学校和教师在评价学生的拓展性阅读成果时缺乏统一的标准和方法,导致评估结果不尽如人意。

(3)阅读材料选择单一:虽然文学作品是培养学生的阅读兴趣和文学素养的重要途径,但缺乏其他领域的拓展性阅读材料,使得学生对于多样化知识和信息的了解较为有限。

(4)学生参与度不高:阅读是枯燥的,特别是对于学习压力较大的高中生来说,仅仅是完成阅读任务,难以激发其阅读兴趣。目前,教师对学生阅读的要求较高,但缺乏对应的奖励机制,对于不愿意阅读的学生,自然无法激发其主动阅读的积极性,同时,这类学生也极度缺乏发现、交流、感悟、分享的能力,阅读的深度、广度、精度大受影响。

高职院校劳动教育之我见

■ 高英杰

摘要:高职院校劳动教育,理论宣讲形象生动,实践教学形式多样,不断提高教育成效。

关键词:劳动教育;高职院校

习近平总书记在建党二十大报告中强调指出,“在全社会弘扬劳动精神、奋斗精神、奉献精神、创造精神、勤俭节约精神,培育时代新风新貌”;“全面贯彻党的教育方针,落实立德树人根本任务,培养德智体美劳全面发展的社会主义建设者和接班人”。这就为新时代弘扬劳动精神、开展劳动教育指明了正确的方向。

高职院校主要培养生产、建设、管理、服务一线的高素质技能型人才,是培养社会主义劳动者的主阵地,加强劳动教育显得尤为重要。高职院校开展劳动教育,理论宣讲应当形象生动,实践教学应当形式多样,不断提高教育成效。

一、理论宣讲应当形象生动

高职院校通过理论宣讲开展劳动教育,应当发挥思想政治理论课这个主渠道、主阵地。马克思主义劳动观强调,劳动创造世界、劳动创造人本身,劳动创造历史、劳动是人类的本质特征和存在方式。十八大以来,习近平总书记等多个场合谈劳动、赞劳模、论精神,开辟了马克思主义劳动思想新境界。思政课教师要对马克思主义劳动观和习近平劳动思想进行深入研究,挖掘各门思政课程中的劳动观教育资源,实现劳动观教育内容与思政课程的深度对接与融合。尤其要针对高职大学生特点,注重运用形象、生动、感人的鲜活事例,切实增强劳动观课堂教学的感染力和实效性。

首先,“大力宣传劳动模范和其他典型的先进事迹”。课堂教育要传播正能量,弘扬劳模精神、工匠精神 and 各行各业的爱岗敬业精神。习近平总书记热爱劳动、热爱劳动人民的感人故事,特别值得师生共同学习。1969年冬天,16岁的习近平开始度过在陕北高家7年的知青生涯。在这里,他种地、拉煤、打坝、挑粪……和陕北的乡亲们同吃同住同劳动。走上领导岗位后,习近平勤勉工作,做到“案无积卷,事不过夜”。担任党和国家最高领导人后,习近平始终尊重劳动者,注重在劳动中与人民增强感情。从贫困山村到基层社区,他走进群众中间,一起种树、打糍粑、炸酥肉……所到之处,留下了很多他与人民一同劳动的温暖记忆。“劳动,是共产党人保持政治本色的重要途径”,“我们的根扎在劳动人民之中”。习近平是这样说的,也是这样做的,他是我们学习的好榜样。

其次,善于从传统文化中汲取“勤劳”教育的宝贵资源。曾国藩的劳动家训,可作为教学材料,在他给兄弟、儿子们的书信中,数次提到“勤”字,无论脑力还是体力的,都得“以勤劳为要”“习劳习苦”。在曾家,男子每天的主要任务是读书写字做文章,除此之外还必须参加一些诸如“辟卫生、喂鱼养猪种菜之类的体力劳动。儿子则要求每天都必须做些针线活,还要求学学做小菜、下厨做饭。由此可见曾家家

构的阅读活动和练习,以帮助学生巩固所学知识。例如,学生可以填写词汇表格、完成句子改错题、根据上下文选择正确的单词等。这些活动和练习可以帮助学生更加熟练地运用词汇和句子结构。

二、鼓励学生进行模仿和模型写作,帮助他们掌握写作技巧

首先,在教学过程中,教师可以提供一些优秀的范文,让学生进行阅读和分析。范文可以包括各种文体和题材,学生可以通过分析范文的结构、语言运用和逻辑思维等方面,学习和借鉴其中的写作技巧。其次,鼓励学生模仿范文进行写作练习。学生可以选择自己感兴趣的范文,并尝试按照相似的结构和风格进行写作。这样可以帮助他们学习如何组织文章、运用适当的词汇和句子结构等。同时,通过模仿写作,学生可以逐渐培养自己的写作风格和创作能力。然后,为学生提供写作模型和框架,帮助他们组织思路 and 构建文章结构。写作模型可以是示例故事、演讲稿等。学生可以根据模型进行修改 and 改编,逐步掌握写作的技巧和方法。最后,设计一些针对不同写作技巧的练习,帮助学生提高写作能力。例如,学生可以练习使用各种句子结构、运用丰富的形容词和副词、运用恰当的过渡词等。这些练习可以通过填空、改错、创作等形式进行。

(作者单位:利川市忠路镇初级中学)

三、克服在高中语文教学中拓展性阅读不足的方法

(1)拓展性阅读在高中语文教学中的应用方案

①建立明确的目标和规划:学校和教师应该制定明确的拓展性阅读目标,并将其纳入教学计划中。确定学生需要完成的阅读任务、时间安排和评估方式,确保拓展性阅读得到系统性的规划和组织。

②提供多样的阅读材料:除了文学作品,还应引入各种类型的阅读材料,如科普读物、历史人文类书籍、社会热点文章等。为学生提供广泛的阅读空间,丰富他们的阅读经验,培养跨学科的知识 and 思维能力。

③培养阅读兴趣和意识:组织学生举办阅读沙龙,创建良好的阅读氛围,学生之间经过交流讨论,就能够对阅读形成更加深刻的理解,继而让其明白拓展性阅读对于个人知识积累和学业发展的重要性,并给予一定的鼓励和奖励机制。

(2)拓展性阅读在高中语文教学中的应用方法

①选择合适的文学作品:文学作品多种多样,需要教师去不断挖掘和整理,所以教师在选择阅读作品的时候,必须深入考虑学生的阅读需要,以及当代高中生所处的时代特色,多选择一些符合其精神需要且能够引导其精神健康成长的作

品。

②提供多样化的阅读材料:除了文学作品,教师还可以提供相关的阅读材料,如报纸、期刊、网络文章等,涵盖不同领域的知识和信息。

③设计拓展性阅读任务:教师可以针对所选的文学作品或阅读材料,设计一些拓展性阅读任务,如文学鉴赏、读后感、进行讨论等。通过这些任务,学生可以深入分析、思考和交流,进一步理解和掌握阅读材料中的情感、意义和价值。

④引导学生分享阅读心得:引导学生在阅读作品之后进行总结和评价,写出自己的阅读心得、体会,特别是要结合自身实际总结出一些做人做事的道理,通过让学生总结和思

考,就能使其更好地掌握阅读材料的精髓,体会阅读的价值和乐趣。

⑤建立阅读推荐机制:通过语言鼓励、精神表扬以及建立奖励机制的方法让学生大胆推荐自己喜欢

的文学作品,形成每周、每月的阅读推荐清单,教师在进行细致、认真地甄别后,选择较好的文学作品让同学们传递和分享。

所谓拓展性阅读,即要不断开拓学生的阅读渠道和阅读领域,作为高中语文教师,应当注重拓展性阅读,通过科学的方法引导学生爱上阅读,继而主动阅读,从而不断提高阅读质量。同时,推动拓展性阅读在高中语文教学中的全面发展也需要学校、教师和家长

的共同努力,在良好的教育合力

的支持下,实现拓展性阅读和高中语文教学的深度融合。

(作者单位:山东省鄞城县实验中学)

高中语文深度阅读的实现路径探讨

■ 侯玉梅

在新课改背景下,高中语文教学在进行教学时应重视学生阅读能力的培养和提升。基于此,本文对高中语文深度阅读实现路径进行了探究和分析,以期为提高高中生的语文学科核心素养提供帮助。

一、深入挖掘教材,启发学生深度阅读

高中语文教师在进行教学时应深入挖掘教材,引导学生对文本进行深度阅读,并在此基础上对文本的主题、主旨进行把握,让学生能够深刻地理解文本的内涵和主旨,促进学生语文语文学科核心素养的提升。例如,在教学《陋室铭》时,教师可引导学生对“斯是陋室,惟吾德馨”这一句进行深度解读。首先,教师可引导学生对这句话中的“惟吾”进行思考。“惟吾”在文言文中是一个带有肯定语气的词组,可以表示“我认为”“我觉得”等含义,表达出作者对自己的作品《陋室铭》十分自信的态度。“斯是陋室”是作者对自己作品《陋室铭》中“斯是陋室,惟吾德馨”一句的褒扬与肯定,同时也表现出作者对自己作品的自信和对自身品德的自信。

二、组织讨论活动,培养学生深度阅读能力

在语文课堂教学过程中,教师要通过组织讨论活动来培养学生的深度阅读能力。让学生在讨论活动中结合自身的生活经验和社会认知,对文本内容进行深度解读。高中语文教师应重视引导学生进行自主阅读,让学生在阅读过程中对文本内容进行深入探究和思考,从而让学生通过自主阅读来提升自身的阅读能力和阅读素养。学习《藤野先生》一课时,教师可以在课前布置学生利用课余时间阅读《藤野先生》这一篇课文。在此基础上,教师可以要求学生思考:藤野先生的形象是怎样的?通过思考,教师可以引导学生通过小组合作的方式,以“藤野先生在我心中的形象是怎样的?”为主题进行小组讨论和交流,让学生结合自身

的生活经验和

社会认知对文本内容进行深度解读和分析。藤野先生和鲁迅先生之间存在怎样的关系?通过

三、结合生活实际,引导学生进行深度思考

深度阅读不是只停留在文本本身,还应结合学生的生活经验和社会认知,引导学生进行深度思考。高中语文教师在进行深度阅读教学时,应引导学生将知识和生活经验进行结合,从生活实际出发,对文本进行深度解读。

例如,在教学《雷雨》一课时,教师可以利用多媒体播放《雷雨》中的片段,引导学生深入思考:为什么周朴园在对待侍萍的态度上会出现截然不同的两种表现?教师可以结合生活实际,引导学生从多个角度分析这两种不同表现背后的原因,如周朴园和侍萍之间的婚姻是不幸福的,周朴园之所以会这样做,是因为他不想去丢家庭。教师引导学生将思考过程写在作业本上,并要求学生对自己的思考结果进行分析,对自己的想法进行补充。教师可以让学生将自己代入文中主人公的角色中,思考如果是他的话,会如何解决问题,引导学生思考文中人物在面对困境时会做什么事情来体现他们的内心活动与想法。通过对文本内容和生活实际之间关系的分析和探讨,促进学生综合能力的提升。

四、开展主题探究活动,提升学生的

深度阅读能力

主题探究活动是指教师引导学生围绕一个主题,从不同角度对文本内容进行深入分析和研究的活动。主题探究活动能够有效调动学生的阅读积极性,通过对文本内容的分析,帮助学生更好地理解文本内容,从而提升学生的深度阅读能力。

例如,在教

学人教版高中语文《祝福》一课时,教师可以引导学生以“祝福”为主题开展主题探究活动。教师可以引导学生围绕“祝福”这一主题,从不同角度对文本内容进行分析和研究,如:祝福的对象在文中所处的地位等。教师还可以引导学生对文章中出现的

人物进行分类,如:祥林嫂、孔乙己、鲁镇居民等。通过对这些人物的分类,使学生更好地了解小说中描写人物的手法。同时,在主题探究活动中,教师还可以引导学生对作品中出现的意象进行深入研究,引导学生通过阅读相关诗歌来进一步理解作者对人物进行的描写和塑造。在主题探究活动中,学生不仅可以提高自己的阅读能力,还可以提升自己的写作水平。

总之,在新课改的背景下,高中语文教师应重视对学生阅读能力的培养,采取多元化的教学策略,为学生提供更多的阅读资源,促使学生主动参与到阅读中来。在教学过程中,教师应多角度分析文本内容,指导学生对文本进行深层次理解和把握。另外,教师还应重视引导学生

在阅读中进行深度思考和探究,不断提高学生的学习能力。因此,高中语文教师应在教学过程中重视对学生阅读能力的培养和提升,让学生在深度阅读中学会分析和思考问题。教师应引导学生学会合作学习,以小组为单位开展学习活动,实现师生之间、生生之间的有效互动和交流。通过以上措施的实施,可有效提升高中语文课堂教学效果。

(作者单位:山东省鄞城县实验中学)

部分,以获取整体内容和结构的理解。预览还可以帮助学生建立起对文本的兴趣和背景知识。

2.提问

在阅读过程中提出问题,学生可以提出自己的问题,或者回答教师提出的问题。这有助于学生集中注意力、加深理解,并培养批判性思维能力。

3.摘要

在阅读之后进行摘要,学生可以总结文章的主要观点、关键细节和重要论证,并将其记录下来。这可以帮助学生巩固理解和记忆,并为后续的讨论和写作提供素材。

4.推理

学生可以根据文本中的线索和信息进行推理,推断作者的观点、意图和论证。这可以培养学生的逻辑思维和推理能力。

5.注释

学生可以使用不同的符号、颜色或笔记来标记关键信息、生词和疑问。这有助于学生在回顾时快速定位和回想重要内容。

(作者单位:利川市忠路镇初级中学)

论初中英语任务型教学模式下的有效阅读

■ 肖晓红

一、设计有针对性的阅读任务

1.基础水平任务

要求学生读一篇简短的英语对话或故事,并回答一些基础的问题或问题,如:主要人物是谁?发生了什么事情?学生可以通过阅读来获取基本信息,并运用简单的语言进行回答。

2.中等水平任务

要求学生阅读一篇较长的文章或故事,并回答一些细节和推理问题,如文章中提到的关键信息是什么?作者的意图是什么?学生需要通过仔细阅读和推理来回答这些问题。

3.高级水平任务

要求学生阅读一篇较复杂的英语文章或新闻报道,并进行批判性思考和分析,如作者的观点是什么?文章中的论据和证据是什么?学生需要通过深入理解和分析来回答这些问题,并能够用自己的语言表达观点。

4.阅读技巧任务

要求学生运用特定的阅读技巧,如预测、推测、概括等,解决阅读难题,并指导他们使用相应的技巧来解决阅读问题。

二、提供丰富的阅读材料

1.新闻报道

提供时事新闻、社会问题、科学发现等相关主题的文章。学生可以通过阅读新闻报道来了解最新的事件和发展,同时也可以提高阅读理解和批判性思考能力。

2.文学作品

提供英语小说、故事、诗歌等文学作品。学生可以通过阅读文学作品来提高阅读理解和分析能力,同时也可以享受阅读的乐趣。

3.科普读物

提供科学知识、自然界、历史事件等相关主题的英语文章。学生可以通过阅读科普读物来扩展知识面、培养科学思维和探究能力。

4.社科类文章

提供社会学、心理学、经济学等相关主题的文章。学生可以通过阅读社科类文章来了解社会现象、思考人类行为和社会问题,并提高分析和批判性思维能力。

三、教授阅读策略和技巧

1.预览

在阅读之前先预览英语文本,包括查看标题、副标题、图表、引言和总结等